

## İyi günler.

nenilebilir, ki yer yüzünde ün kendinden memnun miler parmakla gösterilebilir. eteler: "Hollanda da bile ... langıcı ile kırız ateşinin bu reffeh ve bahtiyar memleke e sardığını yazmaktadırlar. erika bütçesi açıktır; İngiliz esinin açığı bizim bütün emizden fazladır. İngiliz etelerinden İngilterede verin toplanamamakta olduğu naber alıyoruz.

anaat boğazlanmış gibi mus pti; piyasa ve pazarlar felce amıştır. Zengin Fransa yalboş adamına değil, kendi alkülçelerine bile iş bulamataktır. İşsizlik ve emmiyetlik birbirile yarışmaktadır.

terkes varına yokuna sarıl- Vezü'nün Lâv nehri kenala bekleyen betbahtlar gibi, hava ve genişlik bekliyor. nehir duracak mı, yoksa d- taşacak mı, yıkacak ve boğa mı? Şüphesiz pek az, fakat be bile ümit bağlayanlar

14 temmuzundan önceki za a, kim bilir kaç millete artık ülmesi imkânsız bir cennet geliyor.

100 yüz elli milyon Hintli y medeniyetinin tezkâhları- boykot yapıyor; dört yüz yon Çinli boğuşuyor; yüz el milyon Rus artık cihan piyarının müşterisi değildir.

rapten evvel işletilen millet ve memleketlerden bir çoğu nmuşlar, kendi iktisadi vararını korumağa çalışmakta- lar.

aha iyi günler için hiç bir iftan sağlam ve inandırıcı er alıyoruz. Bilâkis en iyi indüklerini zannettikleri- buhrandan kurtuluşun ya- olmadığı fikrinde idiler.

er millet bir kendi arasin- bir de bütün milletlerle bir- insanlığın bir parçası ak kendini düşünmek vazin- dendir. Büyük sıkıntı ve iz- oların sürprizleri ne olacağı nin edilemez. Fakat bizim, gazetelerinin başlıca vaz- bütün yer yüzünü saran kı- şiddeti, kenişliği, tehlike- hakkında cihan gazeteleri- yazdıklarını günü güne, a, haber vermek, iyi kötü m teşhisleri türk halkına ta- ettirmektedir. Hudutlarımızın ndeki karanlık, Türkiye si- en çok kesiftir. Milletlerin aranlık içinde yollarını kay- nemelerini temenni eder- sis içinde yürüyen halkımı gözlerini iyi öğütürarak akılları yere dikkatle bakma- tavsiiye etmek lâzımdır.

Fali RIFKI

## Piyango

numaralar bu gün çekilecek

ayyare piyngosunun do- mu tertip son keşidesine de Darülfünun konferans unda mutat merasimle de edilmiş, bin numara daha mıştır. Geride bin numara kalmış olup o da bugün ecek ve keşide tamam ola- r. Çünkü keşide de kaza- numaralar sıra tertibile be- sahifemizedir.

## Paris sefirimiz

ARIS, 14 A.A. — Türkiye lik elçisi Münir Bey, itimat sinin suretini hariciye na- M. Briand'a tevdi etmiştir.

## Boşnak - Hoybon

H. Beyin « Tehlike için- zî » ünvanlı silsilei maka- karilerimizin büyük bir betine mazhar oldu. Bu nasebete muharririn « Taş- - Hoybon » adını taşıyan kale silsilesini de yarından narene neşre başlıyoruz. İlk kaleyi yarın okuyunuz.

## Hainler, adalet pençesinde

Tarihî muhakeme başladı  
Kubilâyın aziz kanını akıtan hain-  
lerden hesap soruluyor!

İrtica şebekesi nasıl çalıştı, Menemen hâdisesi nasıl oldu? Bunu katillerin meş'um ağızlarından dinliyoruz

Cumhuriyeti yıkacak, Şama giderek Hazreti İsa ile buluşacak, sonra da Çine giderek Yahudileri müslüman edeceklermiş!

