Bugün Edirnenin düşman istilâsından kurtuluşunun yıl dönümü büyük tezahüratla tes'it edilecek.

Milliyet

Sahip ve Başmuharriri: Siirt Meb'usu MAHMUT

Hariciye Vekilimiz Atinaya vasıl oldu ve Balkan sulhunun takviyesi için temaslarda bulundu.

FİYATI 5 KURUŞTUR | 8 inci sene No. 2800 | CUMARTESİ | 25 TEŞRİNİSANİ 1933 | Tel: (Müdür: 24518, Yazı işleri müdürü: 24319. İdare ve Matbaa: 24310.

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ

Romanya'da Kabine değişmesi

Romanyada kabinelerin değişmesi, başka parlamanter memleketlerdeki kabinelerin değişmesine benzemez. Romanyanın siyasî hayatında kabine değişmesinin teamülü şudur: Meclisin ekseriya kahir ekseriyetine dayanan hükûmet ansızın iktidardan çekilir. Yerine yeni bir hükûmet geçer. İntihabat yeni hükûmetin idaresi altında yapılır ve daima hükûmet fırkası kazanır. Yeni hükûmet, değişmesi zamanı gelinceye kadar iktidarı muhafaza eder.

Romanyayı ötedenberi münavebe ile idare eden fırka hükûmetlerinin gelip geçmesi böyle olmuştur.

Geçen hafta Vaida kabinesinin iktidardan çekilmesi de bu eski an'aneye uygun bir şekilde oldu. Meclisin itimadına mazhar olan Vaida, parlamento içtima etmek üzere iken çekilmiş. Yerine milli Liberal Fırkanın reisi Duca geçmiş ve derhal yeni intihabat yapılmasına karar verilmiştir. An'aneye göre, Duca hükûmetinin dayandığı fırkanın yapılacak intihabatta kazanması lâzımdır.

Meclis toplanmadan ve hükûmetin takip ettiği siyaset münakaşa bile edilmeden evvel Vaida kabinesi neden çekildi? Gerçi şimdi iktidarı eline alan Duca fırkası son zamanlarda hükûmete karşı muhalefeti şiddetlendirmeğe karar vermişti. Fırkanın verdiği bir karara göre, muhalif mebuslar meclise ancak muhalefet yapmak için iştirak edecekler ve müsbet işlerde hükûmete asla yardım etmiyerek obstrüksiyon yapacaklardı. Ancak bu yeni usul muhalefetin tatbikine mahal vermeden Vaida kabinesinin istifaya karar vermesi, muhalif fırkadan korktuğu için değil, gerek hükûmet ve gerek fırka erkânı arasında tebarüz eden ihtilâfın şiddetlenmesindendir.

Hükûmet fırkasının lideri M. Maniu geçen kânunusanide iktidardan çekildikten sonra Vaida kabineyi teşkil etmiş fakat Maniu fırka liderliğini muhafaza etmişti. Bu, tıpkı Fransada Herriot'nun Radikal Sosyalist fırkası liderliğini muhafaza ederek Başvekâlete fırka erkânından bir diğerinin geçmesine benzemişti.

O zaman Maniu ile Vaida arasında bir ihtilâf mevzuu bahis değildi. Fakat zamanla millî köylü fırkasının bu iki mühim rüknü arasında ihtilâf tebarüz etti. Nihayet geçen nisanda Maniu fırka liderliğinden istifa etti. Sonra fırka idare meclisinden çekildi. Fırkanın ikinci reisi Mihalaş ta fırka içinde diğer muhalif bir hizip yarattı. Hükûmetin malî siyasetine hücum edildi. Kral ile olan münasebeti tenkit edildi. Velhasıl kendi fırkası içindeki muhalefet yüzünden Vaida'nın vaziyeti zayıfladı.

Bu şartlar altında Başvekil intihabatı yapmak için askerlerden ve adliye erkânından mürekkep bir kabine teşkilini tavsiye ederek istifa etti. Kral Vaida'nın nasihatile âmil olmayarak Başvekâleti muhalif fırkanın reisi olan Duca'ya vermiştir. Bundan sonra da meclisin dağıtılmasına ve yeni intihabat yapılmasına karar verildi.

Yeni Başvekil, bir kaç gün evvel, Rador Ajansına yaptığı beyanatta yeni hükûmetin takip edeceği siyaseti izah ediyor. Duca diyor ki:

«Riyaset ettiğim kabine, önünde bulunduğu bir çok müşkülâtın çizdiği bir vazifeyi üzerine almış bulunuyor. Memleket, her şeyden evvel temiz disiplin an'anesinin, intizamın, ve millî faaliyetin her sahasında müvazenenin tatbik edildiğini görmek istiyor. Binaenaleyh hükûmet, bütün müsavat ve hürriyet rejiminin esasını teşkil eden bu manevî nizamı zihinlere yerleştirmeğe sarfı gayret edecektir. Bugün her zamandan ziyade, memleketimizin şaşmaz bir tarzda merbut bulunduğu parlmanter demokrasi, her vatandaşın sıkı bir disiplin dahilinde hürriyetlerini ve haklarını temin etmek için hükûmet otoritesinin zaaf göstermeden tecellisini istiyor. Millî Liberal fırkasının an'anevî umdesini teşkil eden bu prensipleri tatbikatta da göstermek bizim için bir vazifedir.»

M. Duca'nın bu sözleri, yeni Romanya hükûmetinin karşılaştığı müşkülâtın mahiyeti hakkında bir fikir vermeğe kâfidir. Filhakika Romanyada siyasi hayatın an'anesine göre, intihabatı hükûmet fırkasının kazanması lâzımdır. Fakat millî köylü fırkasının da memlekette büyük bir kuvvet teşkil ettiği inkâr edilemez. Sonra Duca'nın fırkasından maada diğer Liberal zümrelerin hükûmete karşı nasıl bir vaziyet alacakları henüz belli değildir. Hülâsa Romanya büyük ve çok şümullü politika mücadelesinin arifesinde görünüyor.

Romanya namına memnuniyetle kaydedilecek bir nokta şudur ki haricî siyaset bu politika mücadelesinin dışında bırakılmıştır. Tıpkı Yunanistanda olduğu gibi. Haricî siyasetin istikrarında en mühim âmil de Hariciye nazırı M. Titulescu'dur. Bir kaç hafta evvel memleketimizi ziyaretinin samimî intibalarını daima hatırlıyacağımız bu sevimli devlet adamının yeni kabinede de ayni vazifeyi muhafaza etmesi, Başvekil M. Duca'nın da işaret ettiği gibi, Romanya haricî siyasetinin değişmesi mevzuu bahis olmıyacağına kâfi bir zımamdır.

Ahmet ŞÜKRÜ

Fenerbahçe dün 1 - 0 la Galatasarayı yendi

Yunan Başvekili M. Çaldaris, Tevfik Rüştü Bey, M. Maximos

Hariciye Vekilimiz Atinada samimiyetle karşılandı

Atina gazeteleri Balkanlarda dörtler misakının aktini mümkün görüyorlar

Tevfik Rüşte Bey bugün Belgrada hareket ediyor

ATİNA, 24 (A.A.) — Türkiye Hariciye vekili Tevfik Rüştü Bey, bu sabah Atinaya gelmiş, Hariciye nazırı M. Maksimos ile Hariciye nezareti yüksek memurları, Türkiyenin Atina elçisi Enis Bey ve Türkiye elçiliği erkânı tarafından karşılanıp selâmlanmıştır. Bütün gazeteler Türkiye Hariciye vekiline "'hoş geldiniz" demekte, bu ziyaret hakkında hararetli ve samimî mütalealar yürütmekte, başmakaleler neşretmektedir.

Bu cümleden olarak Messager d'Athenes gazetesi diyor ki:

"Tevfik Rüştü Bey ile M. Çaldaris ve M. Maximos arasında yapılacak konuşmalar Balkanlarda sulhün kuvvetlendirilmesine taallûk edeceğinden umumî haricî siyasete ilişikli olacaktır. Belgratta da Türk - Yugoslav dostluk misakının akdi suretile ayni gaye gözetilecektir. Bu son misak muhtelif Balkan devletlerini bir araya toplayan zincirin yeni bir halkası olacaktır.

Mevcut iki taraflı misakların genişletilmesi suretile Balkan yarımadasındaki memleektler arasında daha sıkı ve samimî bir yaklaşma ve uzlaşma vücude getirilmesi imkânları hakkında fikir teatisinde bulunulacağı da tabiidir."

"Katimerini" gazetesi de Bulgaristanın yalnız başına ve ayrı bir halde kalmakta ısrar göstermesi takdirinde bir dörtler misakı akdi mümkün olduğuna kani bulunduğunu bununla beraber Bulgaristanın da - ne zaman isterse - bu misaka girmek hususunda iyi bir kabul göreceğini yazmıştır.

Bu gazete yazısına şu suretle devam ediyor:

"Herhalde Yunanistan komşu milletin mümessilini Türkiye ve Yunanistanı sulh uğurundaki büyük ve asil gayretlerinde birleştiren candan dostluk hislerile duygulanarak karşılayor.

Proia gazetesi de, dörtler misakı hakkında ayni mütaleaları yürüttükten sonra Yunan efkârı umumiyesinin, mücerrep ve sağlam bir dost olan Tevfik Rüştü Beye tekrar kavuşmakla bahtiyar olduğunu ilâve ediyor.

Eleftron Vima gazetesi, Timest'e çıkan bazı haberleri olduğu gibi sütunlarına geçirmiştir.

İngiliz gazetesinin verdiği bu haberlerde Türkiye, Yunanistan, Romanya ve Yugoslavyanın bir Balkan misakı yapmağı ve bundan sonra Arnavutluk ile Bulgaristanı - Balkanlarda sulhü ve iktısadî terakkileri sağlamaştırmak maksadını güden - bu umumî misaka iştirake çağırmağı kararaştırdıkları temin olunmaktadır.

Bugün Türkiye Hariciye vekili Tevfik Rüştü Bey şerefine, Hariciye nazırı M. Maximos tarafından bir öğle ziyafeti verilmiştir.

Bu gece de hükûmet tarafından resmî bir akşam ziyafeti verilecek, bu ziyafeti büyük bir kabul resmi takip edecektir.

Yarın Türkiye elçiliğinde bir öğle ziyafeti çekilecektir.

Tevfik Rüştü Bey Belgrada gitmek

(Devamı 4 üncü sahifede)

Edirnenin Kurtuluşu

Bugün Edirnede sevinçli gün tesit edilecek

Bugün Edirnenin kurtuuşunun yıldönümü-dür. Düşman istilâsının en büyük acılarını çekmiş ve en sonra kurtuluşa kavuşmuş olan Edirnemiz bugün bu kurtuluşu büyük bir coşkunlukla tes'it edecektir.

Edirnenin kurtuluşu yıldönümü münasebetile bugün Halkevinde Edirne lisesi mezunları cemiyeti tarafından saat 15 te merasim yapılacaktır.

EDİRNE, 24 (A.A.) — Edirne kurtuluşunun on birinci yıldönümünü kutlulama hazırlıkları bitmiştir. Fırkada ve halkevinde hummalı bir faaliyet göze çarpmaktadır. Gülnerden beri hazırlanmakta olan Edirneliler yarını büyük bir sabırsızlıkla beklemektedirler.

Bayram şenliklerine iştirak etmek ü-

(Devamı 6 ıncı sahifede)

Mickiewicz için

Şehrimizde öldüğü eve bir plâk konacak

Yarın meşhur Lehistan şairi Adam Mickievicz'in 26 teşrinisani 1855 tarihinde vefat ettiği eve, şehrimizdeki Leh kolonisinin iştirakile bir plâk konma merasimi yapılacaktır. Merasime Lehistan eneral konsolosu M. M. R. Vegnorovicz ziyaret edecektir. Leh kolonisi yarın sabah saat onda Leh kulübünde toplanarak oradan merasim mahalline gideceklerdir. Akşamı saat beşte gene Leh kulübünde Leh şairinin hâtırasını taziz için bir toplantı yapılacaktır.

Sağırlar, dilsizler

Dün senelik kongrelerini aktettiler

Sağırlar, dilsizler ve körleri himaye cemiyeti senelik kogresini dün cemiyetin Şehzadebaşında Letafet apartımanındaki merkezinde yapmıştır. Cemiyetin bütün azası kongreye iştirak eetmiştir. Kongreyi cemiyetin umumî kâtibi Medeni Bey açmıştır.

Medeni Bey bir senelik raporu dil-

Cemiyet reisliğine seçilen Süleyman Sırrı ve umumî kâtip Medeni Beyler

sizlere mahsus işaretlerle okumuştur. Medeni Bey raporu okumadan evvel kısa bir nutuk irat etmiş, bu nutkunda kadınlar asker olmak hususundaki isteklerine işaret ederek dilsizle-

(Devamı 4 üncü sahifede)

Hayvan sergisi

Kayıt muamelesi yarın akşam bitiyor

Kaydedilen atlardan biri

Eski has ahırlarda pazartesi günü hayvan sergisi açılacaktır.

Sergide teşhir edilecek hayvanların kaydı ve muayenesi yarın akşam bitecektir.

Sergide her nevi hayvan teşhir edilecek, her cins hayvanın birinci, ikinci, üçüncü gelenin sahiplerine muhtelif ikramiyeler ve hediyeler verilecektir.

Bu seneki sergi her senekinden daha muntazam olacaktır. Vilâyet baytar müdürlüğü icap eden tedbirleri almıştır.

Fenerbahçe, Galatasaray takımları maçtan evvel

Dünkü maç beklenildiği gibi çok sert oldu

Hakemin idaresizliği sert oyunu büsbütün karmakarışık etti

Zeki ve Nihat yanyana (Fenerbahçe başkaptanı Galatasaray takımı kaptanile beraber)

Eyüp - Anadolu maçı bittikten sonra günün en mühim maçı olan Galatasaray - Fenerbahçe maçı oynanmağa başladı.

Maç tafsilâtına girişmeden evvel bir parça bu oyundna evvelki havadan bahsetmek istiyoruz. Galatasaray kulübü antrenörünü getirdikten sonra, çalışmağa başlamış ve takımı tensik etmişti. Bu çalışmanın verdiği hızla Galatasaraylılar arasında, artık kuvvetlendikleri ve eski hallerini tekrar canlandırabilecekleri tahmin ediliyordu. Nitekim yaptıkları bir kaç antreneman bu hissi takviye etti. Buna mukabil Fenerbahçe kulübü, son Türkiye birinciliğini kazanmadan evvel, Avrupada çok fazla şöhret kazanmış olan Vinerspor ve Macar karışık takımını getirerek çok sık antreneman yaptı ve tamamile formuna girdi. İzmirde oynadığı oyun bu çalışmanın semeresi idi.

Lik maçlarının takarrür etmesi ve birinci kurada da Galatasaray - Fenerbahçe maçı çıkınca aralarında mevcut rekabet hissi büsbütün kamçılandı. Ancak Fenerbahçe takımı bu maç yanlış bir hâleti ruhiye ile sahaya çıktı. Rakibini nasıl olsa yeneceği kanaati kendinde hâkimdi. Dünkü oyunda bu hâlet ruhiyenin tabiî bir neticesi olarak, rakiplerinin sıkı, bir oyun oynaması dolayısile ancak bir golden fazla sayı yapamamışlardır. Maamafih dünkü neticenin bu kadar beklenmiyen bir surette tecelli etmesi, yalnız Fenerbahçelilerin gevşek oynamasından değil, rakiplerinin lüzumundan fazla sert oynamasından ileri geliyor. Bu iki sebebe bir üçüncüsünü de ilâve edersek hakikatten ayrılmamış oluruz ki, o da hakemin oyunu iyi idare edememesidir. Bu satırlarda Nuri Beye bu kelimeleri yazmak istemezdik, lâkin ne yapalım ki, yazdıklarımız birer hakikattir ve maatteessüf dün sahada bulunan seyirciler tarafından da görülmüş ve tasdik edilmiştir. Galatasaray takımı evet geçen seneki gibi fena değildir ve bunu müteaddit yazılarımızda yazdık, fakat iyi olmağa yüz tutan bir takımın, karşısındaki rakibini böyle tekme, sille i-

(Devamı 6 ıncı sahifede)

Galatasaray kalecisi Avninin güzel bir kurtarışı

Türk kömürü varken..

Boğaziçinde bile ecnebi kömürleri kayıtsız, şartsız cayır cayır satılıyor

İhtiyaç nisbetinde Türk kömürünü verebilecek olan havzamızdaki bugünkü faaliyetten bir vargel

Aldığımız malûmata göre kömür müstahsillerinin Türk topraklarında ecnebi kömürünün transit suretile satılmasına meydan verilmemesi hakkındaki müracaatlar, İktısat vekâletince ehemmiyetle nazarı dikkate alınmıştır. Memleketimize hiç bir faydası olmıyan ecnebi kömür satışına nihayet verilmesi için bugünlerde hükûmetin bazı kararlar ittihaz etmesine intizar edilmektedir.

İstanbulda Boğaz sahillerini doldurran kömür depolarında senede yüz bin ton kömür satılmaktadır. Bu kömürlerin içinde bir tonunun bile Türk kömürü olmadığını iddia edilebilir. Hükûmetin bir müsaadesinden istifade eden bu depolar Boğazdan geçen vapurlara Türk sularında mütemadiyen yabancı kömürü satarlar. Bu kömürler devlete on para bile verilmeden kabulü muvakkat suretile depolara girmektedir. Kömürlerden ne vergi, ne de gümrük resmi alınmamaktadır. Devlet bu alışverişten hiç bir şey kazanmamaktadır. Satanların kazancı da, kömürün parası da harice gitmektedir.

Buna mukabil Türk kömürüne müşteri bulmak için bin bir müşkülâtla karşılaşılmaktadır. Kömür müstahsilleri kömür ihracatında hattâ zararı da göze aldıkları, ton başına 2 - 3 lira kırdıkları halde bu rekabet karşısında ezilmektedirler.

Başvekil İsmet Paşa Hazretlerile İktısat Vekili Celâl Beyin kömür havzasına yaptıkları son tetkik seyahatlerinde bu noktaya büyük bir ehemmiyet vermişlerdir. Millî bir servet olan kömür madenlerimizden azamî istifadenin temini için her türlü tedbiri almak kadar tabiî bir şey olamaz. Boğazlardan geçen ecnebi vapurlarının Türk sularında Türk kömürü almaları da gayet tabiî görülmektedir. Havza kömürerinin satışı için vuku bulan müracaatalar üzerindeki tetkikat bugünlerde neticelenecek ve Türk kömürlerinin satışı temin edilecektir.

Fransız kabinesi çekildi

Bir celse hadisesi vaziyeti değiştirdi ve kabine ekalliyette kaldı

PARİS, 24 (A.A.) — Meclis malî projenin idarî ıslahata ait maddesinin müzakeresine devam etmiştir.

Sosyalist Bedouce sosyalist mukabil projesinin tadil teklifi olarak müzakeresine tekrar başlanmasını teklif etmiştir.

M. Marin teklifini muhtelif esaslar üzerine teşrih etmiştir.

Mazbata muharriri Jacuier Meclisten komisyonun metnini kabul etmesini istemiştir.

M. Sraraut tadil teklifinin reddedilmesini istemiş ve itimat meselesini ortaya koymuştur.

M. Flandin, grupu namına hükûmete müzaheret ettiğinden, hükûmet 227 reye karşı 326 reyle itimat kazanmıştır. Sosyalistler de hükûmete itimat reyi vermişlerdir.

M. Sarraut'nun zaferi bu suretle temin edilmiş görülmekte iken bir celse hâdisesi vaziyeti tamamen değiştirmiştir. Sarraut memur ücretlerinden vergi alınmamak haddinin 10 binden 12 bin franga çıkarılması hakkındaki bir neososyalist teklifini ret ve 11 bin frank üzerinde uzlaşılmasını teklif etmiş ve sonra merkezin itirazları karşısında itimat meselesini ileri sürmüştür. Bu teraddüt M. Sarraut'ya neososyalistlerle merkezden bir çokların

Istiasını veren M. Albert Sarraut

nın reylerini geri almalarına mal olmuş ve nihayet hükûmet 247 reye karşı 321 reyle mağlûp olmuştur.

PARİS, 21 (A.A.) — Hükûmet isti

(Lûtfen sayıfayı çeviriniz)

Tarihî tefrika: 162

Yıldızdan Ordu Köşküne

Yazan : Ş. N. — Her hakkı (Milliyet) indir.

Sultan Azizin Hal'i

2

Murat Efendi, sıkı göz hapisinde. — Yedi Sekiz Hasan Ağa (Paşa), sahnede. — Hal' tertibatı alınıyor!

Son sözün kendisine teveccüh ettiğini gören Mitat Paşa, düşünmeğe başlamıştı ve çok geçmedi, Serasker Paşaya:

— Mukaddema Bursaya uzaklaştırıldıkları sırada vukubulan mülâkatta bu mesele konuşulmuştu. Ben o vakit niyeti hayriyelerini hüsnütelâkki ile ayni fikir ve kanaatte bulunduğumu arzetmiştim. Işin tasavvur ve taminisamileri üzere Müşirlmesi millet ve memleket için zarurat kesbeylediği aşikârdır.

Dedikten sonra Kayserili Ahmet Paşanın sözlerini tastik ederek:

— Tasavvuratımızın saraydan hissolunması tehlikesini düşünüyorum. Zaten zatıâsefilerinin geceyarısı kaldırılıp Bursaya gönderilmeleri sarayın her halde bir koku almasından ileri geldiğini ima ediyor, yoksa bir viliyete vali tayin olunan bir zatın geceleyin yola çıkarılmasındaki istical başka türlü nasıl tefsir ve tabir olunabilir? Bursaya azimetlerinden sonra tereşşuh edip Ebüzziya Tevfik Bey tarafından tarafıâcizanelerine söylendiğine göre şehzade Abdülhamit Efendinin ve Tiryal Kadınefendinin hünkâra ilettikleri tehlikeli haberler nazarıdikkat ve ehemmiyete alınsa derim. Bugünlerde ise ona benzer mahsüsat olduğu Ahmet Paşa Hazretlerinin beyanlarından istidlâl olunuyor. Murat Efendi Hazretlerinin on günden beri sıkı sûrette göz hapsine alındıkları, Beşiktaş ve Fer'iye sahilsaraylarının karadan ve deniz cihetinden tarassuda tâbi tutuldukları, Zaptiye Taburağası Hasan Ağa (1) ile silâhşörlerden Katkanelenli Aziz Beyin refakatlerine bir takım hafiyeler alarak o civarlarda sabahlara kadar dolaşmakta oldukları cezacı Pavlaki ve doktor Kapiliyon Efendi taraflarından Hamit Kemal Beye söylendiği cihetle ziyade dikkat ve basiret gerektir. Abdülhamit Efendinin hem biraderi Murat Efendi Hazretlerinin ikbaline haseetle engel olmak, hem de amcasından para çekmek için paşaları sıvayıp son derecede çalışmakta bulunduğu işitiliyor. Bendenizin bunları arzdan maksadım şahsı bir günâ hayf ve endişeye mebni değildir. Mücerret makâdın hüsulü için her ihtimali önceden düşünüp icap eden ihtiyati tedbirleri almak mütalaasına müstenidir. Lâyık olmadığım halde âcizlerinin alâkâmüşer'iyeye vukufum beyan olunarak yapılacak işin dın şahsî bir günâ havf ve endişe-bu hakkındaki kanaatim sual buyurulmuştu. Malûmusamileri olduğu üzere gerek Sultan Azizin, gerek ondan evvelkilerin hiç bir fiil ve hareketleri şeffâfiyetiyle tevfik olunamaz. Kur'anlerinde sarahaten zikrolunduğu üzere bunların ibadullaha zulümleri ve heytülmali müslimini israr ve israf edegeldikleri ve azameti kibriyayi ilâhiye karşı bizzat kibir ve azamet ve gurur ile saltanatıkeyfiye sürmek cür'etinde bulundukları meydanda olup bu hâl ve mizaç üzere devamlarına ihtimal yoktur, nasıl caiz değildir. Hattâ bir hadisinebevî sarahatince bu gibi seyyiata muttali olup lâkayt kalmak ve fiilen bir şey yapmağa imkân ve iktidar bulunmadığı takdirde bile kalben buğzetmemek müminin imanına şüphe düşürten günahlardandır. Meselenin siyasî cihetî de ayrıca bir tatrar şekliddedir. Ciddî talahat, cezri tecedduddat tezahür ederse, bütün memleketin tehlikelere düşeceği muhakkaktır. Binaenaleyh bendeleri, tıpkı paşa efendilerinin fikir ve kanaatlerinde bulunduğunu arzedebilirim.

Demiş ve Mitat Paşanın bu pek meşru ve makul sözleri paşaları derin mesarretlere düşürmüştü.

Bunun üzerine bimennihitaalâ yarın sabah erkenden Kayserili Ahmet Paşanın Süleymaniyede kâin konağında birleşilerek hal' keyfiyetinin tertibatı alınması her üç paşalar tarafından kararlaştırılmıştı.

Zaten paşalar geç vakit gelmişler ve üç saatten beri konuşarak, dertleşerek kıymetli ve en sonunda muvaffakıyetli neticeye ermişlerdi. O saatlerde de sabah yaklaşıyordu.

Serasker Hüseyin Avni Paşa ile Kaptanıderya Kayserili Ahmet Paşa, en nazik ve mühim işlere başlıyanlarda tabii olarak hissedilen telâş ve endişeler ve derin tefekkürlerle vedalaşıp Sovanağa mahallesinden ayrıldılar.

Mitat Paşa, harem dairesine çekildi, fakat bir türlü gözüne uyku giremiyordu; böylelikle sabahı etmişti.

(Arkası var.)

(1) Bilâhare Sultan Hamidin Beşiktaş muhafızı olan meşhur yedi sekiz lâkabile maruf Hasan Paşadır.