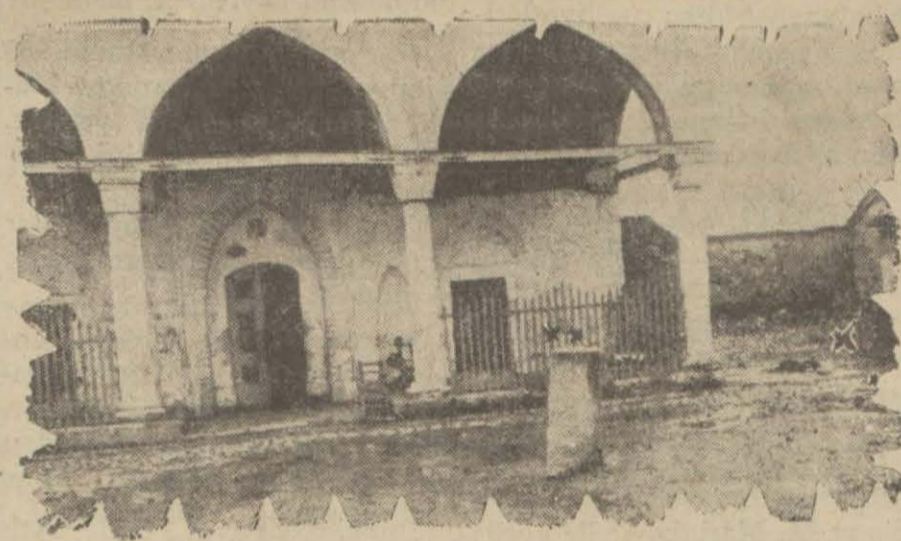
Peygamber gibi gapten vahy alır, mağaralara kapanıp zikre- der, esrarçekip tekbir getirir, Allâhın cemalini görür, hirs- tiyan milletlerini dine davet etmeği düşünürlermiş!

Menemen, 15 (Hususi muha- birimizden) — Menemen divanı harbi bugün 14, 30 da muhake- melere başladı. Salona ilk gi- renler gazetecilerdir. Erkek ve kadın samiler alınmışlar. Sa- londa heyeti hâkimeye mahsus kürsünün sol tarafında paşalara meb'uslara mahsus samii mah- halli yapılmış, kürsünün sol ile risi gazetecilerle samilere tah- sis edilmişti. Kürsünün fevkin- de büyük Gazinin resmi iki Türk bayrağı bulunuyordu. Tam 13,30 da heyeti hâkime divanı harp binasına geldiler, saat 13,50 de maznunlar getirilmeğe başlandı ilk partide Menemen- lifer, Bozalan köylüleri getiril- di. İkinci partide Şeyh Esat ho- ca Ali Efendi ile diğer hocalar



İrtica hâdisesinde doğrudan doğruya âmil olan ve Derviş Mehmede arkadaşlık eden haydutlar  
Giritli oğlu Hasan Emrullah Mantarcı Hasan

Cemal, hoca İlyas, hoca Hil- mi, hacı Ali, paşazade Ragıp -maznunlar içinde yegâne kira- vathı adam budur- Mehmet Ali hoca, şeyh hafız Ahmet, şeyh Ahmet Muhtar, Kâhya İsmail, hoca Mustafa, Hacı İsmail oğlu Hüseyin, Abdülkadir, Ramiz, Molla Süleyman, Hasan, Tay- yar, çingene Ali, Mehmet, Jo- zef, Mehmet, Mehmet Ali, Ar- navut Kâmil, bu adam ip ver- miş, Kubilâyın başını bayrağa bizzat bağlamıştır- Hoca Saf- fet Efendi, Rasim Abbas, İbra- him, İsmail, bıçakçı Mustafa, Murat Mustafa, Abdürrahman, Mehmet, Ahmet Emrullah,



(x) Aziz şehit Kubilây'ın başının kesildiği yer.  
(xx) Baş vücudundan ayırdıldıktan sonra bu taşın üzerine konmuştur.