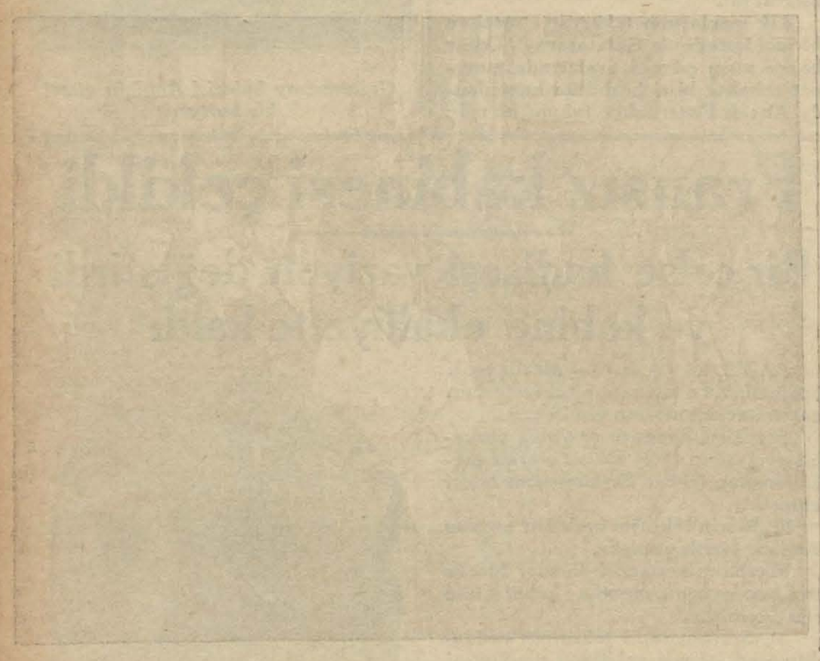
Yarın:

Sultan Azizin hal'i

3

Şair Ziya Beyin, Mitat Paşayı ziyareti. — Ziya Beyin serzenişleri. — Şairin teessürleri

Vefalılar yurdunun dünkü toplantısı



Dünkü samimî toplantıya gelenler

Vefalılar yurdu azası dün saat onda hâlkevinde toplandılar.

Gelenler arasında en kıdemli mezun muallim Süleyman Şevket Bey kongre reisi seçildi.

Evvelâ nizamnamesi tetkik ve kabul edilerek, idare heyeti intihabatına geçildi ve şu zevat ekseriyetle seçildiler:

Muallim Enver Kemal, Nizamettin, Osman, Saim, doktor bakteriyolog Hâmi, Noter Galip, Bingöl, avukat Medhi Sait, Hilâliahmer muhasebecisi Vahit, İstanbul emniyet ikinci şube müdürü Demir İbrahim Beyler.

Hâmi reisliğe Nafia vekili Fuat Bey efendi, fahrî reisliğe Berlin büyük elçisi Kemalettin Sami Paşa, umumî kâtipliğe başvekâlet müsteşarı Kemal Beyefendiler.

Bundan sonra da Gazi hazretlerine, Büyük Millet Meclisi riyasetine, Başvekâlete, fahrî, hâmi ve umumî reislere, Maarif vekili Beyefendiye, saygı telgrafları çekildi.

1861 senesinde kurulan (Vefa) nın şimdiye kadar yetiştirmiş olduğu kıymetli, bugün memleketin içtimaî hayatında birer mevki sahibi olan eski mezunlarına birer mektup yazılarak Vefalılar yurdunu himaye etmelerini rica ettiler.

Emniyet bankası nigorta ajanı Kemal, ve Vefa lisesi başmuavini Nimet, müdür muavini Ekrem, Cümhuriyet orta mektep müdürü Hidayet, muavin Hadi Beyler, hesap heyetine, üniversite müderris muavini Nusrat, Vefa lisesi muallimlerinden Nüzhet, Tıp fakültesi talebesinden Hakkı Beyler, müraakabe heyetine, genç mezunlardan Reşat, Ferhan, Mitat, Reşat, Necmi Beyler, yardım heyetine seçildiler.

İçtimaa samimî bir hava içinde nihayet verildi.

HARICI HABERLER

İçki ve Köylü hayatı

Pariste beynelmilel bir sergi açılıyor

PARIS, 24 (A.A.) — Mebusan meclisi dün öğleden sonra yaptığı toplantıda işçilerin ve köylülerin geçirdikleri hayat tarzını göstermek üzere 1935 te Pariste beynelmilel bir sergi tertibine hükûmeti davet eden bir karar suretî teklifini kabul ettikten sonra bütçe hakkındaki müzakereye devam etmiştir.

Meclis, vergi kaçakçılığı hakkındaki maddelerin encümene iadesi teklifini 168 muhalif reye karşı 439 reyle reddettikten sonra verilen bazı adlî tekliflerini nazarı itibara almamıştır.

M. Louis Marin cenubî memleketlerce altın esasına göre yapılmış istikrazlardan faiz tekliflerini borçlu devletler tarafından - girişilmeleri tasarlanan ve kendilerile alacaklıları tarafından kabul edilen itilâflara rağmen - mütemadiyen suretle ödenmiyen kısımlarının kısa ilişkisi yoluile olunması hakkındaki kararı sayılmasını müdafaa etmiştir.

Almanya için..

İngiltere konferansa iştirakine çalışacak

LONDRA, 24 (A.A.) — Kralın nutkuna verilecek cevabının Avam kamarasında müzakeresine devam edildiği sırada söz alan hariciye nazırı Sir John Simon şu beyanatta bulunmuştur:

«Almanyanın silâhları azaltma konferansından çekilmesinin vaziyette hiç bir değişiklik yapmadığını, silâhları azaltma hakkındaki müzakerelerin bırakılmın bilinileceğini ve bundan sonra göz terilecek yere imzasını koymak kendisinden rica edilemez.»

Sir John Simon beyanatına şu sözleri de ilâve etmiştir:

«Silâhları azaltma konferansında Almanya kendisine her istenen şey söylenip yaptırılacak bir taraf değil. Almanya bu müzakerelere bir aza sıfatile iştirak ediyordu. Almanyanın gene bu müzakerelerde aza sıfatile bulunmasını temin için İngiltere elinden gelen her şeyi dayanacaktır.

İngiliz hükûmeti bu diplomatik iştiraklerin kolaylaştırmak maksadile daha şimdiden bir takım tedbirler almıştır. Bu mesele hakkında Fransa ile çoktan muhabereye girişmiştir. Başvekil Hitler ile de muhabere bulunmaktadır.»

Altı milyon muhtaca yardım

BERLIN, 24 (A.A.) — Veli ajansı bildiriyor:

Alman kış yardım cemiyetinin müdürü ecnebi matbuat mümessillerine cemiyetin gayesi ve yaptığı işler hakkında malûmat vermiştir. Şimdiye kadar altı milyon muhtaca yardım edilmiştir. Bunlar meyanında yalnız işsizler değil küçük gelir sahipleriile ihtiyarlar da vardır.

Cemiyete ait eşyanın devlet şimendiferlerinde meccanen nakli temin edilmiştir.

Bu nakliyat 14 milyon marka mal olacaktır. Aynı mebliğ geçen sene yalnız bir milyon 900 bin mark idi.

Cemiyetin emrine verilen para ve eşyanın yekûnu takriben 300 milyon marka baliğ olmaktadır.

Cemiyet bu sene mahrukat tüccarları vasıtasile iki milyon kental kömür tevzi edecektir. Tüccarlar bundan hiç bir kâr almıyacaklardır. Bu kış üç milyon kental patates dağıtılacaktır. Cemiyet işlerinde çalışan bir buçuk milyon kişi bu işi fahri olarak yapmaktadırlar.

Kübada sağlam hükûmet

NEVYORK, 24 (A.A.) — M. Roosevelt, bir beyanatında, Amerika tarafından kabule şayan müstakil bir hükûmet teşkili meselesi hakkında Küba ile itilâf edilmiş olduğunu bildirmiştir.

400 metre deniz altında

CENOVA, 24 (A.A.) — Brest'den dönen Artiglio dalgıçları geçen sene başında 400 metre yani şimdiye kadar inilen derinlikten 100 metre fazla derinliğe inteklerdir. Artiglio müteakiben Bahriahmere bir sefer yapacaktır.

Banker İnsuli meselesi

WASHINGTON, 24 (A.A.) — Amerikanın Atina sefirine, İnsullan Amerikaya iadesi hakkında elinden geleni yapması talimatı verilmiş olmakla beraber, Yunanistana yeni bir nota gönderilmediği beyan edilmektedir.

Eski bir fransız nazırı öldü

PARIS, 24 (A.A.) — Mebus ve sabık nazır François Albert dün akşam Pariste üremiden vefat etmiştir.

Van der Lubbe Dile geldi

Reichstagı tek başına yaktığında ısrar ediyor

LEIPZIG, 24 (A.A.) — Vander Lubbenin şimdiye kadar muhakemenin intacını geciktiren vaziyetindeki değişiklik şayanı kayıt bir heyecan tevlit etmiştir. Hemen intişar eden haber üzerine bir çok kimseler muhakeme salonuna koşuşmuşlardır. Diğer müttehimler kendisini büyük bir dikkatle dinlemekte idiler.

Bununla beraber ifadesindeki düzgünlük, bizzat yangına ait ahvalden bahsetmek lâzım gelince çok ziyade azalmıştı.

BERLIN, 24 (A.A.) — Velf ajansından:

Reyştag yangını muhakemesinde Van der Lubbeye sorulan bir suale verdiği cevapta, Reyştag meclisile hayır müessesesini ve şatoyu yakmak hususundaki tasavvurunu hiç kimseye açmamış olduğunu, Reyştagı tutuşturmağa ancak pazartesi sabahı yani yangın günü karar verdiğini tekrar etmiştir.

Van der Lubbe, evvelce istintak hâkimi önünde de yaptığı veçhile, Reyştag meclisini nasıl yakttığını anlatmış, meclisi yalnız başına tutuştırdığını, ahşap tonradan etrafı sardığını, o vakit yanında ona ile kibritten başka tutuşturucu madde olmadığını tekrar edip durmuştur.

Van der Lubbe, meclisin salonunda vaktile yangın makineleri vücuda getirmekliğini anlatmak üzere reisin sorduğu suale sükûtla mukabele etmiştir.

LEIPZIG, 24 (A.A.) — Velf ajansı bildiriyor: Reyştag yangını muhakemesinin 43 üncü günü olan dünkü perşembe celsesinde Van der Lubbenin bir dentire salonuna çıkmazı yüzünden inlatan müyaver sahitlikleri dinlemeksizine bugün devam edilmiştir.

Sahitlerden iki kadın, Barcin oturduğu evde yapıldığı Grothe tarafından iddia edilen toplantının aslı olmadığını söylemişlerdir.

Eski komünistlerden sabit Mayer de Grothein ileri sürdüğü iddialardan çoğunun hatalı ve yanlış olduğunu söylemiş, fakat rastgeldiğimiz yerde Faşistleri vurunuz - yolunda bir parola verildiğini bildiğini ilâve etmiştir.

Bundan sonra tanınan Popoff ile Tanefin yangın akşamı saat 19 ile 21 arasında vakit geçirdiklerini iddia ettikleri lokantanın garsonları şahitlik etmiştir.

Buralar Popoffu o akşam lokantada gördüklerini hatırlamadıklarını söylemişlerdir.

Bulgar meclisinde

Başvekil Türkiyeden sitayişle bahsetti

SOFYA, 24 (A.A.) — Bulgar ajansı bildiriyor:

Başvekil M. Muşanof, sobranyada söylemiş olduğu bir nutukta ticaret mukaddesi ve emlâkin mübadelesi gibi mühim meselelerin halline taallûk tadilâtile Türkiye Başvekili İsmet Paşa Hazretleri tarafından ittihaz edilmiş olan tedbirlere karşı derin minnettarlığını beyan etmiştir.

Mumaileyh sözüne devamla demiştir ki:

«Heyecana kapılmış bazı kimselerin tecrümülsüzce söylemiş oldukları sözlerin Türk dostlarımız ve komşularımız nezdinde bir nevi azlığa sebep olacak bir suretle idarei kelâm etmiş olmalarından dolayı büyük bir teessür duymaktayım. Mezkûr bu kabil sözlerle iki memleket arasındaki münasebetleri ihlâl edemiyeceğine Ankaranın da kail bulunduğunu katî surette kanaatim.»

Sovyet komünist kongresi

MOSKOVA, 24 (A.A.) — Tas ajansı bildiriyor:

Sovyet Rusya komünist fırkasının 17 inci kongresi 26 - 11 - 1933 te içtimaa davet edilmiştir. Ruznamede şu işler vardır:

Fırka merkezi komitesinin icraatına dair rapor, Merkezi kontrol komisyonunun raporu, Tadil komisyonunun raporu, Sovyet Rusya komünist fırkasının enternasyonal komünist icra komitesi meyanındaki heyeti murahhasasının raporu, beş senelik plân hakkında rapor, teşkilât meselesi hakkında rapor, fırkanın merkez teşkilâtının intihabı.

Mühiş bir yangın

LOS - ANGELES, 24 (A.A.) — Tuzla şehri civarındaki geniş çalılıklarda şiddetli bir yangın çıkmıştır. Ü bin kişi yangının şehre kadar dayanmasının önüne geçmeğe çalışmışlardır. Bu adamlardan bir çoğunun vücutları muhtelif yerlerinden yanmıştır.

Şehir halkının büyük bir kısmı yerlerini boşaltmışlar ve kendileri de şehirden uzaklaşmışlardır. Yangın bir çok evleri sarmış ve yakmıştır. Biraz sonra rüzgâr istikametini değiştirmiştir. Bu sayede şehir tamamile harap olmaktan kurtulmuştur.

Maddî zarar üç milyon dolar tahmin edilmektedir.

Amerikada içki için kontenjan

VAŞINGTON 24 (A.A.) — İspirtolu içki ithalâtçıları yeni bir kanuna tâbi tutulacaklardır. Bu kanun mucibince ispirtolu içki ithalâtı yapanlar için ithalât kontenjanları tayin oluncaktır.

SON DAKİKA

Nidaî paşa vefat etti

DIYARBEKIR, 14 (Milliyet) — Van hudut kumandanı Nidai Paşa yolda hastalanarak Salı akşamı Ahlatta vefat etmiştir. Naşı bugün Diyarbekire getirildi. Bitlis ve Garzandaki alaylar tarafından ihtifal yapılmıştır. Yarın burada kolordaca merasim yapıldıktan sonra Şehitlikte kabirgâhı ebedisine terkedilecektir.

Fransız Cümhur reisinin Paris sefirimize iltifatı

PARIS, 24 (A.A.) — Reiscümhur M. Albert Lebrun ile Refikası dün akşam Komedi Franzesde Türkiye Sefiri Suat Bey ile zevcesi ve kızı Madam Hulusi Beliçet'i riyaset locasına davet etmişlerdir.

Bulgar kralına verilecek cevap

SOFYA, 24 (A.A.) — Bulgar Ajansı bildiriyor:

Sobranya Meclisinde kralın açma nutkuna verilecek cevap hakkındaki müzakerelere devam edilmiştir. Sosyalistlerden M. Pastuhkoff halkın son derecede fakirleşmiş olduğunu beyan ve halkın satın alma kabiliyetinin arttırılmasına lüzumunu işaret etmiştir. Mumaileyh, orta sınıfların mülâfaa edilmesi ve İstıraliğin ortadan kaldırılması için icap eden tedbirlerin ittihaz edilmesini talep etmiştir.

Mumaileyh dahili borçların âkıbetine bir suretle halledilmesini iltizam etmiş ve yalnız tediyatın tehirini istemiştir.

M. Herriot'nun bir makalesi

PARIS, 24 (A.A.) — Havas Ajansından:

Bugün çıkan Annales mecmuası, Fransanın malî ve iktisadî vaziyeti hakkında M. Herriot'nun gönderdiği bir makaleyi neşretmiştir.

Radikal - Sosyalist fırkası reisi bu yazısında bütçenin masrif kısmındaki kabarıklık giderilmedikce bütçe muvazenesinin temini mümkün olamıyacağı üzerinde ısrar göstermektedir.

Millî Müdafaa tahsisatının tenkidinde azaltılması meselesine gelince M. Herriot bu hususta diyor ki:

"Teferrüata ait masrafların yeniden indirilmesine imkân olmadığını iddia eden vaktur. Fakat meselenin hayati umumiyesi gözünüze getirdecek olursa Avrupanın ve bütün dünyanın bu günkü vaziyetinde herhangi Fransız hasvelinin bu tahsisatta esaslı tenzilât yapılmasını kabul edeceğini anlayamıyorum.

Alman demiryollarında

BERLIN, 24 (A.A.) — Alman devlet şimendiferleri 1 kânunuevvelden itibaren ecnebi memleketlerde ikamet eden Almanlarla ecnebilere Almanyada asgari yedi gündük ikametleri için seyahat ücretlerinde yüzde yirmi beş tenzilât yapacaklardır.

Amerikalı ne kadar yükseğe çıktı?

NEVYORK, 24 (A.A.) — Settle - in balonundaki âletlerin tatbikî neticesinde Settle'in 6123 kadem yüksekliğe kadar çıkabildiği kaydedilmiştir. Bu irtifa 30 eylûlde Rusların kaydettikleri rekordan 1083 kadem eksiktir.

Lindberg

Punta del Gada 24 (A.A.) — Tayyareci Miralay Lindberg ile karısı, Punta Del Gada'ya gelmişlerdir.

Bir arnavut yelkenlisi oturdu

ROMA, 24 (A.A.) — Gazetelere gelen haberlere göre Gibra adlı bir Arnavut yelkenlisi Catane civarında karaya oturmuştur.

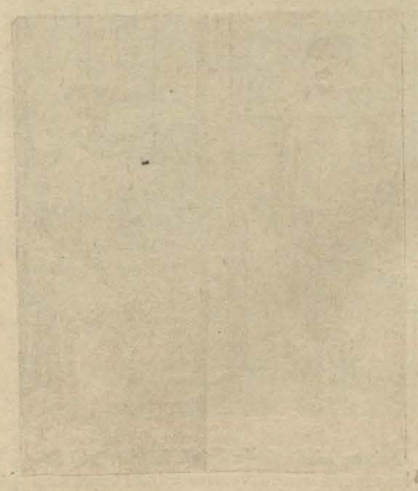
M. Herriot Elyse'de

PARIS, 24 (A.A.) — M. Herriot dün M. Lebrunu ziyaret ederek kendisine Bulgaristan, Türkiye ve Sovyet Rusyadaki seyahatine dair malûmat vermiştir.

Bir geminin kazanı patladı

ROMA, 24 (A.A.) — Bir balıkçı gemisinin kazanları Sassari civarında patlamıştır.

Dilsizlerin yardımı



Dilsizler cemiyeti reisi Süleyman Sırrı Bey yanında iki aza daha olduğu halde bir dükkânda otururlarken yanlarına bir dilenci gelmiş ve sadaka istemiştir. Sorulan suale dilenci Erzurumlu olduğunu ve burada kimsesi bulunmadığını söylemiş, bunun üzerine Meclis azası kendisile alâkadar olmuşlar, bu dilenciyi baştan aşağı giydirmişlerdir. Bu dilenci Erzurumlu Sait isminde biridir.

Balkan haberleri

Sofya ataşamiliterimiz

SOFYA, 24 (Milliyet) — Zonne gazetesi yazıyor: Türkiye Ateşe Askeri Necati Bey evvelki gün buraya gelmiştir.

Eğitimiz Tevfik Kamal Bey, Harbiye nezaretine giderek yeni Ateşemiliter Vekili M. Muşanov'a tekdim etmişlerdir.

Romanyada kar

BUKREŞ, 23 (Milliyet) — Bu günlerde şimali Romanyaya karlı mevsim kar yağmıştır. Bazı mahallerde kar tabakası 15 santimetreye çıkmıştır. Sühunet derecesi de (5 —) dur.

Romen ordusu tensik edilecek

BUKREŞ, 24 (Milliyet) — Romen hükûmeti bu günlü askerî teşkilâtını tensik etmeğe karar vermiştir.

Yakında askerî bir komisyon teşkil edecektir. Komisyon reisliğine harbiye nazırı General Angelescu tayin olunmuştur.

Nouilly muahedesinin yıldönümü

SOFYA, 24 (Milliyet) — Bu ayın 27 ci Neuilly muahedesinin yıldönümü ve tesadüf etmektedir. Her sene olduğu gibi bu sene de muahedenin yıldönümü Bulgaristanda bir millî günü olarak geçecektir. O gün Bulgaristanın her tarafında program yapılacaktır.

Memleketin 120 santinadaki protesto komitelerinden bu gün bu yıldönümünde bir beyannâme neşredecektir. Rumeyliyede ayın 25 sinden itibaren bu faaliyet başlamıştır.

Bulgar kıtaatı arasında isyan

SOFYA, 24 (Milliyet) — Bulgaristanda gençlik, milliyetperver ve sol tarafgirlar namına iki büyük kıtada ayaklanmıştır. Bu günlü kıtaatı tarafından bastırılmıştır.

Zora gazetesinin verdiği malûmata göre evvelki gün Gazvarenda bir hadise olmuştur:

Profesör Vladikin, saat 10 u geçerken geçmekte bulunduğu bir sırada milliyetperver talebe ile sol taraftarlar arasında ansızın bir tokat, yumruk, teleme muharebesi başlamıştır. Sebebi şudur:

Pazartesi günü öğleden sonra saat 4 raddelerinde komünist talebeden biri 1 numaralı derslikinin penceresinden komünist beyannameler atmak teşebbüsünde bulunmuşsa da görüldüğü için muvaffak olamamıştır. Milliyetperver talebeden biri yaklaşarak izahat istemiş ve komünist talebeye bir tokat atmıştır. Buna mukabil komünist talebe de tokatla mukabele de bulunmuştur. Bunun üzerine kavgaya diğer talebe de karışmıştır. Bunun üzerine birçok milliyetperver ve sol taraftarı talebe, 10 dakikadan fazla süren bir müddet zarfında birbirlerini iyice dövmüşlerdir. Polis vak'aya yetişmiş ve müşevvikleri tevkif etmiştir. Diğer profesörler gibi profesör Vladikin de bu gibi hâdiselere alâkalı olduğu için gene derslerini vermiştir. Yalnız mücadele esnasında on dakika vekil bayhettiği için derslerden de on dakika geç çıkmıştır.

Bulgar kitabı günü

SOFYA, 22 (Milliyet) — Evvelki gün Sofyada ve memleketin her tarafında "Bulgar kitabı günü" tesit edilmiştir. Yortunun resmî küşadı, "Millî kütüphane" salonunda sabah saat 11 de yapılmıştır. Sergiyi küşat resmini millî kütüphane müdürü V. Yordanov yapmıştır. Devlet matbaasında da bir kitap sergisi açılmıştır. Bu sergiden birine, Bulgar Ekzarhanesinin ilk defa tanıttığına tasdik eden bir Sultan fermanı da konmuştur.

Ocak kongreleri

Cümhuriyet Halk Fırkasının ocak kongrelerine yakında başlanacaktır.

Alemdar nahiyesi Binbirdirek semt ocağı senelik kongresini (1) kânunuevvel cuma günü sabah saat 10 da ocağın Divanyolundaki merkezinde yapılacaktır.

Nahiyenin diğer ocakları da müteakip günlerde içtima edeceklerdir.

Tırpan

Fuhuş ne dir?

Belki on yıl var. Bir kaç vekâlet fuhşa karşı mütemadiyen (talimatname) yapmakla meşguldür.

Gazeteler her gün fuhuş talimatnamesinden bahsederler.

Dahiliye Vekâleti asayiş noktasından, Sıhhiye Vekâleti hastalık cephesinden fuhşu kıskıvrak etmeğe çalışıyorlar.

Bugünlerde fuhuş talimatnamesinden yine sık sık bahsediliyor.

* * *

Fuhuş Hâbil ile Kabil'den beri arz üzerinde revaç bulmuş ilk günahtır.

Hattâ cennetin mukaddes gül ve temiz bahçelerini bu günahla kirlettikleri için kapıdışarı edilen Âdemle Havva, biri (Serendip) e, biri Eset çölüne düştükleri halde gene biribirlerini bulup mukadder günahı işlemekte devam etmişlerdir.

İsa'sı, Musa'sı, Tevratı, Kur'anı insanların bu ezelî derdine (zina) ismini vermişlerdir. Zalim hükümdarlar zânileri taşa tutturup öldürmüş, toprağa gömdürüp çürütmüşlerdir. Ve bugünkü medenî cemiyetlerin en yeni kanunları dahi fuhşu büyük bir cürüm olarak telâkki etmekte berdevamdır.

Bütün bunlara rağmen Çat gölü havalisindeki vahşi kabilelerden, en yüksek içtimaî tabakalara, saraylara, şatolara ve hattâ daha garibi kilise ve camilere kadar fuhuş çiçeği tomurcuklanmış ve meyvesini vermiştir.

(Louvre) müzesinde kiliselere düaya gelen genç kızlara habîs papasların iblisane bakışlarını gösteren ne manidar tablolar vardır.

Minarede ezan okuyup halkı ibadete davet ederken bahçeye çamaşır seren çıplak ayaklı komşu kadınlara name atan ne azgın softalar işitilmiştir.

Anlaşılıyor ki ne dinin nehileri, ne kanunun sıkı emirleri iki cinsin arasında hallolup biten bu sevimli günaha mâni olamamıştır ve şüphesiz bundan sonra da olamıyacaktır.

Yalnız bir nokta var: Fuhşu sokağa düşmekten, ahlâk telâkkilerini sarsacak, çekinme ve utanma hislerini körletecek şekle dökülmekten kurtarmalıdır.

Fuhuş ferde ve cemiyete zarar verdiği dakikada kanunun hükmü kendini göstermelidir. Fuhuştan ferde gelen zarar sıhhîdir. Cemiyete gelen tehlike ahlâkidir.

Bunun için umumî fuhuş pazarlarını kliniklere bağlamak ve kaldırım fuhşuna karşı da şiddetli bir mücadele açmak lâzımdır.

Madem ki bazı bünyelerin hastalık yarattıkları gibi bu günahı da tabiat yaratıyor. Önüne geçmek imkânı yoktur. Yapılabilecek şey fuhşu gözle görünmez ve bir üçüncü şahsa zarar vermez şekle getirmek, halkın âr ve hicap duygularını rencide etmemektir.