Mehmet, Mustafa, Halil, Kat- merci, Mehmet, Horozköylüler, İbrahim, Sadi, Tahsin Hasan, Mehmet, çavuş, Nureddin, Şa- ban, Ahmet, Halit, Mustafa, Os- man, Mehmet, Osman, Hasan, Ali, İsmail, Halil, Hüseyin Maz- lüm, Mehmet, Hafız berber Ah- met, Mustafa

İsmi okunanlar teker teker ayağa kalkıyorlar. Kendilerini heyeti hâkimeye gösteriyorlar- di. Okunma bitince.

## Dikkatle dinleyin!

— Reis Paşa — Şimdi karar- name okunacak, metin olarak dikkatle sükünle dinlersiniz dedi, ve sonra tahkikat karar- nesi okunmaya başlandı. Karar- name uzundu. Maznunların cü- rümleri ayrı ayrı sayılıyor. İcra kılınan tahkikat neticesinde teş- kilâtı hükümeti tayir teşkilât- ı esasıye kanununu cebren ilga için Mehdilik iddiası ile cum- huriyetin kuran ahkâmına mu- halif olduğu söylenilerek yapı- lan hareketler hülâsa ediliyor. Maznunların cürümlerinin bir kısmının Türk ceza kanununun 146ncı maddesinin ikinci fık-



Divanı harp heyeti

kararı Hasibe, Halide, namı di- ğeri Fatma, Ramazan kızı Emi- ne, Mustafa Ahmet, Osman kar- ısı Rukiye, Bozalanda yatak- ı edenler Ahmet Ali Mehmet Ali, Mustafa İsmail, İbrahim, Hasan İsmail, Hasan, Hasan Sü- leyman, Hasan, İbrahim, Etem Hüseyin gene Hüseyin, arabacı Bekir, Eyüp, Hasan, Mehmet, İbrahim, Hacı Hüseyin, Ayan



Hâdises günü fes giyen ve sahte mehdiyi teşvik ve teşci edenlerden  
Boşnak Ahmet Müezziz Ahmet Cınlı Hoca

Bütçe hazırlanıyor  
Varidat 222 milyondan 190 - 200  
milyona tenezzül ediyor...

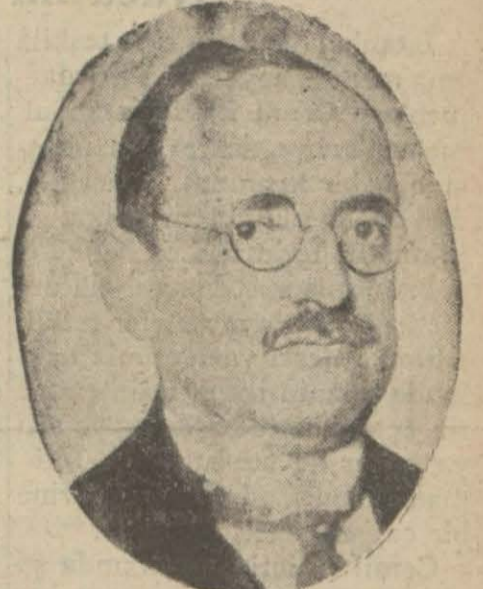
Masraf bu nisbet dahilinde azaltılacaktır.

Gümrüklerin varidatında

10,000,000 liralık bir tenakus var..

Ankara, 15 ( Telefonla ) — Maliye vekili Abdülhalik Bey, yakında bütçe encümeninde mü zakeresine başlanacak olan 931 bütçesi etrafında tetkiklerine devam etmektedir. Maliye vek- li bey, bundan başka Devlet ban kası işini de tetkik etmektedir. Öğrendiğine göre 930 bütçesi- nin varidat faslı olarak matbu bir halde tespit edilmiş olan 222 küsur milyon lira üzerinden ma- li sene gayesinde ehemmiyetli bir açık olacağı anlaşılmakta- dır.