Bu, her şeyden evvel, bir terbiye ve telâkki meselesidir. Her çapkınlık fuhuşla neticelenir. Fakat yalnız iki gözün arasında parlayıp sönen cinsî münasebete aşk derler, kuduz bir hayvan gibi salyası kaldırımlara sızan mahlûkların dalaşmasına da fuhuş derler.

Bu farkı kavrayabilen cemiyet te ahlâkî nizam kıvamını bulmuş demektir.

Burhan CAHİT

İki buçuk milyon

Bu kadar nüfusun mektum olduğu anlaşıldı

Dahiliye vekâletinin Türkiye nüfusunun hakiki mikdarı ve mektum nüfus hakkında yaptığı tetkikat şayanı dikkat neticeler vermiştir. Tutulan istatistiklerde doğum ve evlenmenin senede takip ettiği zikrak ve çok aykırı, ölüm seyri ise daha düzgün bulunmaktadır. Yılda vasati 40,000 mektum nüfus yazılmaktadır ki bu da memlekette yüksek nisbette mektum nüfus bulunduğunu göstermektedir. Maamafih son af kanununun bu işi esaslı bir surette tasfiye edeceğine şüphe edilmemektedir.

Vasatî hesapla doğum mikdarının senede nüfus mikdarının 1-25 derecesinde olduğu tesbit edilmiştir. Bu hale göre yıllık doğum vasatisi 578000 dir. Yıllık ölüm de 178,000 hesap olunarak doğumdan yıllık artım mikdarının 400,000 olduğu anlaşılmıştır. Bu nun 2,5 milyonunun bugün mektum nüfustan olduğu katiyetle kabul edilmektedir. Maamafih nüfus defterlerin de yaşar yazılı ölülerin de bulunduğu görülmektedir. Bugün Türkiyenin hakiki nüfus mikdarının 17,500,000 olduğu neticesine varılmaktadır.

ŞEHİR HABERLERİ

Ekonomi

İhraç eşyamız

Londra ticaret mümessili tetkikat yapıyor

Londra ticaret mümessilimiz Kurdoğlu Faik Bey İktısat vekâleti tarafından Ankaraya davet edilmişti. Faik Bey Londradan Berline geçmiştir. Berlin ticaret mümessilimiz Nizamettin Âli Beyden üzüm ve incir, ve diğer ihracat mallarımızın Avrupa piyasalarındaki vaziyeti hakkında da malûmat alacaktır. Bu suretle Faik Bey, Türkiye ihracat maddelerinin Avrupadaki vaziyetini tamamile tetkik etmiş olacaktır.

Diğer taraftan İktısat vekâleti ihracat mallarımızın vaziyetleri hakkında Marsilya, Atina ticaret mümessillerimizden de malûmat istemiştir. Alınan haberlere göre, iktısat vekâleti yakında ihracat mallarımızı alâkadar eden meseleler hakkında çok ehemmiyetli kararlar verecektir.

Japon mensucat sanayii

Japon pamuklu mensucat sanayii, İngiliz mensucat sanayiini istihsal itibarile geçmiştir. Son altı ay zarfında yapılan istatistiklere göre, İngiltere fabrikaları, 1380 milyon yarda istihsalâtı ise 13901 milyon yardadır.

Yunanistan Amerikaya çorap gönderecek

Yunanistan hükûmeti, Amerikaya şarap ihraç etmek için Amerika birleşik hükûmetlerile müzakerata başlamıştır. Gelen haberlere göre müzakerat iyi neticeler vermektedir.

Fındık

İhracat işlerile alâkadar yerlerden verilen malûmata göre son haftalar içinde Gireson, Trabzon, Ordudan ihraç edilen fındıklar kurudur. Fındık talimatnamesi de yaş fındık ihracına müsait değildir. Fiyatlerin düşmesine sebep, geçen hafta içinde İspanyanın Avrupa piyasalarına fazla mikdarda mal satmasıdır.

Hurda incir alınıyor

İnhisarlar idaresi tarafından soma imal edilmek üzere Nazillide hurda incir mübayaası başlanmıştır. İdare hurdanın okkasını 3-4 kuruştan almaktadır.

İnhisarla ridaresinin hurda mübayaasına başlaması müstahsil üzerinde çoğiyi tesir yapmışş ve hurda piyasasını derhal kalkındırmıştır.

Aydın incir müstahsilleri

AYDN, (Milliyet) — Vilâyetimiz umum incir mıntakalarından gelecek incirciler bu hafta çarşamba günü Aydın fırka salonunda bir toplantı yapacaklardır.

İncircilerimiz bu toplantıda incir işinin müstahsil lehine bir şekle bağlanması ve icap eden tedbirlerin istihsal zamanına kadar şimdiden alınmas ıçin konuşacaklar.

Bulgaristandan üzüm ihracatı

SOFYA, 24 (Milliyet) — Bulgaristanda artık bağ bozumuna nihayet verilmek üzeredir. Bu seneki üzüm mahsulü çok iyi olmuştur. Fakat havaların yağmurlu gitmesi üzümlerin iyi olmasma mâni olmuştur. Maamafih bu seneki üzüm ihracatı, geçen senekinin iki mislidir. Ve hâlâ ihracata devam edilmektedir. Şimdiye kadar 11,000,000 kilo üzüm ihraç edilmiştir.

BORSA

(İş Bankasından alınan cetvelidir)

23 Teşrinisani 1933

Akşam Fiatları

İstikrazlar		Tahvilât	
İstkrazı dahili	96,50	Elektrik	—.—
1933 İstikrazı	97,50	Tramvay	—.—
Şark D. yolları	2,35	Tünel	—.—
D Muvahhide	53,50	Rıhtım	17,75
Gümrükler	7,80	Anadolu I	44,65
Sayd mahî	6	„ II	46.50
Bağdat	9,25	Mümessil	51,50
T. askeriye	9,50		

ESHAM

İş Bankası Nama	9,55	Telefon	11.75
„ „ Hamiline	9,70	Bomonti	18,60
„ „ Müessis	1[illegible]4	Terkos	2[illegible],[illegible]5
Tramvay	46.50	Çimento	11.90
Anadolu Hisse	26,60	İttihat dey.	17,70
Şir. Hayriye	15	Şark dey..	1.—
Reji	3.50	Balya	1.85
		Şark m. ecza	2,85

ÇEK FİATLARI

Paris	12.06	Prağ	15.88
Londra	695.50	Viyana	4,20
Nüyork	77,55	Madrit	5.78
Milano	8,46.50	Berlin	1.97.50
Brüksel	3.38.30	Belgrat	1,97,50
Atina	80,73	Zloti	4,20
Cenevre	2.43.65	Peşte	3,55
Amsterdam	1,17,22	Bükreş	79.48
Sofya	64,11.50	Moskova	1083.25

NUKUT (Satış)

	Kuruş		Kuruş
20 f. Fransız	167	1 Şille. Av.	24.50
1 İsterlin	695	1 Pezeta	16
1 D lar	128	1 Mark	49
20 Liret	223	1 Zeloti	24.—
20 f. Belçika	117	20 Ley	0.23
20 Drahmi	24	20 Dinar	46.—
20 İ. İsviçre	818	1 Çernoviç	—.—
20 Leva	25.—	1 Altın	9.32
21 Kur. Çek.	118	1 Mecidiye	0.34
1 Florin	83	Banknot	2.33

Polisto

Bir tagayyüp

On altı gündenberi kayıp bir adam aranıyor

Küçükayasofya Israrsakat mahallesinde 107 numaralı evde oturan Sakatçı Hasan oğlu Hüseyin Efendi on altı günden beri ortada yoktur. Hüseyin Efendi 48 yaşındadır. 20 sene evvel Yakovadan muhaceret suretile gelmiş ve 16 sene evvel de Tevfik Efendinin evine içgüveysi girmiştir. En büyüğü dört yaşında olmak üzere üç te çocuğu vardır. Ailesine bağlı ve namuslu bir insan olarak tanınmıştır. Kumkapıda bir de ciğerci dükkânı vardır. Refikası Hasbiye Hanım şunları söyliyor:

"— Tamam on altı gün evvel öğle üzeri Hüseyin Efendi mezbahadan geldi. Yemek yedi, yeni ayakkaplarını giydi ve dükkâna gidiyorum, diye evden çıktı, bir daha dönmedi. Dükkândan tahkik ettik, Eyüpteki biraderi Hazur Efendiyi haberdar ettik araştırdık, taraştırdık. Böylece iki gün bekledik. Belki bir arkadasına gitmiştir. dedik. Fakat gelmedi. Nihayet polise haber verdik. Bütün araştırmalara rağmen bulunamadı. yalnız son günlerde:

"— 200 lira borcum var, verecedim. Halbuki 1000 lira da alacağım var. Borçlu olmak namusuma dokunuyor, burada nasıl duracağım, bilmem; diyordu.

Polis Bursada bulunan enıştesine telgraf çekmiş, oraya gitmediği anlaşılmıştır. Yalnız evden çıkarken yanına nüfus kâğıdını almıştır. Pasaporta çıkarmadığı için Arnavutluğa gitmiş olması ihtimali yoktur. Hüseyin Efendinin iki dükkânı ve çok büyük ve muntazam bir evi olmasına nazaran 200 lira gibi az bir para icin İstanbuldan kacmıyacağı zannediliyor. Ortada ailevi bir gecimsizlik te bulunmadığına göre Hüseyin Efendinin bir cinayete kurban gitmis olmasından korkulmaktadır. Polis ehemmiyetle arastırmaya devam etmektedir.

Silâh atan sarhoş

Eminönünde Aşir Efendi sokağından geçmekte olan arabacı Arif sarhoşlukla bir el silâh attığından yakalanmıştır.

Motörde hırsız

Fenerde Ayakapı iskelesi civarında demirli bulunan Arslan motöründen hurda demir çalan Baroh isminde bir şahıs yakalanmıştır.

Kitap hırsızları

Suhulet kütüphanesi sahibi Semih Lûtfi Beyin Beyazıttaki deposunu kırarak mühim mikdarda kitap çalan şebekenin hepsi yakalanmıştır. Bugün adliyeye verileceklerdir.

Zabıta evvelki gün Dizdariyede de bir evde arama yapmış, bazı kitaplar meydana çıkarmıştır. Müvaceheler yapılmaktadır. Depodan kitap çalanlardan Ahmet Eskişehirden henüz getirilmemiştir. Bugünlerde getirilecektir.

Nasıl öldü?

İki gün evvel Sultanahmette Çarşamba pazarında Sebzeci Süleymanın ağır surette yaralanarak hastahaneye kaldırıldığı ve orada öldüğü yazılmıştı. Bu hususta yaptığımız tahkikata göre Süleyman fazla esrar ve rakı müptelâsı olduğu için o gün de fazla sarhoş olarak bisiklete binmiş ve yere düşmüştür. Yanında bulunan büyük bir bıçak kalbine saplanarak yaralanmasına sebebiyet vermiştir. Maamafih zabıta tahkikata devam etmektedir.

Silâh atan sarhoş

Eminönünde Aşir Efendi sokağından geçmekte olan arabacı Arif sarhoşlukla bir el silâh attığından yakalanmıştır.

Motörde hırsız

Fenerde Ayakapı iskelesi civarında demirli bulunan Arslan motöründen hurda demir çalan Baroh isminde bir şahıs yakalanmıştır.

Kitap hırsızları

Suhulet kütüphanesi sahibi Semih Lûtfi Beyin Beyazıttaki deposunu kırarak mühim mikdarda kitap çalan şebekenin hepsi yakalanmıştır. Bugün adliyeye verileceklerdir.

Zabıta evvelki gün Dizdariyede de bir evde arama yapmış, bazı kitaplar meydana çıkarmıştır. Müvaceheler yapılmaktadır. Depodan kitap çalanlardan Ahmet Eskişehirden henüz getirilmemiştir. Bugünlerde getirilecektir.

Nasıl öldü?

İki gün evvel Sultanahmette Çarşamba pazarında Sebzeci Süleymanın ağır surette yaralanarak hastahaneye kaldırıldığı ve orada öldüğü yazılmıştı. Bu hususta yaptığımız tahkikata göre Süleyman fazla esrar ve rakı müptelâsı olduğu için o gün de fazla sarhoş olarak bisiklete binmiş ve yere düşmüştür. Yanında bulunan büyük bir bıçak kalbine saplanarak yaralanmasına sebebiyet vermiştir. Maamafih zabıta tahkikata devam etmektedir.

13 yaşında hırsız

Zabıta küçük bir hırsız yakalamıştır. Raşit isminde on üçlerinde olan bu çocuk bilhassa Mahmutpaşa civarında dolaşarak fırsat buldukça dükkânlardna ve işportalardan eşya aşırmakta imiş.

Raşit evvelki gün Mahmutpaşa civarında seyyar satıcı Rıza efendinin yanıma sokulmuş, işportanın içinden iki paket mendil ve çorap aşırıp kaçmıştır.

Bu sırada işin farkına varan Rıza efendi polise müracaat etmiştir. Küçük hırsız elinde paketlerle kaçarken yakalanmıştır.

Sarhoş sabıkalı

İstanbulun maruf sabıkalılarından Şevket son derece sarhoş bir halde Unkapanında bir çalgılı kahveye giderek çalgıcılara kendi istediği şarkıyı çalmalarını söylemiş, bu sözü dinlenmeyice bağırıp çağırarak küfretmeğe başlamıştır.

Kahve sahibi Mehmet Efendi bu sarhoşu kahveden çıkarmak istemiş, Şevket bundan büsbütün hiddetlenerek belinden tabancasını çekip Mehmet Efendinin üzerine ateş etmiştir.

Bereket versin kurşunlar isabet etmemiştir. Zabıta bu azılı sarhoşu cürmü meşhut halinde yakalıyarak tahkikata başlamıştır.

Belediyede

Kapanma saatleri

Meyhane, birahane ve barlar için yeni tahdit

İstanbulda mevcut meyhane, birahane ve bilûmum gazinoların kapanma saatlerinin zabıta tarafından yeni den tayin edileceğini yazmıştık.

Polis merkezleri mıntakaları dahilinde bulunan gazino ve meyhaneleri semtleri itibarile yeniden sınıflara ayırmış ve kapanma saatleri tayin etmiştir.

Evvelce yapılan tahditte alelûmum meyhane ve birahanelerin saat on bire kadar, gazinoların on ikiye ve barların azamî saat ikiye kadar açık kalmaları kararlaştırılmıştı. Yeni tahditte meyhane ve birahanelerin kapanma saatleri asgarî saat dokuz ve azamî saat ona kadar indirilmiştir. Diğer gazino ve barların da kapanma saatlerinden birer saat indirilmiştir.

Bu yeni tahdit kış münasebetile yapılmıştır.

Geceler uzadığı ve akşam erken olduğu cihetle bu gibi yerlerin yaz geceleri kadar açık kalmaları muvafık görülmemiştir. Yazın bu saatler yine uzatılacaktır.

Sürp Agop davası

Temyiz mahkemesinden bozulma kararile gelen Sürp Agop davasının Dördüncü hukuk mahkemesinde yeniden görülmesine başlanacaktır.

Patrikhane vekili Necati Bey, davanın yeni bir safhaya girmesine sebebiyet verecek olan yeni vesaik göstereceğini söylemiş ve ancak diğer avukat arkadaşı hastalığı için dava nın talik edilmesini istemiştir. Muhakeme 6 kânunuevvele bırakılmıştır.

Fırınların tahdidi

Belediye şehrimizin ekmek işini tanzim etmek üzere Avrupanın muhtelif yerlerinden ve bilhassa Balkan memleektlerinden ekmekçilik nizamnameleri getirmişti. Bu nizamnameler den bir çok esaslar alınmış ve şehrimizdeki fırınlar tetkik edilerek yeni bir ekmekçilik talimatnamesi hazırlanmıştır. Bu talimatname ile şehrimizdeki fırınlar tahdide tâbi tutulacakları için şehir meclisi bu talimatnameyi de şubat devresinde müzakere edecektir. Talimatnamenin tatbiki için hükûmetin de tasdiki lâzım geldiğinden şehir meclisinin kararı dahiliye vekâletine bildirilecektir.

Yugoslav sefiri patrikhanede

Evvelki akşam Belgrada gitmiş olan Yugoslavya sefiri M. Yankoviç, hareketinden evvel Fener patrikhanesine giderek Patrik Fotyos Efendiyi ziyaret etmiştir. Bu mülâkatta Yugoslavya kilisesile patrikhane arasında mevcut muallâk meseleler görüşülmüştür.

Mozayik mütehassısı Londraya gitti

Ayasofyadaki mozayiklerin meydana çıkmasile meşgul olan profesör Vittermore Londraya gitmiştir. Ayasofya mozayikleri hakkında Londrada Oxford'da basılmakta olan eserile meşgul olacak ve bir müddet sonra Ayasofya mozayiklerinin meydana çıkarılması işine devam etmek üzere şehrimize gelecektir.

Faciada imam Nikâhı varmış

Karagümrük faciasında yeni bir safha

Geçen gün Karagümrükte bir aile faciası cereyan etti. Ali Galip Efendi isminde bir polis bir ihtiyar kadıncağızı öldürdükten sonra kendisi de düşerek tabancasından çıkan bir kurşun la öldü. Tafsilâtile yazdığımız bu vak'a şimdi başka bir safha arzeylemektedir.

Ali Galip Beyin nişanlısı olduğu yazılan Hayrünnisa Hanım diyor ki:

"— Galip benim nişanlım değildi. Aramızda nikâh vardır. Fakat bu nikâh imam nikâhıdır. Galipten dört ay lık ta hâmileyim."

Bu vaziyet, ortaya yeni bir mesele çıkarmıştır. Bu ifadeye göre iki genç kanunu mednei hükümlerine muhalif olarak imam nikâhı kıydırmışlardır. Bu hareket kanunun icap ettirdiği cezayi müstelzimdir. Suçlulardan biri ölmüştür. Fakat Hayrünnisa Hanım, nikâhı kıyan imam, bu nikâhı bilenler ortadadırlar. Aldığımız malûmata nazaran mesele bu noktadan tetkik edilmektedir. Bu aile faciası imam nikâhlarındaki mazarratın verdiği tabiî bir netice telâkki edilmektedir. Vak'anın tarzı cereyanına nazaran Galip Efendi Hayrünnisa Hanımın gebe olduğunu, bundan iki ay kadar evvel haber alınca deli gibi olmuştur. Galip Efendi aralarında medeni nikâh olmamasından dolayı Hayrünnisa Hanımdan doğacak çocuğun ne isim alacağını düşündükçe asabî buhranlar geçirmeğe başlamıştır. Bilhassa bu çocuğun şimdiye kadar mahdut kimselerin bildiği bu imam nikâhını meydana çıkaracağını ve memuriyetinin tehlikeye gireceğini yakından görüyordu. Galip Efendi böyle bir hale meydan vermektense bütün aile efradını meydandan kaldırmak lâzım geldiğini kafasına koymuş ve bunu temin için son faciadan evvel müteaddit teşebbüslerde bulunmuştur. Hattâ bir defa Hayrünnisa Hanımı ve kendisini zehirlemek istemiş ve bu teşebbüsünden sonra saatlerce baygın kaldıktan sonra ölümden güçlükle kurtarılmışlardır. Bundan sonra Galip Efendi âdeta deliye dönmüştür. Cinayet esnasında söylediği sözler bir mecnunun sözlerinden ibaretti. Zavallı ihtiyar kadını öldüren Galip Hayrünnisa Hanımın kardeşine de bir kurşun sıkmış ve kurşun kayışının tokasına çarparak kendisini ölümden kurtarmıştır. Genç yere yıkılınca Galip öldüğünü zannetmiş ve sokakta kahkahalarla saçma sapan bağırmağa başlmıştır.

Maarifte

Deniz hayvanları

Fen fakültesinde yeni laboratvar açılıyor

Üniversitenin muhtelif kısımlarında talebe için muhtelif darülmesailer. hazırlanmaktaır. Bu maksatla Fen fakültesinde Zoologie profesörü M. Andre Naville'in teşebbüsü üzerine deniz hayvanatma mahsus yeni bir lâboratuvar tesis edilmektedir. Bu lâboratuvarda talebenin deniz hayvanatı hakkında daha geniş malûmat sahibi olmasına itina edilecek ve bundan balıkçılık noktasından istifade edilecektir. Profesör Naville bu hususta demiştir ki:

— Yeni tesis etmekte olduğumuz bu lâburatuvar Tıp fakültesinin yedinci sınıf talebesine ve fen fakültesinden mezun olacak gençlere tahsis edilecektir. Bundan evvel balta limanında deniz hayvanatma mahsus bir lâburatuvar tesis edilmiştir. Fakat talebenin daha geniş malûmata malik olabilmeleri için ikinci bir lâburatuvara daha ihtiyaç vardır. Bu lâburatuvarın balıkçılıkta da faydası olacaktır. Bundan maada burası, doktora tezi hazırlamak ve derslerinde ilerilememiş olup ta, malûmatını genişletmek isteyen talebe için bir tetkik merkezi olacaktır. Buradaki derslere Tıp fakültesi birinci sınıf talebesinden dört yüz ve fen fakültesinden lisansiye olacak talebe kaydedilmişlerdir.

Fen fakültesinden tedrisat dört senedir. Bunun birinci senesi ihzarîdir.

Fakülteye kaydedilen talebeye, şu veya bu kısımda ihtisas peyda etmeden evvel, fen hakkında umumî malûmat vermeğe çalışacağız. Bu suretle mevsimsiz ihtisasın tevlit ettiği mahzurları bertaraf etmiş olacağız.

Bu münasebetle, muhtelif lâboratuvarların maddî ihtiyaçlarını bihakkin takdir ederek emrimize arzu edildiği şekilde bina ve âlâ ve edevat tahsis eden hükûmete ve bilhassa Maarif Vekâletine teşekkür etmek isterim.

Nazari tedrisat için pek lüzumlu olan amelî tedrisata yakında başlayabileceğimizi ümit ederim. Bu maksatla diğer meslektaşlarımızla yeni bir programın esasarı hakkında müzakere ve münakaşalarda bulunduk.

On beş gün evvel İsviçreden İstanbula geldim ve tedrisata hemen başlayabilmek için lâburatuvar tesisatına başladım. Türkiye üniversitesinde çalışmak teklifini büyük bir memnuniyetle kabul etmiş bulunuyorum. Burada mesaimde bana kıymetli yardımlarda bulunan Fahire Hanımla Suat Nigâr Beyin mesaisini minnetle yadederim."

Yeni mektepler açılmıyacak

İstanbulun mektep ihtiyacını temin için maarif müdürlüğünün bu sene yeniden bazı mektepler açmağa karar verdiğini bir gazet eyazıyordu.

Maarif müdürlüğü bu sene içinde açılacak mektepleri tamamile açmış ve talebesi kalabalık olan mektepleri şubeler ilâve etmiştir. Bu sene yeni hiç bir mektep açılmıyacaktır. 934 senesine konacak tahsisat ile yeniden kaç mektep açılacağı belli olacaktır.

Maarif müdürlüğü bu hususta tetkikat yapacaktır.

Nurullah Esat Bey Ankaraya gitti

Sümar Bank umum müdürü Nurullah Esat Bey dün akşam Ankaraya avdet etmiştir.

Nurullah Esat Bey Başvekil paşanın verdiği direktif dahilinde bankaya merbut fabrikalar müdürlerile yaptığı temaslar ve verilen kararlar hakkında Ankarada iktısat vekâletine malûmat verecek ve sanayiimizde yeni tesis edilecek yolda devlet fabrikalarının ne şekilde çalışacağını bildirecekir.

Halk gençler mahfelinin müsameresi

Cümhuriyet Halk Fırkası Eminönü kazasının himayesinde bulunan Halk Gençler Mahfeli on beş günde bir vermeğe başladığı müsamerelerin ikincisini de dün cemiyetin merkezi olan Şehzadebaşındaki Letafet apartımanında hazırlanan sahnede vermiştir.

Bu gençler Vedat Nedim Beyin 3 perdelik aile faciası olan (Kör) piyesi ile Pişkinler namındaki komediyi temsil etmişlerdir.

Gençler, bu muvaffakıyetli temsillerinde davetliler tarafından alkışlanmışlardır.

Evvelki akşam fırkanın kaza, nahiye, ocak reisleri hazır olduğu halde bir temsil vermişlerdir .

FELEK

Kadınların askerliği hakkında

— Haftanın yazısı —

1900 senesinde kadınların askerliği hakkında tetkikatta bulunmak üzere Avrupaya gıtmiş olan fêmininste muharrırlerden (Felek) ın kadınların askerlik yaptıkları Valansiya kralığı harbiye nezaretinde bu hususta yaptığı tetkikatta aldığı notlardan bir kısmı:

Mahrem dosyanın (kadın zabitler) kısmının B fıkrası:

"Seferberlik ilân edilir edilmez faal ve ihtiyat kadrolarında mevcut kadın zabitlerden yüzde doksanı hamil alâmetleri göstermekte ve iki buçuk ay sonra sıhhat talimatnamesinin 13 üncü maddesi mucibince çocuğunu doğuruncaya kadar hafif hizmetlere sevkedilmektedir. Bekâr (!) olanların da Avrupada siyasî karışıklıklar hissedilince kocaya vardıkları kaydedilmiştir."

Ayni dosyanın C fıkrası:

"En disiplinsiz erkek zabitlerin azası mütenasip kadın âmirlerin maiyetinde son derece muti olduk ları ve kadın âmirlerin bu gibi haşin erkekleri maiyetlerinde kullanmayı terchi ettikleri istatistik şubesinin 72 numaralı mahrem tamiminden anlaşılmıştır."

Piyade talimatnamesinin 62 inci maddesi:

"Kadın kıt'alar resmi geçitte dakikada 145 adım atarlar. Bunun için bandolara 145 zamanlı marş notaları tevzi edilmelidir."

Mahrem dosyanın S fıkrası:

"Zabit kadınların daima siviller le evlenmeyi tercih ettikleri ısrar ile müşahede edilmektedir."