Gümrük varidatının azalması ve memleketin bazı menatık- da tahsilâtın müşkülât peyda et- mesi buna sebeptir. Gümrük ve ridatının geçen seneye nispet- le 10 milyon lira kadar noksan olduğu bildiriliyor. Bu vaziyet karşısında hükümet 931 bütçesi ni geçen seneki bütçeye nispet- le 18 milyon liralık bir tasarruf la, yani 204 küsur milyon lira olarak teklif ettiği halde bu halde bu miktar da fazla görül- düğünden malî sene gayesinde



Maliye vekili Mustafa Abdülhalik B yapılıcak tahsilât miktarına na zaran yeni bütçenin varidat fas- lında bir miktar tenzilât daha yapılacak ve ağırlığı ihtimal 931 bütçesi 190 ile 200 milyon ara- sında tesbit edilecektir. Var- idatta yapılacak bu tenzilât üze- rine bütçenin masraf faslında da aynı miktarda tasarruf te- min edilecektir.

## FIKRA

Fali RIFKI

## BÜROKRASI

Bizim niçin büyük harbe gir- diğimizin asıl sebeplerini bili- yor musunuz? Belki bu esrar Enver ve Talât Paşaların me- zarları içinde çürüyüp gitti.

Harbin son zamanlarında Ce- mal Paşa bir gün çatana ile A- dayâ gidiyormuş; dostlarımız- dan biri yanında bulunmuş. Herkes hep bu merakla dolu ol- duğu için, belki bir şey öğreni- rim, diye o da bahriye nazırına sormuş:

— Rica ederim Paşa Hazret- leri, biz harbe niçin girdik? Kısa cevap vermiş:

— Aylık vermek için...

Çünkü devlet hazinesinde bir akçe yokmuş ve hiç bir taraftan para almak ta mümkün de ğil- miş.

Eğer bu da bir sebep ise, ay- lık vermek için yaşayan büro- krasi saltanatı, aylık verebil- mek için intihar etti, demektir.

Memuru için yaşayıp memu- ru uğruna ölen bu masa baba- sının bize bir kadroluk yetişkin insan bırakmamış olmasına te- essüf etmeliyiz.

Hükümet ve fırka, halkın bu kadronun ağırlığından, kayı- rısızlığından, şu bu kusurların- dan mustarip olduğunda ittifak etmiştir.

Bizde memur sınıfının nok- sanları şöyle tahsil olunabilir:

1 — Kalite yerine adet. Bir çok yerlerde az maaşlı on ehli- yetsinin gördüğü iş, geçindirir

maaşlı iki memurun görebilece- ğinden azdır.

2 — Memur, devletin hizme- tinde olduğu kadar halkın da hizmetinde olduğunu düşün- mez.

3 — Halka vazife ve kültet veren formaliteler son derece kısa ve keskin, fakat bu vazife ve kültetlerdeki haksızlığı dü- zeltmek formalitesi son derece uzun ve gevşektir.

Bugünkü kadroyu altüst ede- rek değiştirmek faydasız bir teklif olur: En iyi usul yüksek seviye ve şuurlu baş, sıkı ve sü- rekli teftiş, yolsuzluk ve hak- sızlıkların derhal düzeltilebil- mesi için kestirme bir tarzdır.

Bizde bir kısım halkın, mü- kellefiyetleri sıfıra ininceye ka- dar şikâyetçi olduğunu da göz- den uzak tutmak lâzım gelir.

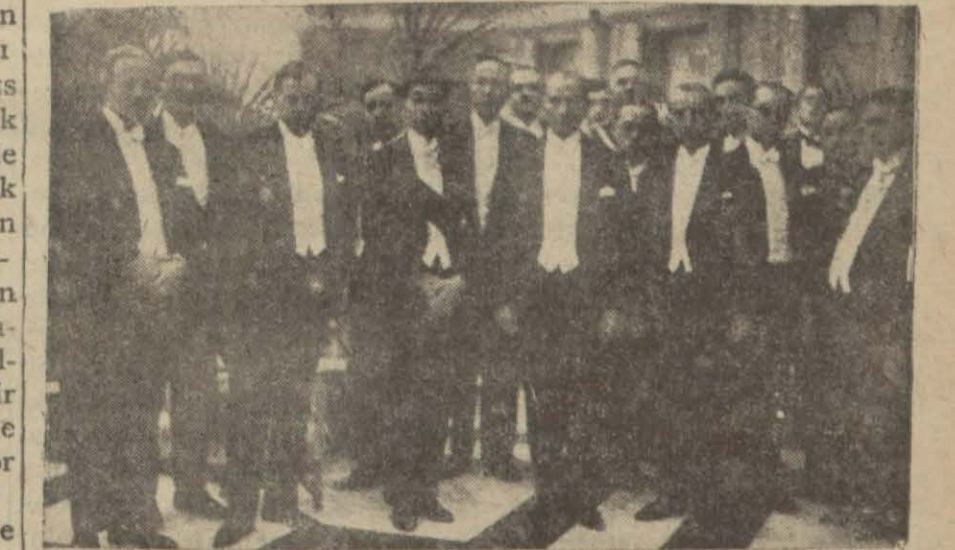
## İKİ HAKSIZLIK

Bu kısım halk, mutlak adalet de ğil, memurlardan hükümet aleyhine haksızlık ister. Çünkü eskidenberi şu ve bu yoldan, yalnız zulmü hafifletmek de ğil, büsbütün yükten kurtulmak mümkün olduğunu öğrenmiştir.

Eğer bir memur rüşvet al- maza, işinin olmasından ümit kesen insanlar bulunduğunu işi tiriz. Halbuki hiç bir memleket te bir taraflı ahlak, bir taraflı kontrol semere vermemiştir.

Yolsuzluk yapan memurla hü- kümetin müttetik oluşundaki

(Lütten sahifeyi çeviriniz)



Bu gün şehrimize avdet edecek olan Japon prensi Takamatsu cenaplarının Reisicumhur Hz. ile birlikte Marmara köşkü ziyafetinde çekilmiş bir resmi (Yazısı kısmi mahsusumuzda.)

Şeyh Ali cürmüne temas edil- (Devamı 6-çı sahifede)





## Fikir, Mizah, Edebiyat, San'at

## Milliyet

Asrın umdesi "Milliyet" tir

16 K. SANI 1931

IDAREHANE — Ankara caddesi  
No: 100 Telgraf adresi: Milliyet, İstanbul.Telefon numaraları:  
İstanbul 391, 3912, 3913ABONE ÜCRETLERİ  
Türkiye için Harış için  
3 ayığı: 400 kuruş 800 kuruş  
6 " 750 " 1400 "  
12 " 1400 " 2700 "Gelen evrak geri verilmez  
Müddeti geçen nüshalar 10 kuruş  
tur. Gazete ve matbaaya ait işler  
için müdüriyete müracaat edilir.  
Gazetemiz ilanların mes'uliyetini  
kabul etmez.

## Bugünkü hava

İstanbulun en çok 13 en az 7  
derece idi. Bugün rüzgâr poyraz  
esecek hava bulutlu olacaktır

## Dört yüzlü kuzu

Çağış isimli bir nahiyede  
dört yüzlü bir kuzu doğduğunu  
gazetelerde okudum. Haberini  
doğru olup olmadığını bilmem.  
Eğer doğru ise cidden garip  
şey... Vakti kuzu gibi görünen  
iki yüzlüye tesadüf edilirdi,  
amma dört yüzlü kuzu görül-  
müş değil!