Ayni dosyanın T fıkrası:

"Bir kıt'aya kadın zabit iltihak eder etmez kıt'anın kılık kıyafetinde göze çarpacak bir salâh hâsıl olmakta ve umumî bir tendürüstlük müşahede edilmektedir.

Muzika takımlarının sanatların da da büyük bir terakki görülmektedir."

Harbiye nezareti hizmet şubesi evrakından alınan kopyalar:

"Kadınlarda piyadeden ziyade süvari kıtatına rağbeet görülmektedir. Topçuyu tercih edenler azdır."

Bir tamim kopyesi (Alay kumandanı Mme x...) imzasile:

"Bazı kıt'alarda çalışan zabit hanımların maiyetlerindeki erkek emirberlerin kapı önünde samiayı tahriş edecek ve âmirlerini ürküteck şekilde gürültü ile öksürdükleri anlaşılmıştır. Askari disipline tamamen mugayir olan bu hareketin memnu olduğunu bir kere daha tamim ediyorum. Binaenaleyh:

A — Öksürük olmuş neferatın bu gibi hizmetlere sevkedilmemesi;

B — Hizmette iken öksürmek isteyenlerin de âmirleri hanımların müsaadesini istihsal etmeleri; icap eder. - Alay kumandanı: x..

(Valansiya) nın merkezi olan (tango) şehrinde intişar eden bir gazetenin kupürü:

(Tango) şehri belediyesi erkeklere mahsus bir (çocuk büyütme) kursu açmıştı. Buraya o kadar büyük bir tehacüm olmuştur ki; belediye yeniden iki yerde daha bu kurslardan açmaya karar vermiştir."

(Valansiya) Sıhhiye nezareti gazetelere şu ilânı vermiştir:

"Anasına mühtaç olmadan babaları tarafından büyütülen çocuklar arasında bir müsabaka etrtip edilmiştir. Müsabaka ayın 24 üncü günü nezaret konferans salonunda açılacaktır. Anasız büyümüş en gürbüz çocuğa 10,000 frank mükâfat verilecektir."

Dünya gazetelerinde okunan bir telgraf:

"Pastör enstitüsü fizyoloji âlimlerinden meşhur İspanyalı Dr. Deli Palavra'nın uzun zamandır erkeklere süt getirmek hususundaki tecrübeleri muvaffakıyetle neticelenmiştir. 22 yaşlarında bir erkeğe bu doktorun keşfettiği usul ile aşı yapılmış ve bir ay sonra delikanlının memeleri büyümüş ve süt gelmeye başlamıştır. Bu hâdise kadınlık âleminde ve dünya vaziyetinde büyük tahavvülâta sebep olacak gibi görünmektedir."

FELEK

Ziya Nuri Pş. gitti

Yeni Afyon Karahisar mebusluğuna intihap edilen Dr. Ziya Nuri Paşa dün Meclise iltihak etmek üzere Ankaraya hareket etmiştir

Fikirler ve insanlar

Bir nesle dair

Anayurt'un beşinci numarasında «Aklın ve sanatkârın ıstırabı» isimli bir fikra varmış; Faruk Nafiz'in olduğunu zannettiğim ve şüphesiz sözü uzatmamak arzusu ile biraz muğlak kalmış olan bu yazı fikir ve edebiyat hayatımızın bir iki çok mühim noktasına dokunuyordu.

Fikra, mecmuanın "niçin yalnız bir nesiln gazetesi olmadığını soranlara,, cevap vermekle başlıyan ve bundan evelki nesillerin her hafta hattâ "bir kaç mecmua dolduracak kadar fikir dağıttıklarını söyledikten sonra diyor ki:

"Biz, her sahada bin bir saadete eriştiğimiz hâlde, yalnız bu zevki tatmaktan uzak kaldık. Söylenecek fikrimiz olmadığından (diye) düşünmek, şüphesiz, haksızlıktır. Fakat münevverlerimizin fikirlerini saklamakta çok kıskanç oldukları da bir hakikattir.,,

Bilmem Faruk Nafiz (veyahut o fıkrayı yazan muharrir) benim geçen hafta bu sütunda çıkan yazımı okudu mu ve bilmem bu cevap biraz da bana mı? Bugün yalnız bir edebî neslin "organe" ı olan bir mecmua çıkmamasından ben de kaç defa şikâyet ettiğim için bu cevapta bana da bir hisse bulunduğunu zannedebilirim; onun için düşündüklerimi söyliyeceğim.

Bugünkü neslin (en gençlerden değil, *Anayurt*'un "biz,, derken kasdettiği muharrirlerden bahsediyorum) kendinden evvelkilerden, bilhassa Edebiyatı - cedide'ciler, Fecri - ati'ciler kadar "söylenecek fikirleri olmadığını,, ileri sürmek tamamile bir "haksızlık,, değildir. Vakıa fikirlerimiz yok denemez; hattâ bazı muharrirlerimizde dünkülerinkinden çok daha kuvvetli, çok daha zengin fikrî bir faaliyet bulmak kabildir. Fakat bir bütünlük, bir tamamlık yoktur. Düşündüklerimizi toplıyamadık, aramak hâlindeyiz. En iyilerimizde bile biribiri ile uzlaşamıyan, kaynaşamıyan parçalar vardır; kendi kendimizi nakzettiğimiz nadir değildir. Her birimiz kendi içimizde bir vahdet temin edemezken biribirimizle anlaşmamız, ittifak etmemiz nasıl kabil olurdu?

Bunları en iyilerimiz için söylüyorum. Çoğumuzda ise böyle yarım kalan fikirler de yokcu. Mütemadiyen bağlanacak bir bedii akıde arıyanlarımız, hiç birinde karar kılamıyanlarımız pek çoktur. Bunlar bilhassa kolaylığı aradılar ve meselâ "millî şiir,, denince koşma, mâni yazmakla; "içtimai edebiyat,, denince bir takım ahlâk dersleri vermekle işin olup biteceğini sandılar.

Gücümüze gitmesine rağmen itiraf etmeliyiz ki bizden evelkiler kolaylığa bu kadar teşne değildi ve fikirlerinde daha çok insicam vardı. Onlar bazı bedii kanaatler etrafında toplanıyorlardı ve her sözlerini bu esaslara göre izah etmek mümkün oluyordu. Edebiyatı - cedide'cilerin faaliyetlerini idare eden akideleri oldukça sarahatle tesbit etmek kabildir.

Anayurt'un "Biz,, dediği nesil fertleri arasında bir birlik olsaydı onlar da elbette bir zümre teşkil edebilirlerdi ve o zümre bir mecmua çıkarabilirdi. Halbuki onların arasında — yani bizim aramızda — hemen hemen daima münaferete varan ihtilâflar, istihfaflar bulunduğu malûmdur. Düşündüklerimiz bu kadar ayrı mı? bizde, velev ki birer fertle temsil olunan, bu kadar cereyan mı var? Hayır, bilâkis, biribirimize çok benzeriz; fakat vüzuhumuz olmadığı için bu benzerliği de anlıyamayız.

Bu perişanlık nereden geldi? Bir kere umumî sebepler var. Meşrutiyetten sonra maarifimizde bir istikrarsızlık başladı, ondan evelki devirde mekteplerimiz iyi imiş, mükemmelmiş demiyorum; fakat bir istikrar varmış ve bu kafaları bir şekilde yoğurabiliyormuş. Meşrutiyet ilânından sonra ise o nizam bozulmağa mahkûmdu; bozuldu ve arama devri başladı. İşte biz o devirde okuduk ve mekteplerden, muhtelif sahalardaki bilgilerimizi, düşüncelerimizi birleştiren bir terbiye alamadık. Zaten umumî harp de, alabildiğimiz terbiyeyi bile yarım bıraktı. Harp seneleri, iktisadî sıkıntı seneleri ruhlarımızda, kafalarımızda bir insicam belirmesine mani oldu.

Fakat iş, bu umumî sebeplerle de bitmez. Bizim zihnî perişanlığımızda bizden evelki nesillerin akidelerinin de tesiri vardır. Onlar gerek İkinci Abdülhamit zamanındaki tazyikin neticesi olarak, gerek sanatin başlı başına bir faaliyet olduğu itikadı ile bir nevi saf estetik kurmuşlardı. Fikir âlemlerinde içtimaî, siyasî hadiselerin yeri yok gibi idi. (Bittabi bunları söylerken o şairlerin, muharrirlerin siyasî, içtimaî hadiseler karşısında hiç bir şey düşünmedilerini iddia etmiyorum; bilhassa Edebiyatı - cedide'cilerin mutlakıyet rejimine karşı duydukları nefreti, onun aleyhindeki az çok çalışmalarını unutmuyorum; fakat bu endişeleri estetiklerine tesir etmemiştir).

Halbuki onlardan sonra gelenler siyasî ,içtimaî ideologialara uygun bir estetik kurmak istediler. Türkçülük, halka doğru cereyanları çıktı. Fakat böyle şuurlu bir surette bir ideologiadan ilham alan bir estetik ananemizde pek bulunmadığından, bilhassa en yakın seleflerimiz bundan tamamile kaçmış oldukları için biz de şaşırdık. Türkçülük yalnız kelime, vezin ve mevzu meselelerinde arandı ve onlardan ibarettir sanıldı. Bugün de bir inkılâp sanatı, bir inkılâp edebiyatı yapmakta olduklarını söyliyenler yine o cinsten hatalara düşüyorlar. Türkçülük o değildi, inkılâp edebiyatı o değildir. Peki ama ya nedir? İşte bunu söyliyemiyoruz, çünkü hiç birimiz bunu vuzuhla bilmiyoruz. İdeologia sanatini maziden almadık, onu ruhu ve tekniği ile kendi kendimize icada mecburuz. Bu hususta ecnebilerden örnek almağa da imkân yoktur, çünkü bu nevi sanatler tamamile topraktan kopar. Rus romancısı Dostoyevski halka doğru cereyanının başında gelenlerdendi; fakat öbür memleketlerde ondan örnek almağa kalkanlar büsbütün ayrı neticelere vardılar. Rabelais ideologia edebiyatı yapmıştır, taklit edilemez.

Ruh gibi şekil de, teknik de ideologiadan çıkar; bunun içindir ki bu hususta başka hiç bir milletin sanatinden istifadeye imkân yoktur.

Sadece fikrin bir oyunundan ibaret olan, «sanat sanat içindir» diyen edebiyat bir "talent,, işi olabilir; fakat ruhunu da, şeklini de bizzat yaratacak, bir "bütün,, e uygun olup onu idare edecek olan edebiyat, sanat muhakkak ki bir deha işidir. Bugün edebiyatımız, vüzuh kazanmak için bir dahi şair bekliyor. Şimdi ancak nenin doğru olmadığını seziyoruz, doğruyu gösteremiyoruz. Bütün ihtilâflar, münaferetler bundan çıkıyor. Münevverlerimiz, *Anayurt*'un dediği gibi, "fikirlerini saklamakta kıskanç,, değillerdir, fikirlerinde vüzuh yoktur, bolluk yoktur, onun için ortaya tamamile atılamıyorlar.

*

Yine o fıkrada bir meseleye daha temas edlimiş: ücret, para meselesi. *Anayurt* münevverleri ücretsiz çalışmağa davetin belki daha iyi bir netice verebileceği ihtimalinden bahsediyor. Çünkü büyük himayeler altında çıkıp ücret veren mecmuaların da muharrir bulamamış olduklarını söylüyor.

Hayır, bizde — uzun zamandan beri — muharrirlik insanı yaşatan bir meslek değildir. Vakıa nisbeten iyi ücretler veren mecmualar oldu; fakat onlardan alınan para maişeti temin edemezdi, ancak birer "extra,, idi.Pek az kimseler müstesna, bugün yevmî gazetelerde çalışanlar bile her ayın asıl güvenilecek parasını başka bir işle temine mecburdur. Muharrir her gün herhangi bir memur, hattâ herhangi bir amele kadar çok çalışmak şartile dahi geçinemez, evini geçindiremez. Yazısını ya asıl işinden, ya istirahat zamanından birkaç saat ayırmak şartile yazar. Ya okuması? Gerek memleketteki, gerek haricteki fikir cereyanlarını takip etmesi ne zaman olacak? Ekserimizin yazılarımızın boş olması, ancak kendi kendimizden bahsetmemiz hep bundan geliyor.

Anayurt'un bahsettiği mecmualar muharrirlerine yazı ücreti vereceklerine kendilerini orta - halli olarak geçindirebilecek bir aylık bağlıyabilselerdi belki çok daha iyi neticelere varılırdı. Muharrirlik aylıklı bir Devlet hizmeti olmalıdır. Muharrirlere işi az vazifeler verilsin ve yahut işlerinde kendilerine müsamaha edilsin demiyoruz; bu şekilde iş de aksar, muharrir de tembelliğe alıştırılmış olur. Hayır, muharrirlik memuriyeti. Her gün şu kadar çalışmak, her haftanın veya ayın mecmuasına şu kadar yazmak üzere bir maaş. Bu, muharrirlerimizi ilham beklemek ahmaklığından da kurtarır.

Ama böyle olunca değersizlere de yer verilirmiş! Ne yapalım; birkaç tane olsun değerliyi kurtarmak kabildir ya! Hem bu şekilde büyük muharrirler, şairler yetişir de demiyorum, fakat çalışan, birtakım fikirler yayan, hiç olmazsa rahat çalışıp tercümeler yapan adamlar çıkar. Değersizlik de ekseriya bir tembellik mahsulüdür. Goethe dehanın bile nihayet bir dikkatle çalışma meselesi olduğunu söylemiyor mu?

Bittabi bu ideal bir hal çaresi değildir; asıl ideal şekil muharririn serbest çalışarak geçinebilmesi, yani kitaplarını satabilmesidir. Fakat bu bizde kabil olmuyor; oluncıya kadar muharrirliğin bir Devlet hizmeti addedilmesine ihtiyaç vardır.

Ücretsiz çalışmak.... İyi ama ne ile geçinsin? Başka bir iş ile; yani muharrirlik ancak vakit geçirmek için ikinci bir meslek; heveskârlık, "amateur,, lük... Bütün sanatimiz bu yüzden durgunlaşıyor.

Nurullah ATA

KULAK MİSAFİRİ

Projektör

Başı çıplak bir dostuma geçen gün berberde traş olurken rastlamış. Elesinde nasılsa kalan bir tutam saçını büyük bir itina ile öne doğru taramıştı.

Berber, sakal traşını bitirdikten sonra makasını tarağını çıkararak bu bir tutam saç üzerinde oynamağa başladı.

Arada bir, çok sık bir saçla uğraşır gibi, kendine bir takım hareketler vererek saçsız müşteriyi oyalıyordu. Bu ameliye, yarım saat kadar sürdü.

Berber, işini bitirince sordu:

— Friksiyon yapalım mı efendim?

Havanın birden bire soğuduğunu hatırlamış olacak ki çıplak başlı ahbap telâşla: :

— Yok, hayır.. Sakın ha!.. Friksiyon istemem.. diye haykırdı.

Sonra, yavaşca ancak berberin işidebileceği bir sesle:

— Tarak kâfi... dedi.

Berber o işi de bitirip üç beş tel saçı biraz da briyantinle parlatınca saçsız müşteri gülmeğe başladı.

— Aman iyi parlat... Bizim projektörün çoktandır pili bitmişti. Geç vakit eve dönüyorum karanlıkta yolumu göreyim bari!..

M.. SALAHATTİN

Yeni neşriyat

Yurt için

Dr. Mustafa Hakkı Bey cümhuriyetin 10 uncu yıldönümü münasebetile Hâkimiyeti Milliye gazetesinde neşrettiği kıymettar yazılarını bir araya toplayarak «Yurt İçin» ismini verdiği bir kitap halinde neşretmiştir. Mustafa Hakkı Bey bu yazılarında nüfus ve çocuk meseleleri gibi içtimaî meselelere temas etmekte ve yurdumuz için nazarı dikkate alınması lâzım gelen sıhhî ve içtimaî ve siyasî meseleler etrafında kıymetli etütler serdetmektedir.

HİKÂYE

Bir gençlik Kurbanı

Şaka kaldırır mı? Kaldırır. Hiç şikâyet etmez, her söze, her nükteye, her lâtifeye güler, oyvallah ! der, sesini çıkarmaz. Fakat..

Evet, burada bir fakatlik vak'a vardır. Mecburen durmalıyız. Ona, yalnız yaşından bahsetmeyiniz. İşte o zaman, o halim, selim, nazik, kibar, Babıâli Efendisi gibi çelebi, uysal, sessiz, sakin adam; barut, ateş kesilir!

Onun zayıf damarı, mı? Diyeceksiniz? Hayır, onun damarı, budur. Evet, her insanın mutlaka bir damarı vardır:

Kimine sorarsınız; Çerkes damarım tutmasın! der.... Kimi Arnavut damarım tutmaya görsün! Der... Hele (Fatma damarı) pek meşhurdur.

Lâkin, benim dostumun gençlik damarı, üstüne (damar) yoktur. Siperlerde, lâğım atmak veya açmak için barutların fitillerini ateşliyen (ateşleme funya) ları vardır. Bir elin bir tek, anî hareketi, koskoca bir lâğımı berhava edebilir. İşte dostumun damarına dokunmak ta bu (ateşleme funyası) nı ellemek gibidir.

Kendisini , eğer hafızam beni yanıltmıyorsa, tam on beş senedenberi tanırım. Bu on beş sene zarfında dostum, tam üç kere yaş değişirmiştir. Yani beş senede bir!

Onu ilk tanıdığım zaman kırk sekizinde vardı, zannederim. Fakat yanılmaklığım çok muhtemeldi; çünkü kendisi kırk beşinde olduğunu söylemekte idi. Ben, dostumun hiddetine kani ve hatırına hürmetkâr olduğum için beş sene kemali sabır ve tevekkülle onun kırk beş yaşını ikmal etmesini bekledim. Kırk altı yaşına geldiğini beş sene sonra itiraf etti.

Dostumun kırk altıncı yaşını ikmalini gene tam beş sene beklemekliğim icap etti .

Fakat kırk yedinci yaşını itiraf, her nedense ona çok müşkül, çok azap verici görünüyordu. Çünkü tanıştığımız on beş senenin son beşinci senesi dostum, yaş bahsinde hiç te neşeli değildi:

— Kırk yediyi bitiriyorum!

— Kırk sekize geliyorum!

— Kırk sekizin kapısındayım!'

Dostumun hesabına ben de içlenmeğe başlamıştım. Daha kırk sekize yaklaşırken bu kadar dertlenirse, elliye (!) dayanınca ne yapacaktı!

Geçen gün, elinde bir kâğıtla bana geldi:

— Bırak... Gene vergiden geldiler!

— Ne vergisi azizim

Dostum, filhakika naziktir, kibardır, Babıâlî efendisi gibi çelebidir , uysaldır, sessizdir, sakindir, ayni zamanda damarına basılınca barut, ateş kesilir amma maalesef bu kadar sıfatlarına, meziyetlerine rağmen ashabı emlâkten değildir. Bu dar dünyada bir dikili taşı yoktur. Ağaca çıksa papucu yerde kalmaz. Dünya evine girmiştir amma, dünyada kendi evi yoktur. Bu misafirhanei âlemde, bir çok mihnetzedegân gibi kiracı sıfatile misafirdir.

Dostumun vergisi ne olabilirdi? Kazanç vergisini, çalıştığı daireden kesiyorlardı.

Dostum, içini uzun uzun çekti:

— Yol vergisi, Beyefendi.. Yarın son günü!

Ayaklarım suya ermişti:

— Hazret, o , hepimizin başında... Havada dolaşmıyorsun ya, sürte sürte eskittiğin yolların, kaldırımların tamiri için senede beş on lira vermek te ağrına mı gidiyor?

Dostum, ters ters baktı:

— Sürte sürte eskittiğim yollar, kaldırımlar hangisi? Hele şu son sene, siyatikten on kere bile evden sokağa çıkamadım. Adamın gücüne gidiyor valahi! Hani şeytan aklıma getirmiyor da değil! Git, nüfus idaresine kaydını tashih et!

Hayretle baka kalmışım:

— Nasıl kaydını tashih, azizim?

Heyecanlıydı, benim hayretimin pek farkına varamadı:

— Altmışından sonra yol vergisi! Çıkar yaşı altmışa, kurtul vergiden!

Dayanamadım, söyledim:

— İnsaf, azizim, on iki yaş birden tashih edilir mi?

Dostum, gözlerini devirerek, beni yeyecekmiş gibi baktı, rengi morardı, sarardı, kireçleşti ve selâm vermeden döndü, adımları dolaşarak uzaklaştı.

Dün, vergi memuru, bana da uğramıştı. Benim, yaş hususunda titiz, çelebi, nazik dostumun vaziyetini söyledim. Vergi memuru, hazin hazin güldü:

— Kaç kere, kendisine çıtlatacak oldum, ifrit kesildi.

— Neden?

— Neden olacak, Beyefendi? Tam on beş senedir, bu vergiyi fuzulî olarak veriyor. Biz, ne yapalım?

SEM

KİNG KONG

YÜRUYUŞ

Tasavvur edilebilen en savanı hayret bir saheser

(10250)

Ittihadı Millî

Türk Sigorta Şirketi

Harik ve hayat üzerine sigorta muamelesi icra eyleriz

Sigortaları halk için müsait şeraiti havidir

Merkezi idaresi : Galatada Ünyon Hanında

Acentası bulunmayan şehirlerde acenta aranmaktadır.

Tel. Beyoğlu : 4887. 8065

Sağırlar, dilsizler

(Başı 1 inci sahifede)

rin neden bu şerefden mahrum olduklarını sormuş ve İstiklâl harbinde bir çok dilsizlerin büyük fedakârlıklar gösterdiklerini söylemiş, ve kendilerinin de askere alınmaları ve bilhassa pilotluğu için büyük istidada malik olduklarını söylemiştir.

Medeni Bey bundan sonra dilsizlerin vaziyetinin ne kadar feci olduğunu anlatmış, dilsizlerin cemiyetteki mevkiinden bahsetmiş, bundan sonra raporu okumuştur. Rapora nazaran bir çok muavenetler yapılmış ve cemiyet faaliyet sahasında muvaffak olmak için yapılan teşebbüsler müsbet netice vermiştir. Hiç ses işitilmeyen bu kongrede bu sesisz izahat şiddetli alkışlarla karşılanmış, müteakiben cemiyet reisi Süleyman Sırrı Bey kürsüye gelerek ayni vaziyette, yani ses çıkarmadan ve işaretlerle bir nutuk irat etmiştir. Süleyman Sırrı Bey Türkiyede dört bin dilsiz olduğunu söylemiş ve demiştir ki:

Bu zavallılar himayesizlik yüzünden sefil, perişan bir vaziyettedirler. Cemiyetimiz bu ciheti nazarı itibara alarak bunları bir çatı altında toplamak için teşebbüsata girişecektir. Millî Bankalarla temas ederek 30 bin lira avans alacağız, bu para ile bir pansiyon yaptırmak, kız ve erkekleri evlendirmek, fikrindeyiz.

Süleyman Beyin nutkundan ve bugün cemiyet azasını sevindiren nutuktan sonra yeni idare heyeti intihabatı yapılmış, ve reislikte Süleyman Sırrı Bey umumî kâtiplikte Medeni Bey ipka edilmişler, muhasebeciliğe Mehmet, veznedarlığa Avni, idare müdürlüğüne Zühtü , muakkıp ve tercümanlığa da Gani Beyler seçilmişlerdir. Kongreyi müteakip bütün cemiyet azası Süleyman Sırrı Beyin boynuna sarılarak öpmüsler ve muhabbetlerini izhar etmişlerdir.

Her sene Avrupada toplanmakta olan beynelmilel dilsizler kongresinin gelecek sene İstanbuda toplanması için teşebbüsata girişilmiştir.

Hariciye Vekilimiz Atinada

(Başı 1 inci sahifede)

mek üzere yarın saat 18,30 da Atinadan ayrılacaktır.

ATİNA, 24 (A.A.) — Gazeteler Türkiye Hariciye vekili Tevfik Rüştü Beyefendinin yapmağa çıktığı seyahatin manasını ehemmiyetle kaydetmektedirler. Ethnos, gazetesi bu münasebetle diyor ki:

"Türk - Yugoslav misakı Türkiye, Yugoslavya, Yunanistan ve Romanyanın Balkanlarda vücude getirdikleri sulh silsilesini tamamlayacaktır. Eğer Bulgaristan da menfaatinin nerede olduğunu - dilediğimiz veçhile - kavrayacak olursa vaktile Avrupanın barut deposu olan Balkanlar pek yakında bir sulh ve sükûn vahası şeklinde görünecektir.

Eski düşmanlarile candan kardeş gibi yaşamak hususunda önayak olan Yunanistan Balkan sulhü yolunda atılacak hızlı ilerleme adımarından ve tahakkuk ettirien terakkilerden pek büyük bir memnuniyet duymaktadır.

Temas'ar

ATİNA, 24 (A.A.) — Türkiye Hariciye vekili Tevfik Rüştü Bey Atinaya gelmiş, Balkanlarda sulh halinin kuvvetlendirilmesi hakkında hükûmet erkânile konuşmuştur.

Tevfik Rüştü Bey yarın Belgrada gidecek, orada Yugoslavya hükûmetile bir misak imzalayacaktır.

İSTANBUL BELEDİYESİ

Şehir Ti

Bu akşam

Saat 21 de

VOL PON

Yazan Fonson

Türkçeye çeviren

Bedrettin B.

5 Perde

Komedi

Halk gecesi.

8721

Milliyet

Asrın umdesi " MİLLİYET " tir.

ABONE ÜCRETLERİ :

	Türkiye için L. K.	Hariç için L. K.
3 aylığı	4 —	8 —
6 "	7 50	14 —
12 "	14 —	28 —

Gelen evrak geri verilmez.— Müddeti geçen nüshalar 10 kuruştur.— Gazete ve matbaaya ait işler için müdiriyete müracaat edilir. Gazetemiz ilânların mes'uliyetini kabul etmez.

Milliyet'in edebî romanı: 51

KIR ÇİÇEĞİ

BURHAN CAHİT

(İnkılâp Romanı)

— Böyle bir ihtiyaç hissetmek bile benim için gülünç olur. Şefik Bey. Siz zengin, mes'ut, kibar aileden bir adamsınız. Sizinle meşgul olmak bile küstahlıktır.

Müzik durmuştu. Şefik Beyin tekrar söze başlamasına fırsat kalmadan kalabalığı yararak masaya döndüm.

Cigara dumanları, lâvanta kokuları, kahkahalar.. Masaya geldiğimiz zaman Reşit Bey genç uzun boylu bir adamla konuşuyordu. Biz gelince selâm verdi. Ayakta biraz daha konuştular. Ayrıldı.

Şefik Bey sordu:

— Kim bu delikanlı?

— Bizim doktor Kadri Beyin oğlu.. Mübadele komisyonunda murahhas.

— Garip şey.. Daha pek genç.

— Hariciyenin en kıymetli adamı oldu. Çok açıkgöz ve kafalı.

— Adı ne bu delikanlının?

— Suat Kadri.

Şefik Bey daha fazla meşgul olmadı. Bana döndü:

— Çiçek Hanım içmiyorsunuz. Haydi bir defa da sizin patronun şerefine içelim.

Reşit Bey güldü:

— Teşekkür ederim. Hepimizin saadetine.

Şampanya fena bir içki değil. Hanımefendi ile içtiğimiz bira gibi ağır değil.. O günkü halimiz gözümün önüne geldikçe içkiden nefret ediyorum. Fakat geldik geleli üç kadeh şampanya içtiğim halde kendimde o günkü hali hissetmiyorum.

Müzik gene başladı.

Ne olduğunu bilmediğim ve fakat temposundan çok güzel bir oynak parça olduğunu anladığım müzik daha başlarken Şefik Bey:

— Ooo, dedi, tiforti.. Biraz eski ama çok güzel fokstrottur. Aman Çiçek Hanım bunu kaçırmıyalım.

Reşit Beyin dudakları, burnu oynadı. Sinirlendiği zaman böyle yapardı.

Ayağa kalkan Şefik Beyi bekletmemek için acele ettim.

Kalabalık o kadar arttı ki çarpmadan dansetmeğe imkân yok. Bu fokstrot hakikaten pek güzel... Müzik oynayan çiftleri adeta dalgalandırıyor. O kadar kuvvetli temposu var ki insan ihtiyarsız hareket ediyor.

Uğultu, cazbandın gürültüsü, cigara ve podra kokuları içinde artık ilk zamanki ağır, ciddî görünen hal de kalmadı.

Herkes gülüyor. Konuşuyor. Erkekler harıl harıl terliyor. Kadınların gözlerinden, yüzlerinden boyaları akıyor. Ve dansedenler, galiba kalabalıktan olacak, biribirlerine adeta etle tırnak gibi yapışıyorlar.

Bir aralık Şefik Bey de belki de danseden başkalarına çarptırmatırmamak için kuvvetle kendine doğru çekti ve sonra gevşetmedi.. Sıkıldım.

— Rica ederim beyefendi, dedim. Rahatsız oluyorum.

Derhal kolunu gevşetti.

— Çok sinirlisin Çiçek Hanım, dedi. Fakat bu hallerinle o kadar cana yakınsın ki!

Yüzüne bakmadan cevap verdim:

— Beni üzmek istemezseniz bunlardan bahsetmeyiniz Şefik Bey..

Bozuldu.

Fakat biraz sonra yavaş bir sesle, adeta fısıldar gibi:

— Çiçek Hanım, dedi. Seni biraz daha anlamak isterim. Bana emin olursan bir gün baş başa verip konuşalım. Sana ciddî şeylerden bahsetmek isterim.

Şefik Bey neler söylemek istiyordu. Tecrübesiz ve küçük aklımla bunu muhakeme edebildim.

Dedim ki:

— Ciddî şeylerden bahsetmek için başbaşa kalmağa ne lüzum var efendim. Yazıhanede biz hep ciddî işlerle meşgul oluruz.

Dudaklarımı ısırdı.

— Çok zekisiniz Çiçek Hanım, dedi. Hayatımda ilk defa sizin gibi bir genç kıza tesadüf ettim.

— Öyleyse hiç bir genç kızla arkadaşlık etmemiş olacaksınız.

Şefik Bey adeta sinirleniyordu. Yeni bir şey söylemeğe hazırlanıyordu ki pek hoşuma giden bu fokstrot bitti. Şefik Beye sordum:

— Bunun ismi ne idi beyefendi?

— Tiforti.

— Çok güzel.

— Bir daha dansedelim.

Müzik gene başlamıştı. Şefik Bey elini uzatmıştı.

Başımı salladım:

— Yok, Reşit Beyi yalnız bırakmıyalım.

Şefik Bey buna da kızdı. Masaya doğru giderken adeta beni kolumdan tutarak çekti.

— Bir dakika Çiçek Hanım, dedi. Büfeye kadar gidelim.

— Masamızda her şey var beyefendi.

— Bir de viski içeriz.

Dudaklarımı büktüm:

— Teşekkür ederim. Siz buyurun Şefik Bey. Mani olmayayım.

Bir şey söylemeden arkamdan geldi.

Reşit Bey ikinci defa dansa iştirak etmeden geldiğimize sevindi. Bana:

— Yoruldun galbia, dedi. Hava da sıcak.

— Hayır, yorulmadım. Fakat yalnız kalıyorsunuz.

Reşit Bey güldü. Yüzüme baktı.

— Naziktir benim kızım.

Şefik Bey birden bire değişmişti. Az konuşuyor, çok içiyor.

'aliba bu fokstrot herkesin hoşuna gidiyor. Bir çok el şakırtısından sonra üçüncü defa başladı.

Reşit Beye:

— Çok güzel bir fokstrot beyefendi, dedim. Siz beğenmiyor musunuz?

Zeki adam, ne demek istediğimi anladı. Ayağa kalktı:

— Nefis bir şey.. Haydi bir defa da benimle danset.

Kalkarken yan gözle Şefik Beye baktım. Kaşları çatılmıştı.

Reşit Bey bana çok hürmet ediyor. Dansedişi, el tutuşu, konuşması çok nazik ve samimî.

Bugüne kadar ondan tabiî olmayan hiç bir hareket görmediğim için lâübali sözleri bile batmıyor.

İstiyerek, rahat rahat dansettim. Reşit Beyin boyu biraz daha orta olsaydı...

Masaya döndüğümüz zaman Şefik Bey yoktu.

Reşit Bey:

— Bir yere kaçtı, dedi. Rahat bırakmazlar.

Boş bulunarak sordum:

(Bitmedi)

RADYO PROGRAMI

İSTANBUL, 1200 m.
18 : Gramofon.
18,30: Fransızca ders (Müptedilere).
19 : Hahmure Handan Hanım.
20 : Bedayii Musiki Heyeti.
21,30: Gramofon.
22 : Ajan, Borsa haberi, saat ayarı.

ANKARA : 1538 m.
12.30 - 13,30 Gramofon
18 - 18,45 Orkestra : Berodine Symphonie.
18.45 - 19.50 Alaturka saz.
19.30 - 20 Dans musikisi
20. Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
17 Anti-gaz tayyareler, 17,45 Ders (Fr.) 18 Şarkılı konser, 18,15 Ecnebi ziraati haberleri, 19,05 Konferans, 19,25 Piyano ve şarkılı caz musikisi, 20 Müsahabe, 20,30 Şiirler ve sözler, 21,05 Orkestra konseri, 22 05 Müsahabe, 22,25 Polonyalıların bestelerinden konser, 23,05 Vilna'dan nakil, ? , 24,10 Italya kahvehanesinden dans musikisi.

BUDAPEŞTE : 550 m.
17 Çocuk masalları, 18 Tefrika, 18,25 Amele korosu tarafından taganni, 19,35 Arpat Toll sigan takımı, 20 Konferans, 21,05 Haberler, 21,20 Stüdyodan bir piyes, 23,20 Hava haberleri, müteakiben Len Baker idaresindeki caz takımı Donapalota otelinden naklen, 23,50 Polgar'ın idaresindeki orkestra tarafından hafif musiki.

VİYANA 518 m.
18 Viyana erkek korosunun konseri, 18,35 Müsahabe, 19,35 Orkestra konseri Rudol. Nilius, Senfonik heyet, 20,50 Saat ayarı, 21,10 Carl Zeller'in eserlerinden Der Kellermeister Mahzenci başı isimindki operet temsili, 23,25 Son habrler, 23,40 Plâk ile akşam konseri.

MİLÂNO - TORİNO - FLORANSA.
18 Kadın saati, senfonik plâk konseri, 20,20 Plâk, 21,45 Karışık neşriyat, 23 Dans musiki.

PRAG 488 m.
17 Brüno, koro konseri, 18 25 Plâk, 18,50 Müsahabe, 18,50 Plâk, 19,10 Zirai müsahabe, 19,35 Almanca musikili neşriyat, 20 Müsahabe, 21,25 Cazband, haberler, 23,20 Orkestra konseri.

ROMA 441 m.
17,35 Çocuk neşriyatı 18,20 Radyo orkestrası, 21,50 Opera temsilini nakil.

BÜKREŞ 394 m.
13 Plâk 14, Haberler, plâk, 14,15 Hafif musiki, 17 Mekteplî neşriyatı, 18 Ghinda caz takımı 20 Ders, 20,20 Plâk, 20,45 Konferans, 21 Harpa - solo 21,30 Konferans, 21,45 Melvrion, tarafından taganni, 22,15 Dans plâkları, 23 Romen musikisi.

BRESLAU 325 m.
19 Viyolonsel ile sonatlar, 20 Haendel'in eserlerinden konser, 21 Müsahabe, musikili temsil, 23 Haberler, 23,35 Akşam konseri.

Pazar, 26-11-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,45: Orkestra: Beethoven Ouverture Fidelio, Leopold Fantaisie Russiches Echo, Albeniz . . . . . Cadiz Polliaick . . . Lonci Fut. 18,45 - 20: Alaturka saz. 20: Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
15: Ziraat nazırı Mr. Karwacki'nin konferansı. 15,30: Erkek ve çocuk koroları konseri. 16: Müsahabe. 16,20: Plâk ile salon musikisi. 17,05: Çocuk programı. 17,35: Plâk. 18,05: Kadın saati. 18,20: Popüler bir temsil. 19,05: Müsahabe. 19,45: Sopran muganniye Mmme. İr. Downar tarafından taganni. 20,05: Müsahabeler. 20,55: Lembergten: Neşeli neşriyat. 21,35: Haberler. 21,50: "Aşk avı" isimli musikili temsil.

BUDAPEŞTE 550 m.
16,50: Askeri konser. 17,35: Konferans. 19,50: Georg Gutenberg salon orkestrası. (Ostende kahvesinden naklen). 20,25: Neşeli musahabe. 20,55: Matmazel S. Hir tarafından piyano konseri. 21,35: Spor, koşu haberleri. 21,55: Temsil. 22,40: Hungaria otelinden İmre Magyari Sigan takımının konseri. 23,50: Simplon kahvesinden trio konser.

VİYANA 518 m.
18: Senfonik radyo orkestrası. 19,10: Afrikahayatına dair neşriyat. 19,40: Josefine Widmar'ın eserlerinden. 20,05: Hafif musiki. 20,50: Saat ayarı. 21,05: Üç perdelik temsil. "Pension Schöller". 22,50: Akşam haberleri. 23,05: Radyo senfonik heyeti tarafından akşam konseri.

BÜKREŞ 394 m.
10: Bükreş Patrikliğinden nakil. 11,30: Ruhî neşriyat. 11,45: Plâk. (Ruhî plâklar). 12: Senfonik konser. (Plâk). 13: Pâlk konseri. 14: Haberler. 14,15: Plâk. (Hafif musiki.) 17: Köylü neşriyatı. 18,05: Jean Marco takımı tarafından karışık konser. 19: Haberler. 19,15: Jean Marco takımının devamı. 20: Üniversite dersi. 20,20: Plâk. 20,45: Konferans. 21: Operet temsili.

Pazartesi, 27-11-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,45: Alaturka saz. 18,45 - 19,15: Dans musikisi. 19,15-20: Alaturka saz. 20: Ajans ahberleri.

VARŞOVA 1411 m.
18: Salon musikisi. 18,50: Müsahabe. 19,25: Mme. Helene Ottaw tarafından piyano konseri. 20,05: Müsahabe. 21,05: Hafif musiki. (Tagannili). 22,20: Konserin devamı. 23,05: "Gastronomja" lokantasından naklen: Dans musikisi. 24,05: Tayyarecilik. 24,10: Dans.

BUDAPEŞTE 550 m.
17,05: Kadın saati. 18,05: Macar musikisi. H. konferans. 18,35: Polydor ve Brunsvik plâkları. 19,35: Amele saati. 20,05: Tagannili konser. (Wilhelm Gregor). 20,35: Konferans. 21,05: Klearinet Konseri. 21,35: Haberler. 21,50: Konservatuvardan naklen soliyt Viyolonselist armold Földessy'nin iştirakile orkestra konseri. 23,55: Mandits salon takımı.

VİYANA 518 m.
16,55: Yeni sesli filmlerden parçalar. (Plâk). 17,35: Çocuk neşriyatı. 18: Büyük sanatkârlara dair konferans. 18,30: Tagannili konser. (Molly Jonas; Richard Krotschak; Otto Schulhof). 19,05: Tiyatro kritikleri. 19,30: Müsahabe. 19,35: İngl. ders. - Konferans. 20,35: İstirahatinde sant ayarı. 21,35: Avusturya halk musikisi. (Radyo popurisi. Holzer; Hoffmann; Wurdack. v.s.). 22,50: Son haberler. 23,05: Plâk ile akşam konseri.

BÜKREŞ 394 m.
13: Borsa. - Plâk. 14: Haberler. - Plâk. 18: Radyo orkestrası. (Ertl, J. Strauss, Suppé, Bizet, Millöcker). 19: Haberler. 19,15: Mel. Charistine tarafından taganni. 20: Üniversite dersi. 20,20: Plâk. 20,45: Plâk. 21: Sarvache Karteti. (Oda musikisi). 21,30: Konferans. 21,45: Mme. Nia Roma tarafından taganni. (Operetler). 22,15: Piyano konseri. 22,45: Haberler. - Romen musikisi.

Salı, 28-11-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,45: Orkestra: Thomas Ouverture Raymond, Bizet Fantaisie Garmen, Millocher Valse Carbetto. 18,45 - 20: Alaturka saz. 20: Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
16,45: Plâk. (Hafif musiki). Müsahabe. 18: Tagannili konser. 18,30: Müsahabe. 19,25: Oda musikisi. (Trio). 20,05: Muhtelif müsahabeler. 21,05: "Fatinica" isimli üç perdelik operet (Suppé). 24: Müsahabe. 24,10: "Oaza" dansinginden: Dans musikisi.

BUDAPEŞTE 550: m.
18: Britanya otelinden: Dans musikisi. 19,05: Fr. ders. 19,30: Piyano refakatiyle Viyolonsel konseri. Nikolaus Zsambéki). 20,5: Bir saat Italyada. (Plâk refakatile). 21,35: Haberler 21,50: Tagannı refakatiyle Org konseri. (Konservatuvardan). 23,35: Hava raporu. - Şandor Bura Sigan takımı. (Metropol kahvesinden).

VİYANA 518 m.
17: Alman operalarından parçalar. (Plâk). - Müsahabeler. 18,35: Konser. (Maria Deri - Spitzmiller; Wilhelm Müller; Cahrles Cerno). 19,05: Müsahabe. 19,20: İktısadi neşriyat. 19,45: Fr. ders. 20,05: 'Montur'un sihiri" isimli musikili temsil. (Radyo orkestrası). 21,35: Etüdyan (talebe) şarkıları. (Londradan nakil). 22,05: Askerî konser. (B. Walton O'Donnell; Cecil Baumer; The Wireless Military Band). (Londradan naklen). 22,20: Avusturyaya dair İtalyanca konferans. 22,35: Son haberler. 23: Lehar salonundan naklen akşam konseri.

BÜKREŞ 394 m.
13: Haberler. - Plâk. 14: Haberler. - Plâk. 18: Karışık konser. 19: Haberler. 19,20: Konserin devamı. 20: Üniversite dersi. 2020: Plâk. 20,45: Konferans. 21,05: Mme. Lya Popovici - Vergü tarafından taganni. (Hayn, Tosti, Massenet, Lehar). 21,20: Senfonik konser. 22,05: Konferans. 22,15: Senfonik konserin devamı.

Çarşamba, 29-11-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,45: Orkestra: Beethoven Ouverture Agmend. Keman konseri (Ekrem Zeki Bey tarafından), Verdi Frantaisie Traiyat. 18,45 - 20: Dans musikisi. 20: Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
17,05: Çocuk neşriyatı. 17,45: Müsahabe. 18: Caz orkestrası. (Tagannili). 18,55: Müsaahbe. 19,25: Klâsik danslar. 20,05: Müsahabeler. 21,05: Polonya musikisi. 22,05: Müsahabe. 22,20: Konserin devamı. 23,20: Dans plâkları. 24: Tayyarecilik. 24,05: Dans plâkları.

BUDAPEŞTE 550 m.
17: Ski sporuna dair. 18,35: Radyo konseri. 19,05: Ders. (İtal.) 19,30: Brunswick ve Polydor plâkları. 20,35: "Şair" isimli şairlerin yaşayışlariyle alâkadar bir temsil. 22,20: Haberler. 22,35: Yulius Corba Sigan takımı (Baros kahvesinden). 23,35: Radyo konseri. 24,20: Tibor Kalmar Sigan takımı.

VİYANA 518 m.
18,25: Şimdiki Avusturya bestelerinden mürekkep konser. 19,15: Hasta odası nasıl dezenfekte edilmeli. 20,05: Holzer takımı. (Hafif musiki). 21,20: "Mektup" isimli temsil. 23,05: Son haberler. 23,15: Esperento lisanile konferans. 23,30: Palmhof kahvehanesinden naklen dans musikisi.

BÜKREŞ 394 m.
13: Borsahaberleri. - Plâk. 14: Haberler. - Plâk. 14,15: Plâk ilehafif musiki. 18: Franica Lusa orkestrası (Romen musikisi.) 19: Haberler. 19,15: Romen halk musikisi. 20: Üniversite dersleri. 20,20: Plâk. 20,45: Konferans. 21,05: Polonya'ya dair konferans. 21,20: Polonya musikisi. (Karlovicz, Moniuzsko, Chopin). 21,50: Polonya şiirleri. 22: Polonya şarkıları. 22,20: Polonya piyano musikisi.

Perşembe, 30-11-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,45: Alaturka saz. 18,45 - 19,15: Viyolonsel konseri. (Edip Bey tarafından). 20: Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
16,45: Salon orkestrası. 17,45: Konferans. 18: Hafif havalar ve şarkılar. 18,15: Piyano müsameresi .18,50: Müsahabeler. 21,05: Senfonik orkestra tarafından tagannili konser. 22,05: Müsahabe. 22,20: Konserin devamı. 23: Sigan musikisi. 24,05: Tayyarecilik. 24,10: Sigan musikisi.

BUDAPEŞTE 550 m.
18,35: Lajos Kiss Sigan takımı. 19,35: Plâk ile konferans. 20,35: Therese Köszeghy tarafından Fransız, İspanyol ve İtalyan şarkıları. (Piyano refakatile). 21,20: Konferans. 21,50: Juan MANEN tarafından ve ESPANYOL SESERLERINDEN mürekkep keman konseri. Müteakiben Ernest DOHNANYI ile MANEN'in bir arada piyano - keman konseri. 22,50: Haberler. 23,15: Budapeşte konser takımı.

VİYANA 518 m.
17,55: Kadın saati. 18,20: Konser. (Anny Kim Melmann; Anny Nickel; Dr. F. Königshofer). 19: Müsaahbe. 19,25: Bu günkü Avusturya. 19,25: Tiyatro müsahabesi. 20: Büyük operadan naklen Verdinin "A'IDA" operası. (İstirahatlerde haberler ve saire). 23,30: Plâk ile Paul Whiteman takımının musiki parçaları.

BÜKREŞ 394 m.
13: Borsa haberleri. - Plâk. 14: Haberler. 14,20: Plâk. 17,20: Çocuk neşriyatı. 18: Grigoras Dinico takımı. (Karışık musiki). 19,05: Haberler. 19,15: Dinico takımı konserinin devamı. 20: Üniversite dersi. 20,20: Konferans. 20,45: Plâk ileopera temsili.

Cuma, 1-12-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,40: Keman konseri. (Ekrem Zeki Bey). 18,40 - 19,15: Fransızça ders. 19,15 - 20: Gramofon. 20: Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
1,175: Düo taganni konseri. 17,40: Müsahabe. 18: Oda musikisi. (Klarinet ve piyano). 18,50: Müsahabe. 19,45: Müsahabe. 21,15: Senfonik konser. (Varşova filharmonik heyeti). 23,45: "Femina" kabaresinden naklen. Dans musikisi. 24,10: Devamı.

BUDAPEŞTE 550 m.
18,05: Tıbbî konferans. 18,35: Plâk. 19,15: Stenografi dersi. 19,45: Piyano konseri. (Mal. M. Vasarhelyi). 20,35: Budapeşte operasında verilecek temsili nakil. Müteakiben: Harvath Sigan takımı ve buna İmre Laszlo Macar halk şarkılarile iştirak edecektir. 24,05: Cenetenn aire de Charles Lotz" isimli konferans. (Fransızça). (Saat 21 den 22 ye kadar Varşovanın nakledeceği Sigan musikisi)..

VİYANA 518 m.
18,30: Şarkılar, hafif havalar. (Olga Kalliwoda; Olfred Freudenhain). 19: Seyahat neşriyatı. 20: Gelcliğe mahsus neşriyat. 20,20: Neşeli musiki (Josef Holzer). 21,20: Haftanın icmali. 21,50: Kar haberleri. 22: Orkestra konseri. (Carl Arwin; Anton Kamber; Viyana senfonik takımı.) 22,20: Son haberler. 23,35: Bar musikisi. (Oase barından naklen).

BÜKREŞ 394 m.
13: Borsa. - Plâk. 14: Haberler. - Plâk. 18:. Radyo orkestrası. 19: Radyo haberleri. 19,15: Radyo orkestrası. 20: Radyo darülfünunu. 20,20: Plâk. 20,45: Plâk. 21: Senfonik konsere dair konferans. 21,10: Filharmonik takımı tarafından senfonik konser. (Polonyalıların eserlerinden). 22: Mütalea. 22,15: Konserin devamı.

Cumartesi, 2-12-933

ANKARA
12,30 - 13,30: Gramofon. 18 - 18,45: Orkestra: Schumann 4. em Syphonie. 18,45 - 19,30: Alaturka saz. 19,30 - 20: Dans musikisi. 20: Ajans haberleri.

VARŞOVA 1411 m.
17: Madam Wegrzaynowska tarafından şarkılar. - Müsaahbe. 19,25: Bariton muganni Tawroszewcz tarafından Solist konser. 20: Muhtelif sözler. 21,05: Nawrot takımı tarafından hafif musiki. (Tenor muganni iştirakile). 22,25: Şopenin eserlerinden mürekkep konser. 23: "Polonyada nasıl çalışılır" isminde Fransızça konferans. 23,20: Plâk musikisi. 24,05: Tayyarecilik. 24,10: "Gastranonya" kahvehanesinden: Dans musikisi.

BUDAPEŞTE 550 m.
17: Çocuk masalları. 18: Haberler. 18,35: Sandor Bura Siganmusikisi tarafından ve muganni Josef Cseleyi'nin iştirakiyle Macar halk şarkıları. 19,35: Konferans. 20: İsviçre Salon orkestrası. 20,35: Haftalık haberler. 21: 120 KİLOVATLIK YENİ BUDAPEŞTE BÜYÜK MERKEZİNİN MERASİMLE KÜŞAT RESMİ.

VİYANA 518 m.
18,15: Hafif musiki. (Julius Herrmann; Alte Deutschmeisterkapelle). 19,15: Saat ayarı. 19,50: Halk şarkıları. (Dr. Josef Pommer'i hatırlayış). 20,50: Muhtelif müsahabeler. 21,05: Viyana sanatkârları heyeti (Fakirlerin menfaatine). Müteakiben plâk konseri.

BÜKREŞ 394 m.
13: Haberler. - Plâk. 14: Haberler. - Plâk. 17,15: Mektep neşriyatı 18: Dans musikisi. 19 Haberler. 19,15: Cazband. 20: Üniversite dersi. 20,20: Plâk. 20,45: Konferans. 21: Kartet konseri. 21,30: Müsahabe. 21,45: Olga Hoch tarafından taganni. 22,45: Haberler. 23: Romen ahlk musikisi

MEMLEKET HABERLERİ

Kaş'ın ihtiyacı: su

Belediye parasızlıktan su getirtemiyor halktan yardım istenecek

Kaş hükûmet konağının denizden görünüşü..

KAŞ, (Milliyet) — Evvelki mekuplarımdan birisinde kasaba ya su getirttirileceğinden ve bu getirttirilecek suların tahlili için de İstanbula iki nümune gönderildiğinden bahsetmiştim.

Bu suların tahlil neticesi: Mik yasıma derecesi (28) litresindeki Klorür miktarı (0.040 Gr.) litresindeki uzvî mevat vasatî hamızı da (0.0102. Gr.) oksijen tarafından kabili ihrak olduğu ve kükürt lü müvellidilma rayihasının mevcudiyetinden ve amonyak em lâhının vazih surette bulunmasından tahlili kimyevî noktai nazarın dan mülevves bir su olduğu anlaşılmıştır.

Kaza merkezinde başka akar su bulunmadığı ve yeniden su getirtmek için de sekiz on bin lira gibi mühim bir paraya ihtiyaç bulunduğu cihetle bütçesinin pek fakir bulunmasından hiç bir iş yapamıyan Belediye bu vaziyet karşısında âciz bir halde bulunmaktadır.