## Rusyadan avdet

Çift manalı kelimeler vardır.  
İstediginiz kadar size bulabili-  
rim.. Saz... kaz... yaz... bin. kay-  
mak.. falan filân.. Bu meyanı  
ithal edilmiş lazım gelen bir  
yeni istilâh daha var.. "Spor se-  
yahati"... Kaymak kelimesi na-  
sıl süt yağ ile "ayağı kaymak",  
ta olduğu gibi iki zit mânaya  
gelir, sazda çalgı ile suda biten  
ota denirse "spor seyahati", de  
böyle iki zit manâ ifade eder..  
Birisini Atınaya giden kafilenin  
sayhatı, diğeri Rusyaya giden  
ve boks ihtikârî yapanların se-  
yahati!.. İkisi de spor seyahati  
amma arada Sbirya kadar fark  
var..Rusyadan avdet eden çocuk  
ların anlattıkları o kadar sayı-  
nı hayret ve dikkat ki bir spor  
mecmuası bu macerayı tefrika  
olarak neşre karar vermiş..Ben bu harikulâde cür'et ser-  
güzeşti hakkında bir şey söyle-  
yecek değilim. Yalnız, güya  
boks yapmak için oraya giden  
gençlerden brinin sözünü bura  
ya nakledeceğim: Bu genç ilk  
gördüğü arkadaşına şunu söyle-  
miş..— Dayak ve havyar yemek-  
ten, öldük!..

## Biraz dikkat!

Spor kongresi 1928 de Am-  
sterdam giden futbolculardan  
bir kısmını millî takıma girmek  
serefinden mahrum etmiş.. Bu  
karar hakkında burada bir şey  
söylemek istemiyorum. Yalnız  
bu kararın yolsuzluğunu iddia  
eden bir gazetede o zamanki  
futbol antrenörü Tot Bella hak-  
kında "Macar çingenesi," diye  
bir tabir gördüm. Bu sözün s-

## Tiyatro hayatı

## Balayı..

Eğlenceli vodvillerde fazlasız yazılmak, canlı  
ve çabuk oynanmak en esaslı iki şarttır"Maurice Hennequin", mü-  
teveffa "Labihe" in en son va-  
rislerinden biri sayılır. Basit,  
küçük, entrikalı mevzuları, harcı  
âlem tipleri gülmüş vaziyetlere  
sokarak eğlendirici bir şekilde  
yazar. Her zaman bu türlü oyun  
ları arıyan bir seyirci zümresi  
bulunur. O türlü seyircilerle  
mahsus olan sahnelerde böyle  
oyunlar oynanır ve rağbet gör-  
ür."Bal ayı" isimle son defa  
Tepebaşı'nda oynanan oyun da  
"Maurice Hennequin" in bir e-  
serinden adapte edilmiş. Bu  
oyunda bütün mevzu, kaynana-  
sından korkan, fakat rasgeldiği  
güzellere de takılmaktan kendini  
alamayan bir genç ile, güzel-  
liğine güvenerek kendine yolun-  
acak naz nev'inden bir koca  
arıyan genç bir dulun karşılaş-  
masından ibarettir. Dul kadının  
yanına eli tabancalı kabadayı  
taslağı bir amca, delikanlımın  
yanına yardımı yetişecek eski  
ve sadık bir dost veririz. Kar-  
yı, kocayı, sevgiliyi, kaynanayı,  
amcayı - daha fer'î bir kaç şa-  
hısla beraber - bir otel salonun-  
da birleştiririz. İşte size üç per-  
delik, gülünç tesadüflerle dolu  
bir, hattâ bir kaç oyun için  
mevzu.."Bal ayı", işte bu yolda bir  
basit vodvildir. Entrikaları o  
kadar haror âlemdir ki bazı de-  
fa gülünçlükten bile mahrum  
kalmıyor. Meselâ, ikinci perdede  
kaynana amcayı görünce:— A! Ben bu sesi tanıyorum  
galiba.diyor. Bunu duyan her seyir-  
ci, oyunun sonlarına doğru bu  
tanmadan bir netice çıkacağını  
bekler. Halbuki bu sözün hiç ne  
ticesi çıkmıyor. O halde de bu  
söz lüzumsuz ve mânasız ola-  
rak kalıyor.Kezalik gencin zevcesine -  
onu dul bir kadın zannile - talip  
çıkan komisyoncuya ta son per-  
dede birden bire amca efendi:— Ferhat!  
diye hitap ediyor. Bu da seyir-  
ciye neşe yerine, tatmin edilmi-  
yen bir taaccüp hissi veriyor.Bu gibi fazlalıklar ve müka-  
lemelerin bazı defa usanc vere-  
cek kadar uzaması, bir fikrin bir  
kaç kere tekrarlanması gibi hal-  
ler, böyle yalnız gülünçlüğüyle  
kendine kıymet verdirebilecek  
eserler için, zevki kıran noksan-  
lardır. Oyunun mümkün olduğu  
kadar çabuk oynanmasında mâni  
olur ve bu yüzden güldürecek  
yere usanc ve sıkıntı verir.por edebiyatı ile nasıl telif edi-  
leceğini bilmiyorum. Yalnız  
böyle ecnebi hocalar hakkında  
muhatematımızda böyle sözler in-  
tişarı Türkiye'de antrenörlere  
yapılan muamele için ölçü diye  
kabul edilmek tehlikesi vardır..  
Biraz tartarak yazsak fena ol-  
maz!