(2057) liradan ibaret olan belediyenin 933 bütçesinden ancak 1156 lira 71 kuruş tahsilât yapılmış ve buna mukabil (1145) lira masraf olmuştur.

Kimyager raporu ile pis ve mülevves olduğu anlaşılan ve başka da içilecek bir suyu bulunmıyan kaza merkezinin su ihtiyacını temin edebilmek için halkın halen kullanmakta olduğu suyun menbaında yapılacak sıhhî ve fennî teşkilât için (2000) lira lâzım olduğu sahibi salâhiyet zevat tarafından yapılan keşif neticesinden anlaşılmıştır.

Bunun için Vilâyet muhasebei hususiyesinden yardım istenilmiş ise de maalesef kabul edilmemiştir.

Zengin olan kazamız muhasebei hususiye idaresinin beş aylık tahsilâtı (19.896) liradır. Bundan (6569) lirası masraf yapılmış ve (33.300) lirası da vilâyete gönderilmiştir.

Muhtelif makamattan beldenin halen mevcut suyunun sıhhî bir şekilde ıslahı için lâzım olan paranın muavenet yolu ile Belediyeye verilmesi için vilâyete yazılmıştır. Halk bu muavenetin yapılması hususunda kazamızda köy yollarının başlanması ve saire gibi bir çok sebeplerle yardımlarını gösteren saygılı Valimiz Nazif ve kıymetli Hususî muhasebe müdürümüz Muharrem Zeki Beyefendilerin yardımlarını dört gözle beklemektedirler.

A. EKREM

Kastamonu'da Halkevi tetkik gezintisi

Köylüye ilâç ve kitaplar dağıtıldı, ihtiyaçları ve dertleri soruldu

KASTAMONU, (Milliyet) — Cuma günü tatilden istifade ederek Halk Fırkası Reisi Dr. Tevfik Aslan Beyin riyasetinde Halkevi reisinin dahil olduğu, Halkevi içtimaî yardım ve köycüler kollarından 10 kişilik bir heyet yanlarında iki doktor ve kâfi miktarda ilâç olduğu halde Kuzyaka nahiyesinde köylü ile dertleşmek için bir yolculuk yapmışlardır.

İki otomobille hareket eden bu heyet yüz kilometrelik bir yürüyüş esnasında köylerde tesadüf edilen ve önceden mühim noktalar da toplattırılan hastaları muayene ederek bir çoklarına ilâçlarını vermiş ve bir kısmına da merkezde parasız olarak ilâç alabilmek için reçete vermiştir.

Bu bir günlük köy yolculuğunda yüzden fazla büyük, küçük hasta muayene edilmiştir. Köylüler Halk Fırkası ve Halkevinin bu suretle kendileriyle alâkadar olmasından çok sevinmişlerdir. Tesadüf edilen hastalar arasında geçici hastalıklara rastlanmaması memnuniyeti mucip olmuştur. İlk önce varılan Bulacık köyünde vaktin erken olması dolayısiyle Halk Fırkası tarafından hediye edilen bayrak köylülerle birlikte ve bütün köy halkıyla köyün meydanına dikilen direğe çekilerek bayrak merasimi yapılmıştır. Bu vesile ile Halkevi Reisi Baki Bey tarafından köylüye bayrak ve bayrağın kıymet ve ehemmiyeti hakkın da gayet açık bir lisanla hitabede bulunulmuştur.

Halk Fırkası tarafından hediye edilen bu bayrakların iyi muhafaza edilerek köylüyü çok memnun ettiği görülmüştür. Yolculuk esnasında uzaklardan köylerin meydanlarında dalgalanan Türk sancağı tabiatın her güzelliği bahşettiği yaylalara bir azamet veriyordu. Uğranılan köylerde Halkevi köycüler şubesi tarafından tedarik edilen faydalı kitaplar, köy okuma odalarına bizzat dağıtılmış ve derhal demirbaş defterine kaydedilmiştir.

Bu kitapların köylünün müsait zamanlarında okuma odalarında toplanarak kitapların faydalı öğütlerini okuyuculardan dinledikleri ve köylünün buna çok kolay alışarak hevesle gönül bağladığı anlaşılmıştır. Bundan başka her uğranılan köyde köylülerin mektepleriyle çok sıkı alâkadar olduk ları ve lâzım olan şeraiti haiz olmıyan mekteplerinin ıslah ve tamiri için elbirliğiyle çalıştıkları memnuniyetle görülmüştür.

Haydarlar köyünde Halkevi heyeti köylülerle bir arada, Fırka reisi Dr. T. Aslân Bey, Kuzyaka'da kağnı ile getirilen bir hasta kadın, Dr. T. Aslân B. Mesçit köyünde, Türbeiadil köyünde.

Bir ev çöktü

Altında kalan bir kadın hastanede öldü

AYDIN, (Milliyet) — Horsunluda birkaç gün evvel bir kaza olmuş, köyde harap bir evde oturan. Ayşe kadınla 8 yaşındaki oğlu Mustafa bir gece ev ansızın yıkılarak altında kalmışlar ve yaralanmışlardır. Ayşe kadınla oğlu Aydın Memleket hastanesine getirilerek tedavi altına alındılar. Fakat o kadar ihtimama rağmen Ayşe kadın kurtarılamadı. Çok ağır olan yaralarının tesirile öldü, oğlu Mustafa iyi olarak hastaneden çıktı.

Aydın hilâliahmer cemiyeti pek perişan bir halde olan Mustafaya yeniden elbise ve kundura yaptırdı. Belediye de anasız babasız kalan Mustafayı köyüne gönderdi.

Aydında gazete'er

AYDIN, (Milliyet) — Aydında son zamanlarda iki gazete çıkıyordu. Ant ve Mendres gazeteleri.

Mendres gazetesi bir ay evvel, Ant gazetesi de bugün kapattılar. Şimdi Aydında yalnız büyük bayramın birinci günü başlıyan Aydın gazetesi çıkıyor.

Aydın her hususta evvelce çıkan gazetelerden daha muntazam ve muhiti tatmin edecek bir şekilde çıkmakta ve gün geçtikçe daha mütekâmil bir şekle sokulmaktadır.

Gazetenin başında eski gazetecilerden halkevi neşriyat şubesi reisi Asaf ve azadan Seyfi Beyler bulunuyor.

Aydını aydınlatan Aydına uzun ömürler dilerim.

Sarayköyde elektrik

SARAKÖY, 22, A.A. — Belediye tarafından yapılmakta olan elektrik tesisatı, ikmal edilmiştir. Pek yakında kasabamız, elektrik ziyasile aydınlanacaktır.

Alevî âyini

Bir köyde şeyhler cürmü meşhut halinde yakalandı

AYDN, (Milliyet) — Nazillinin İsabeyli köyünde âyin yapan beş dervişin cürmü meşhut halinde yakalandıklarını bildirmiştim. Vaka şu suretle cereyan etmiştir.

Eski alevi şeyhlerinden Ali Baba İsabeyli köyünde oturmaktadır. Ali baba son günlerde hastalanmış, bunu haber alan, Nazillide oturan eski baba ve şeyhlerle bir şeyh oğlu Ali babayı ziyarete gitmeğe karar verirler. Bunlardan keçeci Hüsnü dede Ali babanın muavini Çakıcı derviş eski şeyhlerden, Tapu kâtibi Hakkı eski bir şeyh oğlu ve Antalyalı Mehmet te misafrieten Nazilliye gelmiş bir şeyh imişler. Babacanlar 13 teşrinisani pazartesi günü Ali dedenin köyüne gittikten sonra Ali dedeye geçmiş olsun diyorlar ve oraya kadar gelmişken boş dönmek istemiyerek bir de âyin yapmağı tasarlıyorlar, Bu âyinle Ali baba da neşelenecek ve iyi olacaktır. Şişeler çıkıyor, bir taraftan içiliyor, bir taraftan da nefesler okunuyor. Dedeler bu suretle eğlenirlerken, İsabeyli muhtarı ve fırka reisi Ali Bey evi tarassut ediyor ve içeride alevî âyini yapıldığını anlayınca, evi muhasara ederek kaza kaymakamına da bekçiyi gönderiyor. Sarıklarını anlayan dedeler kaçmak istiyorlar, fakat köylü müsaade etmiyor, dedeler oldu olacak diyerek yine Ali babanın başına toplanıp alemlerine devam ediyorlar .

Bekçiden vakayı öğrenen Nazilli kaymakamı İhsan Bey gece yarısı jandarmalarla köye geliyor ve cürmü meşhut halinde kendilerini yakalıyor ve zabıt varakası tanzim ederek ve dedeleri Nazilliye getirerek adliyeye veriyor.

Hâkim Lutfü Bey sabahleyinerkenden ifadelerini alıyor ve hepsinin tevkiflerine karar vererek hapishineye gönderiyor.

Sorgu esnasında, "Hasta başında rakı içilir mi?,, sualine "ona neşe vermek için içtik,, diyorlar. Tapu kâtibi, bir iş için dedelerle beraebr gittiğini, tesadüfen aralarında bulunduğunu söylüyor. Hüsnü dedenın üzerinde bir şişe rakı ve Çakıcı dervişin üzerinde de bir muska çıkmıştır. Bu muska da; "bunu taşıyana kurşun geçmez, nazar değmez,, yazılı imiş. Hâkim B. Çakıcı dervişe soruyor: "Sen buna inanır mısın?,,

Çakıcı "eyvallah erenler hay hay!,, diye cevap veriyor.

Türkiye Cümhuriyetinde şeyhin dervişin yeri kalmadığını istemiyen bu serserilere İsabeyli köylülerinin uyanıklıkları ne güzel bir cevaptır.

Fakir talebeye kitap

AYDIN, (Milliyet) — Halkevi içtimaî yardım şubesi tarafından orta mektep fakir ve kimsesiz talebelerine de kitap ve kaşeleri temin edilmek üzere faalıyete geçilmiştir. İlkmekteplere de birkaç güne kadar sıcak yemek verilmeğe başlanacaktır.

Hergün bir yazı

Antikacılığın da para eder tarafı kalmadı mı?

Antikacıların antikası olan Agop Ağa antikacılık için neler söylüyor?

— Siz antikacı mısınız?

Yüzüme sert sert baktı:

— Beni tanımaorsun.. Antikacı Agop Ağayı hiç görmemişsin?

İstifimi bozmıyarak:

— Tanımaz olur muyum? Dedim, şöhretini işittim de geldim.

İltifat etti:

— Otur bakalım..

İstanbulun en eski antikacısı Agop Ağanın mini mini dükkânına kendisi bile güç sığıyor.

Kenardaki masada kafası gözü belli olmıyan tunçtan bir beygir kafası... Öteye beriye serpilmiş antika paralar.. Eski, silik ve ilk bakışta hiç kıymeti yok gibi görünen heyûlâya benzer mânâsız bir takım şekiller...

Ve bu dekorun ortasında, antikacı Agobun tavla masası başından gelen sesi:

— Penç kapısını kapamışsan sankim iyi etmişsin..

— Gele oğlum.. Gele dedik se.. Lâf ağna!..

Ben fırsat buldukça soruyorum:

— İşler nasıl Agop Ağa?..

— İş var mı ki?.. Şimdi dünya antika kesildi. Ben bu zanaate..

— Sen tavla oynayorsun, yoksam lâf dinliyorsun. Önündeki pullara bak be!...

Sonra gene bana dönerek:

— Yaşım seksen altı. Belkim de doksana varmışımdır. Pederim irahmetli beni çocukluğumda o zamanın menşur antikacısı (Alişan)ın yanına vermek istemişti de Alişan almamış idi. Çünkim, Alişan akıllı adamdı. Zanaatte onu geçeceğimi anlamıştı.

Alişan'ın bilgiçliği vardı amma, benim gibi pratik değildi. Kitaplara bakmaymca mala fiat veremezdi. Ben, ne getirirlerse getirsinler, şöyle bir bakmcas kestirip atarım:

— Bu para eder, bu etmez! Derim.

Dünyanın her tarafından bana nümune gönderirler, fiat biçeyim diye... Çoğu da entipüften şeylerdir ha...

Agop Ağadan antikanın kısa bir tarifini istedim.

— Oğlum ,dedi, eski mallardan ne ki dünya yüzünde gayet az bulunur, o şey antikadır! Mevcudu çok olan eşya iki bin, üç bin senelik de olsa, para etmez.

— Şimdiye kadar eline geçen antikalar içinde en kıymetlisi hangisi idi?

Gözlüğünün üstünden bakarak, yarım sağa döndü:

— Hâşa bir Allah vardı, vücudu akikten yapılmış idi. Burada satsam elime çok para geçer idi. Fakat ben, Paristeki biradere gönderdim. O kaça sattı, kime sattı bilmeyorum.

Zatı, ben paraya ehemmiyet vermem. Verseydim, kenarımda hiç olmazsa bir kaç bin liram olurdu.

— Bu Yunan İlâhe heykelini nerede bulmuştun Agop Ağa?

— Ne bileyim birisi getirmişti. Zatı benim âdetim değildir. Kimseye "bunu nerde n buldun?,, Diye sormam.

Biz Agop Ağa ile konuşurken kapı açıldı. Amele kıyafetli biri, masanın üstüne bir kurşun yuvarlak fırlatarak:

— Agop Ağacığım.. Dedi, şuna bir bakıver!

Agop Ağa, kurşun yuvarlağa bakmadı bile:

—Beş kuruş veriyorlarsa hiç durma sat...

— Aman Agop Ağa, ne yapıyorsun?

Eski antikacı kızdı:

— İnanmadınsa, git başkasına sor..

Agop Ağa, İstanbulun eski tanınmış meraklılarının birer birer ortadan çekildiklerini, piyasada antikaya para kapatacak adam kalmadığını yana yakıla anlattı:

— Bir iki kolleksiyoncu var, onlar da ölünce çek kuyruğunu.. Dedi.

Türkiyede artık antikacılık geçmiyor. Bu antika öyle şeydir ki müşteri olursa altın eder. Müşteri çıkmazsa hava.. Yüzüne bak, dur.

Antika merakı olsun, kolleksiyon merakı olsun bunlar birer hastalık. Adam var ki tospağı yumurtası toplar. Adam varki çivi toplar. Adam var ki pul toplar. Adam varki çiçek toplar. Adam var ki şişe toplar! Bir zamanki meraklılar nerede şimdi? Pariste iken bir banka direktorunun evine gitmiştim.

90 Yaşında bir antikacı: Agop Ağa.

Aman rabbim! Yüz antikacı tükeni birleşse, ortaya bu kadar mal dökemezdi. Milyarlar değer antika toplamıştı. Türkiyede olan antikanın bir yerde eşi yoktu amma, birer birer Avrupaya taşındı. Şimdi beş on Moskof, hani beyaz Ruslar yokmu, onlar bir parça öteberi alıyorlar.

— Yeni malları eskitip antika diye satanlar olduğunu söylerler.

Agop Ağa:

— Ha.. Dedi, bak.. Bu iş, ayrı zanaatir! Ben böyle birini bilirim. Yaman kalpazan idi. Yeni halıları bin senelik halı gibi eskitir idi. Sahici antika ile yalancısını bir araya getirirsen hangisi antikadır, hangisi değildir. farkedilmez idi. Ben öyle günler görmüşüm ki bir sikkeye, otuz altın lira verilirdi.

Agop Ağa, bana bunları anlatırken tavlasını da bırakmıyordu. Hava kararmağa başlamıştı.

Eski antikacıyı tavlası başından ayıramıyacağımı görünce bari bir resmini isteyim dedim:

— Agop Ağa, fotoğrafın var mı? Küçük bir vesika resmi çıkardı:

— Nah.. Al gazetene koy..

— Agop Ağa, bu resim iyi çıkmaz..

— Çıktığı kadar.. Bu yaştan sonra, bizim tasvirimize kim bakacakki..

M. SALÂHADDİN

Dünkü maç beklenildiği gibi çok sert aldu

(Başı 1 inci sahifede)

le değil oyunla mağûp etmeğe çalışmalıdır. İngiliz antrenör bu takıma teknik oyun mu öğretiyor, yoksa topa de ğil adama vurmağı mı... Gene esefle kaydediyoruz ki, Galatasaray takımı dün senenin en sert ve en favüllü bir oyununu oynamıştır ve bu yüzden ra kibinden ancak bir gol yemekle kurtulmuştur. Bu satırları yazarken hâtırımıza son Türkiye birinciliki maçı geldi. Fenerbahçe Ankarada fena bir sahada az daha mağlûp oluyordu. İzmirilerin kendi aleyhlerine idare ettikleri iddia ettikleri hakemin yerine Avusturyalı hakem celbedilmiş ve bu hakemin idare ettiği oyunda koca İzmir şampiyonu sekiz gol yiyerek kendi topraklarında mağlûp olmuştu. Eğer dün Fenerbahçe, Galatasaray maçını bir ecnebi hakem idare etmiş olsaydı o zaman netice herhalde bu şekilde olmıyacak, ve Galatasaray defans oyuncularının ancak yarısı sahada kalacaklardı. Çünkü hiç bir hakem o kadar favül yapan bir oyuncuyu sahada bırakmaz. Tevfik Lûtfi ve Nihat oyun değil, adamla oynuyorlardı. Top Fenerbahçe muhacimlerine geldi mi, topun bunlardan defedilmesi için her çareye başvuruluyor ve bunda muvaffak olunuyordu. Hattâ bir aralık Tevfik Zekiye omuz vurmağa başladı ki, hakem artık favül çalmağa vakit bile bulamıyordu. İşte Tevfiğin bu bol favülleri o kadar mebzul bir hal almıştı ki, Zekinin bir ayak sallaması favül yapar mahiyette Tevfiğe gelmiş, bu hâdise Galatasaraylılar tarafından bir arbede şeklini almağa yol açmak üzere iken etraftan yetişenler tarafından bertaraf edilmiş ve oyuna devam edilmiştir. Galatasaray takımında sol ve sağ muavin mevkilerinde oynayan gençler muhacimlerine yardım etmek için değil, yalnız karşılarına gelen oyunculara vurmak, onları her ne suretle olursa olsun kaleye sok turmamak için oynatılmışlardır. Nihat her topa vuruşta favül yapıyor hakem bazan bunları görerek ceza veriyor ve Nihadın itirazlarile karşılaşıyordu, sanki haklı imiş gibi:

Bu vaziyet dahilinde hakem de ne yapacağını şaşırmış, ortada dolaşıp duruyordu. Eğer hakem oyunu tam bir görüşle idare etmiş olsaydı, dünkü maçı bu kadar berbat bir şekilde görmiyecek ve iki takım da kambine ve güzel bir oyun oynayacaklardı. Nuri Bey şimdiye kadar idare ettiği maçlarda bu kadar âsabına hâkim olamadan bir maç daha idare etmemiştir.Binaenaleyh bu zatın belki aleyhine olabilecek bu yazılarımıza darılmamasını da şimdiden rica ederiz. Çünkü o zatın hüsnü niyetine emin oduğumuz için, dünkü maçta bir taraflık yaptığını iddia etmiyoruz. Gelelim taraflara:

Fenerbahçeliler her nasıl olsa Galatasarayı yeneriz diye oyuna hiç ehemmiyet vermeden sahaya çıkmışlardır. Galatasaray ise bu seneki vaziyetini kurtarmak, bilhassa Türkiye aşmpiyonu ile yapacağı bu maça çok ehemmiyet vermiş ve maçı kazanmak hiç olmazsa berabere kalmak için her çareye baş vurmuş ve hakemin idaresizliği de bu kuvvete inzimam edince ümitlerinde bir dereceye kadar da muvaffak olmuşlardır. Sabahtan bu iki kulübün B takımları saat 11 de karşılaştılar. Fenerbahçe takımı üç oyuncusundan mahrum idi. Galatasaraylılar ise tam kadrolarile. Hakem gene Nuri Bey. Fenerbahçeliler eksik oldukları için muhacim hattından Lebibi müdafaaya almışlar bu suretle hücumda biraz kuvvetsiz kalmışlardı. Neticede iki takım da ikişer sayı yaparak berabere kaldılar. İkinci oyun iki küme birinci ve ikincileri arasında cereyan etti. Anadolu geçen sene şampiyon olmuş ve Eyüplüler de ikinci kalmışlardı. İlk maçta bu iki ezeli rakibin karşılaşması kendi muhitlerinde hayli heyecan tevlit etmişti. Takımlar sahaya çıktılar. Eyüpluler, burada büyük bir eseri nezaket göstererek tribünün önünde toplanarak bu sene İstanbul namına Türkiye birinciliklerine iştirak ederek büyük bir zafer kazanan Fenerbahçeliler şerefine 3 defa Yaşa diye bağırarak cemilekârlıykta bulundular. Hakem Cafer Beyin idaresinde oyuna baslandı. İlk anlerde Anadolular güzel hücumlarla Eyübü tazyik etmeğe başladılar, fakat Eyübün bilhassa sol müdafii gol yapmağa vakit bırakmıyordu. On beşinci dakikadan sonra Eyüplüler vazivete hâkim olmuslar ve sol içleri Neècet ortadan aldığı güzel bir pasla oyunun ilk ve son golünü yapmağa muvaffak olmuştur. İkinci devrede oyun her iki takımın mütekabil hücumları arasında cereyan etmiş, fakat hakemin Eyüp orta muavinini oyundan çıkarması üzerine Eyüp takımının on kişi kalması , takımlarının daha fazla gol yapmasına mâni olmuştur. Neticede Eyüp takımı en kuvvetli hasmini bir golle yenmiş ve ilk maçını kazanmak suretile atlatmıştır. Sıra günün beklenen maçına gelmişti. Sahada 3 binden fazla seyirci toplanmış ve günün meşhur takımlarını beklemeğe başlamışlardı. Saat tam zamanında evvelâ Galatasaraylılar sahaya çıktılar ve mutat alkışla karşılaştılar. Arkalarından Türkiye şampiyonu Fenerbahçeliler lâcifert donlarla çıktılar ve hasımlarından daha fazla alkışlandılar. Parayı Galatasaray kazanmış ve rüzgârı da lehlerine almışlardı. Fenerin ilk hücumu Galatasaray muavin hattında kesilmiş ve top Fener müdafaasına kadar uzanmıştı. Buradan Yaşarın uzun bir vuruşu Fikrete gitmiş fakat Fikreti bulmadan taç olmuştu. Buradan ortaya atılan top iki takım oyuncuları arasında gidip gelmeğe başlamıştı ki, Fikretin bütün oyun en muvaffakıyetli bir şanedlini Avni tutuyor ve top ortaya atıyor. Soldan bir hücum yapan Galatasaray muhacimleri Rasimin çektiği şütle Fener kalecisine bir tehlike atlattılar ve arkasından Fenerin bir hücumu ayni tehlikeyi Avniye çektirdiler. İlk on beş dakika zarfında oyun çok güzel oluyor ve Fenerin mahsüs hâkimiyeti kendini gösteriyordu. Bu esnada Muzaffer ve Şaban çektiği iki şüt kaleci Avni tarafından karşılanıyor ve Top Fener nısıf sahasına gönderiliyordu. Fakat Yaşarın fevkalâde oyunu topu daima için Galatasaray sahasına göndermekte güçlük çekmiyor ve top Fener muhacimleri arasında mekik oynar gibi gidip geliyordu. Zeki Şaban Muzaffer tarafından çekilen şütler ya dışarı gidiyor, yahut ta bugün fevkalâde oynayan Avni tarafından kurtarılıyordu. Devrenin ortalarına doğru Muzaffer in harikulâde denilecek kadar enfes bir üştünü ayni maharetle Avni kurtarıyor ve muhakkak surette takımını bir golden kurtarıyordu. Galatasaray takımı müdafaaya çekilmiş gibi iki iç muhacimleri geri almış bir tarzda oynuyor ve Fenerbahçe muhacimlerini daima marke ediyordu. Bu aralık Zeki de fevkalâde bir şüt çekiyor ve bunu ancak kalenin direği kurtarıyor. Birinci devrenin neticesine iki dakika vardı ki, sağdan bir Fener hücumunda Niyazi topu ortalıyor, Galatasaray müdafisi tarafından iade edilen topu, tekrar sağ açığa gidiyor ve Niyzi fırsattan istifade ederek Fenerin ve oyunun ilk golünü kayde muvaffak oluyor. Bu golden sonra haftaymın neticesine bir dakika kala Galatasaray kalecisi Avni bir hücumda yakaladığı topu elinde fazla tutuyor ve hakem bu gayri tabii harekete firikik cezası veriyor, Galatasaraylılar bunu kabul etmek istemiyorlar, hakeme itiraz ediyorlar ve bir gürültüdür başlıyor. Bu vaziyeti gören Fenerlilerde topu ikram eder kabilinden havaya vuruyorlar ve hakemin uzun düdüğü oyunun birinci devre hitamını haber veriyordu. İkinci devrede oyunun tarzı cereyanını yazmak bile fazladır. Çünkü kırk beş dakikalık oyun, oyundan başka her şeye benziyor ve âdeta bir dişme şeklini almıştır. İki tarafın da gayreti boşa çıkmış ve neticede Fenerbahçe lik maçlarında bir gol yaparak kazandığı galibiyetle üç puvn almıştı. Fenerbahçe takımında dün en iyi oynayan şüphe yok ki, en başta Yaşar ve sırasile Esat, Zeki ve Fazıldır. Takımda en durgun oynayan da Fikretti. Neden olduğunu anlayamadığımız bir sebeple Fikret dün hiç oynayamamıştır. İkinci devrede ancak üç defa topa vurmuş ve oyun üzerinde müessir olamamıştır. Galatasaray takımında en başta Avni olmak üzere Muslih, Rasih ve biraz da Kadri idi. Diğerleri ise oyun değil, bir sertlik imtihanına çıkmış gibi sağa sola tekme vurmaktan vakit bulamıyorlardı..

Beşiktaş : 4 - Süleymaniye : 0

Kadıköy sahasında Fenerbahçe - Galatasaray oynarken, Taksimde de Süleymaniye - Beşiktaş takımları oynayorlardı. Beşiktaş birinci takımı azası ile idare heyetleri arasındaki ihtilâf nihayet dün akşam halledilmiş ve dün siyah beyazlılar tam takımları ile Süleymaniyeye karşı oynamışlardır. Süleymaniyeliler ise Ateş - Güneş kulübüne giren en kıymetli oyuncuları Aliden mahrum aynen İstanbulspora çıkan takım. Beşiktaş şu şekilde kurulmuştu:

Sadri

Adnan Hüsnü

Faruk Nuri Ali

Eşref, Şeref, Nazım, Hakkı, Cahit

Rahatsız bulunan Feyzi ve Hayatinin mevkilerine genç oyuncular konmuştu. Hakem Kemal Halim Beyin idaresinde oyuna başlandı. İstanbulsporla berabere kaldıktan sonra manevyatları arttığı görülen Süleymaniyeliler ilk zamanlarda Beşiktaş kalesini tazyik etmeğe başladılar. Fakat Hüsnü ve Adnanın güzel vuruşları Süleymaniye muhacimlerine gol fırsatı vermiyordu. Buna mukabil Beşiktaşın ser ive atak muhacimieri her an için gol peeinde dolaşıyorlar ve Süleymaniye kalecisinin fedakârlığı, yapılacak golün birkaç dakika için teahhürüne sebep oluyordu. Oyun başlayalı on beş dakika olmuştu, elân ortada gol yoktu, bu esnada sol açık Eşrefin güzel bir ortalayışını sağ ayakla istop ettiktensonra, sol ile ve tutulmaz bir şütle Beşiktaşın lehine ilk gol yapılıyordu. Bu gol Beşiktaşlıları açtı. Süleymaniyelileri ise hiç beklemedikleri bir ande oluvermesi, meyus etti. Artık top daima Süleymaniye kalesi önünde oynanmağa başladı, Hakkı formunad değil. Eğer son Macarlara,karşı oynadığını oynayabilse, Beşiktaşın golleri çoğalacak. Nâzım çok güzel oynuyor. Sağa sola verdiği enfes paslarla takımını güzel idare ediyor ve Süleymaniye müdafilerini daima müşkül vaziyete sokuyordu. Sağ açık oynayan Cahit takımda yeni olmasına rağmen ortalayışları ve top sürüşleri ile hiç te eski kıdemli arkadaşını aratmıyor ve takım çok müstefit oluyordu. Arkadan güzel ve gollük paslar alan Beşiktaş muhacimleri Nâzımın ayağile ikinci golü de yaptı. Beşiktaş bu golden sonra oyuna tamamen hâkim olmuş ve Süleymaniye kalesini muhasara altına almıştı. Birinci devrenin neticesine yakın sağ açık Cahit üçüncü golü de kayda muvaffak oluyor ve devre 3 - 0 Beşiktaşın lehine bitiyor.

İkinci devrede oyun gene Beşiktaşın hâkimiyeti altında cereyan ediyor. Fakat müdafi oyunu tercih eden Süleymaniyeliler kırk beş dakikalık müddet zarfında yalnız bir gol yiyerek 4 - 0 mağlûp olarak sahadan çekiliyorlar.. Beşiktaş takımı dün güzel oynadı diyebiliriz. Yalnız takımda Hakkı fomunda değil. Haflar hep bir âyar oynadılar. Müdafilere esasen çok iş düşmedi. Şeref , Eşref ve Nâzım çok iyi oynadılar. Süleymaniyeden Necdet, Nuri, Bülent Nuri iyi oynadılar. Başiktaşı ilk maçındaki güzel neticesinden dolayı tebrik ederiz. Bu maçtan evvel Beşiktaş, Süleymaniye B takımları ile Altınordu, Topkapı birinci takımları da ayni sahada karşılaştılar. Beşiktaş Şeref sahasında da genç takımlar maçlarına devam edilmiştir. Bunlardan en kuvvetlisi ve geçen senenin şampiyonu Fenerbahçe genç takımı kuvvetli rakibi İstanbulsporu 4 - 0 gibi iyi bir netice ile yenmiştir.

Karagümrük galip

Karagümrük kulübü taramdan galibe verilmek üzere konulan kupa maçlarına dün de devam edilmiş ve Arnavutköy takımı ile Karagümrük takımı karşılaşmıştır. İki kuvvetli rakip oldukça heyecanlı ve zevkli bir maçtan sonra Karagümrük tarafından kazanılan oyun seyirciler tarafından pek zevkli takip edilmiş ve iki takım da çok alkışlanmıştır. Birinci devrede 1 - 0 mağlûp düşen Karagümrük takımı ikinci devrede kendisini toplamış ve oyunu 2 - 1 ile kazanmıştır. Kendi köşelerinde mütevazi bir surette çalışan bu genyyur gençleri her defaki gibi, bu gün de tebrik eder ve çalışmalarına devam etmelerini tavsiye ederiz.

Ankarada maçlar

ANKARA, 24 (A.A.) — Bugün İstiklâl sahasında şilt maçlarına devam edilmiştir. Ankara gücü ile Çankaya arasında geçen hafta vaktin gecikmesi sebebile neticesine kırk dakika kala tehir edilen oyun, bugün yeniden yapılmış ve takımlar ibrinci devrede birer sayı ile berabere kalmıèlardır. Fakat, ikinci devrede Çankayalıların yaptıkları ikinci sayıdan sonra devre nihayetine on dakika kala hakemin verdiği ofsayd: Ankaragüçlüler kabul etmemiş ve oyun yine neticesiz kalmıştır.

İzmirde yarışlar

İZMİR, 24 (A.A.) — Sonbahar atyarışlarının ikincisi bugün Buca alanında koşu sahasında yapıldı. Havanın yağışlı olmasına rağmen, koşular heyecanlı rolmuştur.

Von der Goltz İçin bir abide

Küşât resminde bulunan alman cenerali döndü

Umumî harpte Türkiye ordusunda hizmet etmiş olan Alman cenerallerinden Von Schlèe Paşanın, Bağdada giderek Von der Goltz Paşa namına rekzedilen âbidenin küşat resminde hazır bulunduğunu yazmıştık. Ceneral Von Schlee Paşanın verdiği izahata göre, bu âbide Arap tarzında bir kabirden ibarettir. Kabrin her tarafında Ceneralin askerlik hayatındaki hizmetlerini gösteren kabartmalar vardır. Abide, Anadoluda harbetmiş olan Alman askerlerinden mimar Uhlrich ve Schvrig'in eseridir ve sekiz bin Türk lirasına mal olmuştur.

Abidenin bulunduğu mezarlıkta 50 kadar Alman askerinin kabri vardır. Bu mezarlık demir salip nişanı şeklindedir. Abidenin küşat resminde Irak hükûmeti ve ordusu erkânı, İngiliz zabitleri ve Türkiyenin İrak sefiri Lûtfi Bey hazır bulunmuştur. Lûtfi Bey âbideye güzel bir çelenk koymuştur.

Ceneral Von Schlee bu izahatı verdikten sonra diyor ki:

— Ben eski Osmanlı ordusu zabitlerinden biri olmaklığım hasebile Türkiyeye gelmeği öteden beri arzu etmekte idim. Bu münasebetle yeni Cümhuriyet ordusunu da görmüş oldum Bu ordunun bugün Garbın en mükemmel ordularından hiç bir farkı yoktur. Türkiye, ordusu, bugün muahedenin icabı olarak, Alman ordusundan daha yüksektir. Ben eski Osmanlı ordusunu tanıyan bir asker sıfatile, Ankarada 29 Teşrinievvelde gördüğüm cümhuriyet ordusile, eski ordu arasında büyük farklar mevcut olduğunu söyliyebilirim. Eski ordunun inzibatî fena değildi, fakat malûmat itibarile çok noksanları vardı.

Süvari de bilhassa çok iyi hazırlanmıştır.

29 Teşrinievvel akşamı Ankara istihkâmlarının nurlara garkedilen manzarasının bende bıraktığı lâtif hâtırayı hiç bir zaman unutamıyacağım. Ankarada bulunduğum müddet zarfında bir çok müesseseleri, bilhassa Ziraat enstitüsünü ziyaret ettim. Türkiye, bir ziraat siyaseti takip etmekle beraber, toprağın kıymetini tamamen takdir etmiş oluyor, bu enstitüde tahsil görecek olan yüz kadar talebe bir Alman profesörünün idaresi altında ziraî bilgilerini tevsi edeceklerdir. Size bu münasebetle söyliyebilirim ki Balkanlarda mevcut ve bunun mümasili olan hiç bir müessese, Ankara ziraat enstitüsü ile rekabete girişemez. Ankara - Bağdat seyahati çok enteresandır. Yolda yedi kadar tünel ve pek çok köprüler vardır. Şamdan sonra otomobille seyahat ediliyor. Çölde geçen seyahat, çok yeknasaktır. Bağdat ta harpten beri çok değişmiştir. Şehir güzelleşmiştir. Bağdatta merhum Kral Faysal'ın kabrine bir çelenk koydum ve genç Kral Gazi tarafından saraya davet edildim. Kral beni mültefitane bir surette kabul etti. İrakın genç kralı çok zekidir ve pederinin memleketini medenileştirmek için başladığı işlere devam edeceği şüphesizdir."

Edirnenin Kurtuluşu

(Başı 1 inci sahifede)

zere köylerden ve kaza merkezlerinden bir çok kimseler atlı ve yaya olarak şehre gelmektedirler .

Ankara ve İstanbuldan başta Şükrü Naili paşa gelmek üzere paşalardan ve mebuslardan mürekkep bir heyet Edirneye gelmiştir. Yarınki kurtuluş bayramı her seneden daha parlak olacaktır. Halkevi 6 ok adlı on beş günlük bir mecmua rıkarmağa hazırlanmış ve ilk sayısını kurtuluş bayramı şerefine neşretmiştir.

Yarın büyük geçit resminden sonra stadyomda spor müsabakaları , gecesi de şehirde fener alayları yapılacaktır.

Fırka tarafından yarın akşam 200 kişilik bir ziyafet ve balo verilecektir .

Konferans

Devriâlem seyyahı Herr George Leichner yarınki pazar günü akşam saat 8,30 da Teutania'da almanca bir konferans verecektir. Duhuliye serbesttir. Herr Lichner Lâyipzig darülfünunu namına tetkikatta bulunmaktadır, buradan Habeşistane gidecektir.

Milliyet'in romanı: 72

ESRARSIZ HAYAT

Hollywood'da sinema yıldızlarının romanı

Yazan: VİCKİ BAUM *Tercume: KAMRAN ŞERİF*

sıhhatli çehresinden ibaretti. Şahsı hakkında hayalâta kapılmıyordu. İnzivadan mütevellit azıcık gururu, onu başkalarından ayıran bu küçük hususiyeti makiyaj etmemişti.

Onda hiç bir şeyin tahrip edemediği bir saffet vardı ki, sinema için yeni bir şeydi. Bu karakterini izam etti ler, sabunla uğdular, cilâ macunu ile parlattılar, fırçaladılar. Bu ince işçiliğin parlak neticesi olarak o meydana geldi: Oliver Dent. .

Oliver Dent, kendisine hiç istemediği şeyler ibzal edilen bir adam. Öyle bir adam ki istediği yegâne şeyden, sükûndan, kendi kendini bulabilmek için kâfi lüzumu kadar sükûndan ebediyyen mahrum.

Bir gün dağda film çevirirken orada gördüğü münzevî bir eve gidip radiyatör için su istemişti. O zaman, dinlenmek ve balık tutmak için bu yere bir daha gelmeğe niyet etmişti. Defterine o yerin ismini kaydetti: Clearuwater - Cottage - gölü, dağ. Sonra yoluna devam etti. Bazen balık tutmak için Clearwater'e gitmek tasavvurundan bahsederdi. Fakat sinemada yapmak lâzımdı. Honolulu'nun büyük bir oteline gidip orada film çevirdi. Sonra Rita Mara ile Pariste bir film... (Ve bu kadınla aralarında peyda olan Bard, billûrî ve şamatalı münasebet pek te hoşuna gitmedi değil) . Sonra Donka ile Rodosa gitti.

Rodos sinema değildi, fakat istirahat ta değildi. Rodos, ihtiraslı efsûn, ateşli bir rüya, hadsiz ve ölçüsüz bir sarhoşluk oldu. Rodos iyi idi. Cisaruvater daha iyi. Fakat ne gariptir ki oraya kadar gelebilmesi için, deniz tutması ve midede ağırlık hissini veren, o acayip, derin, esrarengiz azapla müterafık o küçük buhranı geçirmesini icap etti.

Sırt üstü otların üzerine yatmış semaya bakıyordu: Dere zemzemesine devam ediyor; Oliver sazan balığı tuttu: Üç tane perşembe günü, altı tane cuma günü. İşte o altı sazan balığı ölü bir halde yanı başında yatıyor. Gümüş ve altın yaldızlı, içleri ısırganla doldurulmuş, kulakları kan içinde altı tane sazan balığı. Vahşî menekşeler yüzüne sarkıyor; havada küçük bir bulut parçalanıp dağılıyor. Sükûnet hükümferma; nihayet kendi kendile baş başa kalabilmiş: Sükûnete kavuşmuş.

Sahi, şu Clearwater çok iyi bir yer. Eğer etrafile mütalea edilirse, Edward Drake ismindeki insanla Oliver Dent denilen sinema yıldızı için hayatta en büyük mazhariyet salıdan cuma akşamına kadar Clearwater'de geçirdiği şu dört gündür.

* * *

Scuttle'in yeni hastanesine giden yol, dik bir yokuş halinde, Çin mahallesinin kirli ve şuursuz evleri arasından geçer. Mister Colmore'un eski Ford otomobili , çok gürültü ile ve mümkün olabildiği kadar süratle yokuşu zahmetli bir surette çıkıyor. Otelci ara sıra arkasına dönüp yolcunun sarsıntıya ne dereceye kadar tahammül edebildiğine bakıyor. Drake otomobilin arkasında oturuyor. Dudaklarını sım sıkı kapatmış, doğru dürüst oturuyor. Gözlerinin etrafında kurşunî halkalar var ve ara sıra kurumuş dilile, kuru ve çatlak dudaklarını ıslatmağa çalışıyor.

Hastanenin methal divanhanesine döşenmiş olan yeni muşamba ona fazla düz ve mücellâ geldi. Üstünde yürümek insanı yoruyordu. Yanı başında yürüyen Tobias'ın ayakları bile tırnak gürültüsü çıkararak kayıyor.

— Doktor Olafson'u görmek için Mister Drake geldi; doktora telefon ettik; Clearwater - Cottage'den geliyoruz...

Bu sözleri Colmore hastanenin küçük kabul bürosunda , hemşireye söylemişti. Gözlükle mücehhez hemşire telefon edip deftere bir şeyler kaydetti. Haşin bir tavırla:

— Köpek muayene salonuna giremez, dedi.

Mister Colmore cevap verdi:

— Doktora söyleyin. Bir çaresini bulun. Evde bırakmak istedik te az kaldı evi yıkıyordu.

Tobias kendisinden bahsedildiğini anlamamazlıktan geliyor ve biraz bulanık gözlerle sabit bir surette önüne bakıyor. Her halde, efendisini, böyle hasta bir zamanında, onun, Tobias'in, himayesinden mahrum bırakamazlardı. Zaten ona yemek vermeği de unutmuşlardı. Hemşire bakıp içini çekiyor.

Memşire:

— Asansöre biner misiniz? Dedi.

Yaşamak zevkile biraz fazlaca meşbu diğer bir hemşire hastaya refakat ediyor. Can çekişen insanlar taşıyan sediyelerin içine girmesi her an melhuz olan büyük bir hastane asansörü. Drake, kabul merasimine karşı lâkayıt, kaşları çatık ayakta duruyor ve ara sıra dudaklarını ıslatıyor. Bu müthiş gece onu yormuştur: Başı pek dönmüyor amma, bacaklarında hiç te kuvvet yok.

Sen hemşire, metin koliyle Oliver'in dirseğini tutarak sordu:

— Yürüyebilir misiniz?

Oliver kolu iterek cevap verdi:

— Mersi. Gayet iyiyim.

Beyaz bir koridordan geçtiler. 1 numaralı ameliyat salonu; 2 numaralı ameliyat salonu; laboratuar; numara 56 dan numara 86 ya kadar odalar; J. dairesi (B basamağa dikkat!) .

Doktor Olafson için 87 numaralı odaya müracaat. İşte oraya da geldik.

Drake kudretinin müsaadesi nispetinde en serf tavrını takınarak Tobias'a:

— Şuraya yatıp beni bekleyeceksin, dedi.

Tobias ona tazimkâr bir nazar atfetti, ne ağladığı, ne de inlediği halde kara gözleri yaşla örtüldü. Kapının tam yanına yattı, başını ayaklarının arasına aldı ve o vaziyette yarım saatlık korkunç bir zaman geçirdi.

Efendisini yalnız başına kendisine, Tobias'a emanet etmişlerdi. — Pluck'a değil — ve efendisinin hastalandığına bakılırsa o da her halde vazifesini hakkile yapmamıştı. Tobias kedi gibi tüylerini yalıyor. Tekrar kirlendiğini biliyor ve halinden utanıyor.

Doktor Olafson'un muayenehanesinde, asrı hazırın bilûmum vesaiti ile mücehhez, gayretli doktorlara malik, yeni bir hastanenin her ne pahasına olursa olsun muhafaza edilen nikbinliği hüküm sürüyordu. Açık sarı renkte duvarlar, muazzam pencereler, güneş, odada lüzumsuz addolunabilecek tek bir şey yok, hastaya ruhî telkin.

(Devamı var)

İSTANBUL VE TRAKYA ŞEKER FABRİKALARI
Türk Anonim Şirketinden:

Fabrika mızda çıkarılmağa başlanan yeni sene mahsulü toz ve kesme şekerler 29 Temmuz tarihinden itibaren bin kilodan az olmamak üzere her isteyene satılmaktadır. Fiatlarımız eskisi gibidir. Yani İstanbul'da Sirkeci istasyonunda veya depolarımızda araba veya kayıkta teslim

Çuvalda Kristal Toz Şekerin Kilosu 36,75 Sandıkla Küp Şekerin Kilosu 39,50 Kuruştur.

Ancak en az beş vagon şekeri birden alanlara vagon başına beş lira indirilir. İstanbul haricindeki yerlerden yapılacak sipariş lerin bedelin yüzde yirmisi peşin ve üst tarafı hamule senedi mukabilinde ödenmek üzere derhal gönderilir. Depodan itibaren bütün masraflar ve mesuliyet müşteriye aittir. Gönderilecek mal şirket tarafından müşteri hesabına sigorta ettirilir. Sipariş bedelinin tamamını gönderenler için sigorta ihtiyarî olduğu gibi en az beş vagon sipariş ederek bedelinin tamamını peşin ödeyenler vagon başına beş lira tenzilâttan istifade ederler.

Adres : İstanbul'da Bahçekapıda Dördüncü Vakıf Han. No. 40-30. Telgraf adresi : İstanbul, Şeker Telefon No. 24470. 8073

KADIN MEKTEBİ

Yüz tuvaleti

Yüzünüzü alkollü şeylerle, saf kolonya suyu ile yıkamayınız. Eğer cildiniz biraz yağlı ise limon karıştırılmış süt mahlûlü ile yüzünüzü siliniz. O vakit derinizin biraz gerginleştiğini hissedersiniz. Bundan sonra ilk ou ile yıkayınız.

Kuru ciltler için iki kaşık çok sıcak suya karıştırılmış bir kaşık süt iyidir. Bu mahlûle batırılan pamukla yüzünüzü siler ve kurumağa bırakırız. Sonra da yıkarsınız.

Yatmazdan evvel sıcakça su ile yüzünüzü yıkayınız ve krem koymayınız bu işi sabaha bırakınız. Geceleyin yüz derisindeki mesamata iyice temeffüs etmesi lâzımdır.

Hitlerin "Evamiri hamse,, si

Hitler Almanyada her şeyle meşgul oluyor. Berliner Tageblatt'ta Almanlara hitaben neşrettiği beş emir gördük. Alıyoruz:

1 — Kocama hizmetçi olacaksın. Daima mutlu ve daima sadık bir zevce olarak kalacaksın.

2 — Ancak evini, kocanı ve çocuklarını düşüneceksin.

3 — Kat'iyyen politika ile uğraşmıyacaksın.

4 — Boyanmıyacaksın.

5 — Çocuklarını prensiplerine göre büyüteceksin. Onlara evvelâ iyi bir Alman olmasını, Yahudilerden ve vatan düşmanlarından nefret etmesini öğreteceksin.

Bu yeni evamiri hamse karşısında Alman kızlarının ne düşündükleri malûm değil..

Ani ihtiyacına çare

Aranan kardeşin yer neresi bu onu bulup tedia bir iğne ucu ile arının sokmuşu dikeni çıkarmak ve Niyagara ruhu ile kıymetlenmiş sikkeli sıra bir bez batırıp sarmak lâzımdır..

Parça

Anneci pazarcıya oturdu. Evvelâ bahası sonra anne annesi için birer parça çaldı. En sonunda küçük Cemile döndü:

— Cemil sen söyle bakalım, hangi parçayı istersin?

— Bir çikolata parçası anne..

Hindibalı makarna

Makarna pişirilip tuzlanır ve bir tenekede sıcak olarak tutulur. Ayrıca kaynar sıcak suda hintba pişirilir. Süzülür, güzelce doğranır. altı yedi kaşık makarna için bir kaşık hindiba nisbetinde karıştırılır. Hepsi birden tereyağdan geçirilir ve derhal sofraya konur.

Sinema artistlerinin tuvaleti

Sinema artistlerinin muhtelif rollerinde giyindikleri kostümler, kullandıkları tuvaletler bir çok genç kızlarımızın nazardikkatini celb ediyor. Bazıları işlerini çekerek:

— Ah, Joan Crawford'un şu kostümüne bayıldım doğrusu. İlk fırsatta böyle yaptıracağım.

Ve sinema yıldızına benzemek

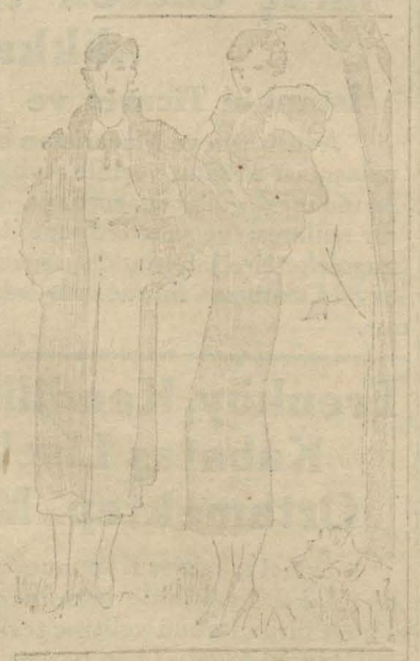
Ağır mantolar için kürkler

hülyasına biraz daha yaklaşmış olmak için, içini çeken genç kız, artık filmden ziyade, artistin giydiği elbisenin teferruatına dikkat ediyor.

Gelen haberlerden anlıyoruz ki genç kızların ve kadınların bu temeyüllerini gören büyük terzihaneler, derhal artistlerden her birinin filân filmde giydiği elbisenin modellerini getirtmişler ve kazançlı bir işe de başlamışlardır. Artık siparişler şöyle oluyor:

— Miriam Hopkins'in "Saadet yolunda,, filmindeki gibi olsun..

Derhal ölçü, prova.. Sekiz gün sonra Alamiryam Hopkins giyinen hanımın keyfine payan yok. Demek bir haletiruhiye üzerine büyük bir ticaret işi kurulmuş oluyor. Her iki taraf ta memnun ol-



Hafif mantolar için kürkler

duktan sonra, hiç te fena bir şey değil.

— Bu yakayı Alice Fielde'den kopya ettim. Hani, geçen filmdeki vakasına benzemiyor mu ?

En evvelâ Amerikalılar bu işe girişmişler ve hattâ Avrupaya adamlar göndererek, ayni usulü takiben büyük terzihaneler açmışlar. Amerikalılar şimdi Paris modasına kulak asmıyorlar. Tuhafı şurası ki bizzat Parisli kadınlar bile gözlerini Hollywood'tan gelecek modellere dikmişlerdir.

Yeni bir moda salgını daha!..

Siyah yünlüden zarif bir rop.

İncirli pugaça

250 gram kuru inciri su ile örtüp hafif ateşte yarım saat kadar pişirmeli. Bundan sonra bayat ekmek dilimleri keserek kızartmalı. Bu kızartılmış ekmekleri fırına gidecek bir tepsinin altına dizmeli, üzerine de incirleri dökmeli. Ondan sonra ekmek içi alıp ufalıyarak bunları da kızartmalı ve incirlerin üzerine dökmeli. Bir iki dakika fırında bırakmalı.

Şişmiş parmaktan yüzüğü çıkarmak

Şişmiş bir parmaktan yüzüğü nasıl çıkarmalı? Bunun için koskoca bir çare var. Bunun için uzunca ve yarım santimetre enindeki ince bir bez alınarak bu bezi tırnaktan itibaren sıkı sıkı parmağın etrafına sarmak. Tâ yüzüğe kadar.. Yüzüğün yanına gelince, bezin ucunu yavaşça parmak derisi ile yüzüğün arasından sokmalı. Bundan sonra bezi ucundan tutarak yavaş yavaş açmağa başlamalı. Yüzük açılan bez tarafından itilerek tırnağa kaymağa başlar ve çıkar. Eğer parmak çok şişmiş ise, kan devranını düzeltmek için bir müddet frikeiyon yapmalı.