FELEK

Eğer eserde bu gibi kusur-  
lar olmasaydı, pek kuvvetli ve  
kıymetli komik oyunculara ma-  
lik olan Darülbedayi, bunları  
hep bir araya toplayan böyle  
bir oyunla parlak bir muvaffa-  
kiyet kazanabilirdi.İşte, bu, her halde eserlerin tet-  
kikinde ve kabulünde ciddi bir  
itina lüzumuna dair öteden beri  
ileri sürdüğümüz iddianın doğ-  
ruluğuna yeni bir delildir.

İ. NECMİ

## Bilmecemiz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11  
1 K A R T M A Z I  
2 K A R T M A Z I  
3 A L A E S S I A  
4 R A L Z E S E  
5 T E E R A K I  
6 M E Z E R A K I  
7 A T A A F A A  
8 Z A T K A F B  
9 I I I I I A  
10 I I I I I A  
11 A M E L K A B A

Bugünkü bilmecemiz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11

Bilmecemizin halledilmesi şekli

Sodan sağa ve yukardan aşağı

- 1 — En iyi tütün çıkan şehiri-
- 
- miz (5). Cigaranın içindeki (5).
- 
- 4 — İstirham (4). Baht (4).
- 
- 6 — İplik (4). Kedinin düş-
- 
- manı (4).
- 
- 8 — Zanla beklemek (4). Ebe-
- 
- di olmayan (4).
- 
- 11 — İnce ve terbiyeli adam
- 
- (5). Asil adam (5).

## Sinema - Tiyatro

İs. B. Darülbedayi  
temsilleriBu gün matine  
saat 15,30 da  
ve suvare saat  
21,30 daB A L A Y I  
Komedi  
3 perdeYazan :  
Henn'guin  
Adapte eden:  
I. Galip BeyGöze her gün saat 13 den itibaren  
akılır.Altı yaşından aşağı çocuklar ti-  
yatroya kabul edilmez.Kadıköy Süreyya Sineması  
A S F A L T  
Mevsimin en güzel filmi