İncirli kolordu ilânları

Kolorduya bağlı kıt'alar ihtiyacı için pazarlıkla 250,000 kilo odun satın alınacaktır. İhalesi 25-11-933 cumartesi günü saat 16,30 dadır. Taliplerin şartnameyi görmek üzere her gün ve pazarlığa iştirak için o gün ve vaktinden evvel Fındıklıda 3. Kolordu Satınalma Komisyonuna müracaatları. (6487) (607)

* * *

Kırklareli Hudut Taburları için 39,000 kilo un açık münakaasa ile alınacaktır. İhalesi 2-12-933 cumartesi saat 14 tedir. İsteklilerin şartnameyi görmek için her gün münakasasına gireceklerin belli gün ve saatte Sa. Al. Ko. na gelmeleri. (479) (6157) 8399

* * *

İzmit Fırka SA. AL. KO. dan :

İzmit ve Tuzla'daki kıt'at ihtiyacı için 212,100 kilo arpa kapalı zarfla münakasaya konmuştur. İhalesi 16-12-933 cumartesi günü saat 10 dadır. Talîplerin şartnameyi görmek üzere her gün ve münakasaya iştirâk için de o gün ve vaktinden evvel teklif ve teminat mektuplarile İzmitte Fırka SA. AL. KO. na müracaatları. (3392) (6339) 8397

* * *

Çorlu Askerî Sa. Al. Ko. dan:

Çorludaki kıt'at ihtiyacı için 45,000 ve Tekirdağındaki kıs'at ihtiyacı için de 60,000 kilo bulgur kapalı zarfla münakasaya konmuştur. İhalesi 18-12-933 Pazartesi günü saat 14 tedir. Taliplerin nümune ve şartnameyi görmek üzere her gün ve münakasaya iştirak için de o gün ve vaktinden evvel teklif ve teminat mektuplariyle Çorluda Askerî Sa. Al. Ko.no müracaatları. (3403) (6433)

İSTANBUL KUMANDANLIĞI SA.AL. KO. İLANLARI

Merkez Kumandanlığına bağlı kıtaat ve müessesat ihtiyacı için 2000 çeki odun 26-11-933 pazar günü saat 16 da pazarlıkla satın alınacaktır. Taliplerin belli gün ve saatinde Merkez K. Satınalma Komisyonuna müracaatları. (6499) (603)

* * *

Maltepe Lisesinin ihtiyacı için alınacak olan Fildekos dan 63 kuruşta talibi üstündedir. Daha aşağı talip varsa 29-11-933 Çarşamba günü saat 14 te Merkez Kumandanlığı Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (599) (6492)

* * *

Harp Akademisi ihtiyacı için alınacak olan 5000 kilo Mego Kömürüne verilen fiat pahalı görüldüğünden 25-11-933 cumartesi günü saat 13,30 da satın alınacaktır. Şartnamesini görecektlerin her gün ve pazarlığına girecektlerin belli saatinde Merkez Kumandanlığı Satın Alma Komisyonunda hazır bulunmaları. (602) (6489)

* * *

Harbiye Mektebi ihtiyacı için [illegible] kariyola 26-11-933 pazartesi günü saat 14,30 da pazarlıkla satın alınacaktır. Taliplerin belli saatinde merkez Kumandanlığı Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (581) (6458)

* * *

Harbiye Mektebi Talebelerinin ihtiyacı için alınacak olan 250 adet Omuz havlucuna verilen fiat pahalı görüldüğünden 25-11-933 cumartesi günü saat 15,30 da pazarlıkla satın alınacaktır. Pazarlığına girecektlerin belli saatinde Merkez Kumandanlığı Satın alma Komisyonunda hazır bulunmaları. (601) (6490)

* * *

Kuleli Askeri Lisesi ihtiyacı için 2458 çift tire çorap yirmi iki kuruşta talibi üstündedir. Daha aşağı vereceklerin 27-11-933 pazartesi günü saat 14 te Merkez K. Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (6165) (587)

* * *

Askeri Tıbbiye mektebi ihtiyacı için alınacak olan 250 adet karyola on bir lirada talibi uhdesinde olarak münakasa ile 28-11-933 pazar günü saat 14,30 da talik edilmiştir. Daha aşağıya talibi varsa mezkûr gün ve saatte Merkez Kumandanlığı Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (575) (6392) 8698

* * *

Harbiye mektebi ihtiyacı için alınacak olan 11 bin kilo makarna ile iki bin kilo şehriyye verilen fiat pahalı görüldüğünden münakasası 26-11-933 pazar günü saat 15 te tehir edilmiştir. Şartnamesini görecektlerin her gün ve münakasasına girişecektlerin belli saatinde ve Merkez Kumandanlığı Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (574) (6394) 8699

* * *

Harbiye mektebi talebelerinin ihtiyacı için alınacak olan 1500 çift terliğe verilen fiat pahalı görüldüğünden 26-11-933 pazar günü saat 14 te pazarlıkla satın alınacaktır. Şartnamesini görecektlerin her gün ve pazarlığına girecektlerin belli saatinde ve Merkez Kumandanlığı satınalma komisyonunda hazır bulunmaları. (573) (6385) 8700

Merkez K. merbut kıtaat ve müessesat ihtiyacı için 4000 kilo kesme ve çubuk makarna, 9000 kilo arpa ve 6000 kilo tel şehriye 26-11-933 pazar günü saat 15 te pazarlıkla satın alınacaktır. Taliplerin belli saatinde Merkez K. satınalma komisyonunda hazır bulunmaları. (6430) 8739

* * *

Merkez Kumandanlığına merbut kıtaat ve müessesat ihtiyacı için 15,000 kilo koyun eti 26-11-933 pazar günü saat 14 te pazarlıkla satın alınacaktır. Şartnamesini görecektlerin her gün ve pazarlığına girecektlerin belli saatinde Merkez K. Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (6460) (580) 8772

* * *

İstanbul Levazım Yollama Müdürlüğü emrindeki vesaitin kâfi gelmediği zamanlarda nakliyatın temini için Mayıs 934 nihayetine kadar kiralanacak olan vesaitin münakasası talip zuhur etmediğinden münakasası 29 - 11 - 933 Çarşamba günü saat 14 de talik edilmiştir. Talip olanlar belli saatinde Merkez Kumandanlığı Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (6491) (600)

* * *

Merkez Kumandanlığına merbut kıt'at ve müessesat ihtiyacı için 390 ton kıriple 191 ton lavamarin kömürleri 29 - 11 - 933 Çarşamba günü saat 14 te Merkez kumandanlığı Satınalma Komisyonunda hazır bulunmaları. (592) (6454)

M A R A Ş ÇELTİK FABRİKASI T. A. ŞİRKETİNDEN :

Şirketimiz heyeti umumiyesi 25-12-933 tarihine müsadif salı günü saat 10 da Şirket merkezi olan Maraş'ta dahili nizamnamesinin bazı maddelerinin tadili için fevkalâde olarak içtima edeceğinden umum hissedarların mezkûr gün ve saatte bu içtimaa gelmeleri ve nizamnamenin 20 nci maddesi mucibince hisse senetlerini on gün zarfında Ankara ve İstanbul'da Sümer Banka ve Maraş'ta şirket merkezine makbuz mukabilinde teslim etmeleri ilân olunur.

İhtar:

Şirket mukavelesinin tadili için vukubulan bu içtima müzakeratına bir hissesi olanın da iştirak ve rey ile etmeğe hakkı vardır.

Ruznamei müzakerat :

Şirket esas mukavelenamesinin 11, 12, 13, 15, 17, 18, 21, 23, 24, 25 ve 35 nci maddelerinin tadili. (10233)

İLÂN

İstanbul umum sıvacı, boyacı ve kalemkâr sanatkârân cemiyetinden:

Görülen lüzum üzerine cemiyetimiz tahsildarları Mehmet Efendi ile Sabri Efendinin 22 - 11 - 933 tarihinde heyeti idare kararile vazifelerine nihayet verilmiş ve mumaileyhin cemiyetimizin tahsilât işile hiç bir alâkaları kalmamıştır. Bundan böyle cemiyetimizin tahsilât işi kâtip Ali Efendi tarafından ifa edileceği esnafımızın malûmu olmak üzere ilân olunur.

VAPURCULUK
TÜRK ANONİM ŞİRKETİ
İSTANBUL AGENTALIĞI
Liman Han. Telefon: 22025

MERSİN YOLU
BÜLENT
vapuru 26 Teşrinisani Pazar günü Sirkeci rıhtımından saat 10 da hareketle Mersin yoluna gidecektir. Gidişte: Çanakkale, İzmir, Küllük, Bodrum, Rodos, Marmaris, Dalyan, Fethiye, Kalkan, Kaş, Finike, Antalya, Alanya ve Mersine gidecektir. Dönüşte: Bunlara ilâveten Taşucu, Anamur, Kuşadası, Gelibolu'ya da uğrayacaktır.

BARTIN YOLU
BARTIN vapuru 25 Teşrinisani cumartesi günü saat 18 de Galata rıhtımından hareketle Bartin yoluna gidecektir. Gidiş ve dönüşte, Ereğli, Zonguldak, Bartin, Amasra iskelelerine uğrayacaktır.

KARABIGA YOLU
SAADET vapuru 25 Teşrinisani Cumartesi günü saat 18 de Sirkeci rıhtımından hareketle Karabiga yoluna gidecektir. Gidişte, Tekirdağ, Marmara, Erdek, Karabiga. Dönüşte, Mürefte ve Tekirdağ iskelelerine uğrayacaktır.

AYVALIK - İZMİR YOLU
SEYYAR vapuru 25 Teşrinisani cumartesi günü saat 17 de Sirkeci rıhtımından hareketle İzmire gidecektir. Gidişte: Gelibolu, Çanakkale, Bozcaada, Edremit, Ayvalık, İzmire gidecektir. Dönüşte: Dikili, Ayvalık, Edremit, Bozcaada, Çanakkale, iskelelerine uğrayacaktır.

TRABZON YOLU
DUMLU PINAR vapuru 26 Teşrinisani pazar günü saat 18 de Galata rıhtımından hareketle Trabzon yoluna gidecektir. Gidişte: Zonguldak, İnebolu, Ayancık, Samsun, Ünye, Ordu, Giresun, Tirebolu, Görele, Trabzon, ve Rizeye gidecektir. Dönüşte bunlara ilâveten Of iskelesine de uğrayacaktır.

Deniz Yolları İşletmesi
ACENTALARI :
Karaköy - Köprübaşı Tel. 42364
Sirkeci Mühürdar zade han Tel. 22740

Karadeniz Aralık Postası
Erzurum vapuru 25 İkinci Teşrin Cumartesi 13 de Galata rıhtımından kalkar. Gidişte İnebolu, Sinop, Samsun, Giresun, Trabzon, Rize, Hopa'ya dönüşte ilâveten Pazar, Sürmene, Fatsa, Ünye'ye uğrar. (6477) 8768

Bandırma Hâce Postası
Cumartesi ve perşembe günlerine ilâveten pazartesi günü de posta vardır. Bu hafta "Adnan" vapuru tahsis edilmiştir. (6441)

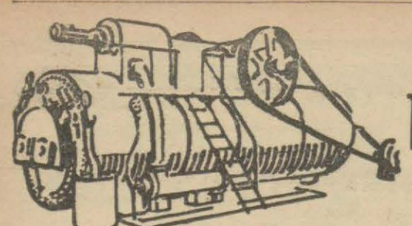
Meşhur misaldir:

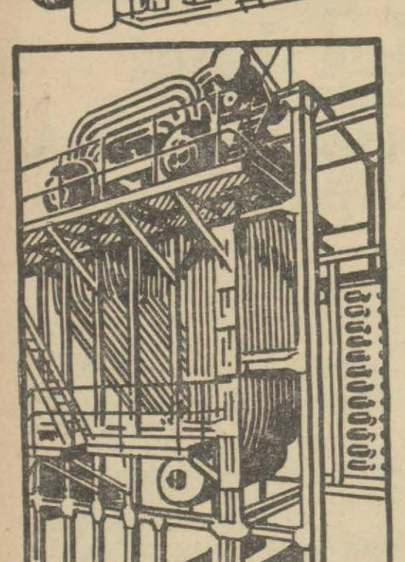
Acı acıya, su sancıya.. derler. İçimi acı olan kimsekme da size hayatı zehir eden yorgunlukların panzehiridir..

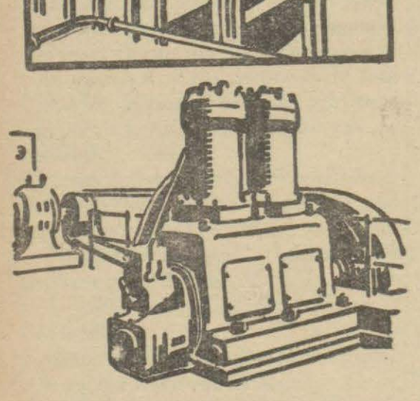
Bu kuvvetli silâhın karşısında hiç bir sıtma salgını dayanamaz; zayıf düşen vücudünüzü kınakına ile müstahkem bir hale getiriniz..

Beşir Kemal KINAKINA Hülâsası

[9400]







Her zaman bize sorunuz

yapacağınız tesisat ne büyüklükte olursa olsun size kudret istihsali için teklifatta bulunmağa ve plânları ihzara amadeyiz.

Mühendislerimiz her türlü arzularınızı isaf ederler ve tesisatınıza uygun bir makinayı bizde mutlak bulursunuz.

10 beygirden 800 beygire kadar Exzosla çalışan tek silindirli Kondense ile işleyen çift silindirli LOKOMOBİLLERİMİZ vardır.

Yalnız Türkiyede 127 tane R. WOLF LOKOMOBİLİ işlemektedir.

Her büyüklükte ve her şekilde KAZAN imal ederiz.

BUHAR MAKİNALARIMIZ her tarafta tanınmıştır, çok yüksek takat ve tazyiklerle de imal edilmektedirler.

8 beygirden 300 beygire kadar — BUCKAUER — KOMPRESÖRSÜZ. Dizellerimiz fennin en modern kavaninine göre imal edilirler ve her tarafta rağbet görmüşlerdir.

SÜPERHİTER, EKONOMAYSER ve her maddei muhrikaya uyar OCAK TERTİBATIMIZ vardır.

Teklif ve hususî kataloğlarımızı isteyiniz.

Umum vekili :

AHMET RÜŞTÜ ZADE
MEHMET HAYRI

Telgraf Adresi : MUHAYER İSTANBUL,
Telefon : 24420 ve 24429
Sirkeci/ Mitat Paşa Han İkinci Kat

MASCHINENFABRIK BUCKAU R.WOLF A-G
MAGDEBURG

8074

Istanbul Ziraat Bankasından:

Sıra No.	Semti	Mahallesi	Sokağı	Cinsi	Hissesi	Emlâk No.	Hisseye göre muhammen kıymeti T. L.
830	Beşiktaş	Teşvikiye	Muradiye Teşvikiye caddesi şimdi Kâğıthane caddesi tapu kaydı	(Ahşan hane ve dükkân ve bahçe sile ittisalindeki arsa arşını 1554)	9-40	39-41	3700
831	Rumelihisar		Alipertek Hisar caddesi	Ahşap dükkân	1-4	95	150
832	Boyacıköy		Boyacıköy Dördüncü	Ahşap hane ve bahçe	11-12	21	640
833	Büyükada		Meşrutiyet Bursalı	Arsa metresi 1689	2-4	3	1267
312	Üsküdar		Yenimahalle Yenimahalle	Kâgir iki hane	(22,50-120)	81-83	950
539	Yeşilköy		Köyiçi Kilise	Ahşap hane ve dükkân	Tamamı	22-1 22 2	600
540	Bakırköy		Cevizlik Eski telgrafhane	Ahşap hane	"	5	800
541	Üsküdar		Altunuzade İcadiye Çifte Çınarlar	Arsa arşını 183	"	14	200
542	Üsküdar		İmrahor Doğancılar	Arsa arşını 77	"	157	100
605	Büyükada		Cami Güzeller	Ahşap üç hane ve dükkân	255-1296	22-1 - 22-2 24-26	275
606	Büyükada		Karanfil Karanfil	Arsa	23-100	12	108
609	Büyükada		Karanfil Şahbal	Ahşap hane	83-128	10	400
610	Büyükada		Yalı (Kostantin eski) (Mehmetçik yeni)	Arsa metresi 35	(542592-663552)	19	165
612	Boğaziçi		Boyacıköy Maslak	Bağ dönüm 7	1-9	4 eski	88
618	Bakırköy		Cevizlik Vapur iskelesi	Arsa	Tamamı	4	150
614	Boğaziçi		Arnavutköy Yenimahalle	Ahşap hane	1-2	0	300
617	Beyoğlu		Kamerhatun Bostan	Kâgir hane	2-5	18	2800

Yüzde yedi buçuk pey akçelerile ihale bedelleri nakden veya gayrimübadil bonosalie ödenmek üzere yukarıda evsafı yazılı gayrimenkullerden 830 - 831 - 832 - 833 - 312 sıra No. ıları açık arttırma diğerleri pazarlık suretile satışa çıkarılmıştır. Kat'i ihaleleri 7-12-933 eprşembe günü saat 15 te dir. Müzayedeye iştirak edecekler mezkûr günde nihayet saat on dört buçuğa kadar pey akçelerini yatırmaları lâzımdır. Şartname bankamız kapısına asılmıştır. Senei haliye vergisile belediye resimleri müşteriye aittir. (6422)

Hanımlara ve Beylere Müjde:

Türkiyede ilk Türk

GÜZELLİK ENSTİTÜSÜ

Berl'nin en maruf ve en büyük mektebinden mezun müteşebbis bir Türk Hanımın idaresinde Beyoğlu'nda Galatasaray Polis merkezi karşısında " V İ L L İ „ salonlarında açılıyor.

[10228]

Lâleli Apartımanlarında

Kiralık Evler

8758 3, 4, 5 odalı (6386)

Istanbul Sıhhî Müesseseler Satınalma Komisyonu Reisliğinden:

Et
31,000 kilo Tıp Talebe Yurduna
7,000 kilo Çocuk hastahanesine
8,000 kilo Heybeliada sanatoryomuna
2,500 kilo Kuduz tedavi müessesesine

48,500

Yukarıda yazılı Sıhhî müesseseler için Mayıs 934 sonuna kadar olan ikinci altı aylık et ihtiyacı olbaptaki şartnamesi veçhile ve 5-12-933 salı günü saat 14 te kapalı zarf usulile ihale edilmek üzere münakasaya konmuştur. İsteklilerin müracaatları. .(6176) 8484

Bir'umum erbabı ticaret ve sanayie

Mühim ilân

İstanbul Ticaret ve Sanayi odasından:

Senelik Oda kayıt ücretle inin cezasız tahsil müddeti Teşrinisani nihayetinde hitam bu acağından henüz kayıt ücretlerini vermemiş olanların müddet bitmeden evvel borçlarını Oda veznesine getirip vermeleleri ve tahsildarın müracaatını beklememeleri ilân olunur. (6497)

Barut inhisarı mübayaat Komisyonundan:

Lüzumu olan muhtelif renkte beş bin kilo ambalâj kâğıdı ile yirmi adet kauçuk torba müstacelen mübayaa edilecektir. Talipler yüzde yedi buçuk teminatleri ile beraber 27 Teşrinisani 1933 Pazartesi günü saat on altıda ve nümunelerini görmek için Cumadan maada her gün Galatada Bahtiyar Hanındaki İdaremize müracaatları. (6486)

Zonguldakta: Ereğli Havzai Fahmiye Müdüriyeti Umumiyesinden:

İdarei Umumiye, Kozlu ve Kilimli şimendiferleri malzemesine müteallik (91) kalem demir, yağ gibi muhtelif eşya 20 gün müddetle ve kapalı zarf usulile münakasaya konmuştur.

İhalesi 6-12-933 tarihine müsadif çarşamba günü saat 16 da Zonguldakta Havzai Fahmiye Müdüriyeti Umumiyesi binasında Komisyonu mahsusu tarafından yapılacaktır.

Münakasaya iştirâk etmek isteyenlerin şartname ve listeleri Zonguldak mezkûr Müdüriyeti Umumiyeden ve İstanbul da 4 üncü Vakıf Handa 3 üncü katta 30 - 31 numarada İstanbul Mıntakası Maadin Mühendisliğinde görmeleri ve şartnamesi veçhile hazırlanmış vesaik ile (448) lira 6 kuruşluk teminatı muvakkate akçası ve teklif mektuplarını muayyen vaktinde mezkûr komisyona makbuz mukabilinde vermeleri ilân olunur. (6352) 8668

Tahlisiye Umum Müdürlüğünden:

Bir adet daimî cereyanlı motörlü dinamo ile tevzi tablosu kapalı zarf usulile mubayaa edilecek ve ihale muamelesi 27 Kânunuevvel 933 tarihine müsadif çarşamba günü yapılacaktır. Talip olanların fennî şartnameyi görmek üzere Galata'da Rıhtım caddesindeki İdarei Merkeziyeye müracaatları. (5881) 80145

Marmara Üssübharî Kumandanlığı Satınalma Komisyonundan:

Cumartesi günü 20,000 kilo Pirinç 9 1.Kânun 933 saat 10 da.

Cumartesi günü 20,000 kilo Sabun 9 1. Kânun 933 saat 14 te.

Deniz Efradı ihtiyacı için yukarda nevi ve mıktarları yazılı iki kalem erzakın alenî münakasası hizalarında yazılı tarih ve saatlerde İzmitte Kumandanlık Satınalma Komisyonunda icra edilecektir. Şartname musaddak suretleri Komisyonumuzdan ve İstanbul'da Deniz Levazımı Satınalma Komisyonundan alınabilir. Taliplerin yüzde 7,5 nisbetinde teminatı muvakkate akçaları ile Komisyonumuza müracaatları ilân olunur. (6223) 8532

DEVLET DEMİRYOLLARI İDARESİ İLÂNLARI

Haydar paşa limanı eşya tahmil ve tahliyesi işinin kapalı zarfla münakasası 14-12-933 perşembe günü saat 15 te Ankarada idare merkezinde yapılacaktır. Tafsilât Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde beşer liraya satılan şartnamelerde yazılıdır. (6474) 8783

Mubayaasına lüzum görülen 80,000 adet kayın traversin kapalı zarfla münakasası 11-12-933 pazartesi günü saat 15 te Ankarada İdare Merkezinde yapılacaktır.

Tafsilât Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde onar liraya satılan şartnamelerde yazılıdır . (6396) 8707

Yüksek Mühendis mektebi Mübayaa Komisyonundan:

	Cinsi	İhale tarihi	Saati
1 —	49 adet pergel takımı	28 - 11 - 933	14
2 —	33 kalem tersim levazımı	28 - 11 - 933	14,30

Yukarıda cins ve miktarı yazılı levazımın 21 - 11 - 933 tarihinde yapılan pazarlığına iştirak eden taliplerin verdikleri fiatler fazla görülmüş olduğundan mezkûr levazım pazarlığının 28 - 11 - 933 tarihinde yapılacağı ilân olunur. (6500)

Gümrük Muhafaza Umum Kumandanlığı İstanbul Satınalma Komisyonundan:

1 — 3928 çift Yün Çorap ve 3928 çift Pamuk Çorap kapalı zarfla münakasaya konulmuştur.

2 — Münakasa Şartnamesi kâğıdının tasdikli suretleri komisyondan alınabilir.

3 — Münakasa 6-12-933 tarihine rastlayan çarşamba günü Yün Çorap için saat 14 te ve Pamuk Çorap için saat 15 te ayrı ayrı yapılacaktır.

4 — İstekliler belli saatlerden evvel ayrı ayrı yüzde 7,5 muvakkat teminatlarile birlikte teklif mektuplarını Komisyona getirsinler.

5 — Nümuneler her gün komisyonda görülebilir.

8539 (6240)

Avusturya ve Macaristana mal ihraç edecek tacirlerin nazarı dikkatine

İstanbul Ticaret ve Sanayi odasından:

Avusturya ve Macaristan hükûmetleriyle mün'akit ticaret uzlaşması ahkâmı veçhile Avusturya ve Macaristan memleketlerine ihraç edilecek emtiaya Ticaret odalarımca kıymet takdir edilmesi ve şahadetname itası lâzım olduğundan mezkûr memleketlere İstanbuldan sevkoluncak emtianın ihracından evvel Odamıza müracaatla sahadetname alınması ilân olunur. (6429)

Tayyare piyangosu

16. ıncı Tertip 2. inci keşide

11 Kânunuevvel 1933 dedir

Büyük ikramiye 25,000 Liradır

Bu keşidede ayrıca 10,000; 4,000; 3,000 liralık ikramiye ve 20,000 liralık bir mükâfat vardır.

8561

Nafia Vekâletinden:

"200,000" kayın yol ve "3020" adet kayın makas traversi kapalı zarf usuliyle münakasaya konulmuştur.

Bu traverslerden "100,000" kayın yol ve "1560" makas traversinin münakasası 10 - 12 - 933 tarihine müsadif Pazar günü saat 15 te "100,000" kayın yol ve "1560" makas traversinin münakasası da 13 - 12 - 933 tarihine müsadif Çarşanba günü saat 15 te Nafia Vekâleti Müsteşarlık makamında icra edilecektir.

Taliplerin carî seneye mahsus Ticaret Odası vesikası ve teminatı muvakkateleriyle birlikte ayni gün ve saatlerde komisyona müracaat etmeleri lâzımdır.

Talipler bu husustaki şartnameleri beşer lira mukabilinde Ankarada Nafia Vekâleti Levazım Dairesinden, İstanbulda Haydarpaşada Liman İşleri Müdürlüğünden tedarik edebilirler (6502)

Erenköy, Kandilli, Istanbul Erkek Kabataş Liselerile Çamlıca Ortamektep Müdürlüğünden:

İkinci taksitler Kânunuevvel 933 iptidasında verilmelidir. Taksidi vaktinde vermiyen talebe kanunen Kânunuevvelin on birinci günü velisine teslim edilecektir. Memurların tenzilâttan istifadeleri için barem derecesile bugün müstahdem olduklarını gösterir bir vesika lâzımdır. (6412)

8735

Dr. Nuri Fehmi
Göz Hekimi
Cağaloğlu Süreyya Bey apart. saat 2-6ya kadar. Telefon 23212

8305

SATILIK EV

Şişlide, Silâhşor sokağında kâin ve her türlü esbabı istirahati havi olan 14 numaralı hane satılıktır. İsteyenler cuma ve pazardan maada diğer günlerde 14 ile 16 arasında içindekilere müracaat edebilirler. (10181)

8788

Dr. A. KUTİEL
Karaköy, Topçular caddesi No. 33
(9334) 8076

Gazetecilik ve Matbaacılık T. A. Ş.