## Kadının bunda hakkı var mıydı?

— Fransızcadan —

Uzun zamandanberi birbirle-  
lerini seviyorlardı. Genç kadın  
la mülaakat ederek nihayet ayrı-  
rılmak saati gelince bir türlü  
birbirini bırakmak istemez-  
lerdi.İşte bu gün de böyle oluyor-  
du. Nihayet ayrılmak saati gel-  
mişti. Genç adam şikâyet edi-  
yordu:— Her vakit bu ayrılmak.Biz  
birbirimiz için yaradılmışız. Ne  
den bu böyle oluyor. Birbirimi  
zi bulduğumuz zaman ayrılmaya  
da mecbur oluyoruz.Genç ve güzel kadın da az  
şikâyet etmiyordu:— Ne yapmalı?.. Düşün bir  
kere: Benim vaziyetim daha  
müshkil. Ben evvelce kocamı sev-  
mezdim. Seni sevdiğim sonra  
ise kocamdan büsbütün nefret  
ediyorum. Sonra da bu adamla  
yaşamak mecburiyetini düşün..İkisinin hayatları, vaziyet-  
lerinden şikâyetleri arttıkça art-  
tı. Nihayet kadın dedi ki:— Fakat bir teselli var: Ben  
hemen hergün sana geliyorum.  
Seninle birkaç saat geçiriyo-  
rum. Niçin o kadar şikâyet et-  
meli.. Belki de her vakit bir  
birimizin yanında olsak benden  
bikarsım..— Ben mi bıkaçağım?.. İşte  
bunda yanılıyorsun.. Seni ne ka-  
dar sevdiğimi bilmiyorsunuz..— Artık ben gideyim. Geç  
kaldım. Kocamın nazarı dikka-  
tini celbedeceğim..Genç kadın bir kuş gibi uç-  
tu. O gittikten sonra genç â-  
şık kendi kendine düşünüyordu:— Bu kadını niçin hayatımı  
birleştirmiyorum?..Bu artık ne zamana kadar de-  
vam edecek?..Ailesinin şiddetli muhalefe-  
tinden korkarak kocasından  
boşanmaya bir türlü razı  
olmuyor. Hem kocasından  
nefret ettiğini, beni çok sevdiği  
ni söylüyor, hem de bir türlü  
kocasından boşanıp bana var-  
maktan çekiniyor..Birkaç gün sonra bir akşam  
genç âşık sevdiği kadının evi-  
ne yemeğe gitmişti. Kadının  
kocasile pek samimi bir dost  
gibi konuşuyorlardı..Yemekten  
sonratiyatroya gitmeğe karar  
verdiler.Fakat tiyatrodan çıkarken  
bir vaka oldu. O zamana kadar  
karı, koca ve âşık arasında eğ-  
lenceli geçen saatların sonunda  
böyle bir vaka çıkması içinün  
de neşelerini kaçırmağa kâfi  
idi Tiyatrodan çıkarken kadın  
kocasile iki üç kişi arasın-  
da az kaldı bir kavga ve bunun  
neticesi olarak bir dayak hadise  
si olacaktı. Terbiye vesivesiye i-  
tibarile her halde yüksek olma-  
dığı anlaşılın üç kişibir az da  
sarhoş görünüyoru. Genç ka-  
dın kocasile geçenken bunlar-  
dan biri tuhaf bir lâkırdı söyle-guk kanlı idi. Hattâ biraz da ne-  
seli, süzgen, müstehzi!  
Yüz gösterdim,  
— Oturun..  
— Dedim. Geldi, elimi öptü,  
— Hanmefendi afiyettedir-  
ler inşallah?..  
— Dedim. Sesinde sinsi bir tırma-  
layış vardı.  
— İyiymi Nedim Bey. Siz na-  
sılsınız?..  
— Dedim.  
— Çok mersi!..  
— Affınızı rica ederim vakit  
siz geldim.  
— Haber veremedim..  
— İhtimal meşguldünüz..  
— Filân diye bir çok şeyler söy-  
ledi, arkasından:  
— Paşa Hazretleri isticlal bu-  
yurdular da ondan..  
— Diyerek cebinden bir zarf çı-  
kardı, bana uzattı. Gösterdiğim  
yere oturmamıştı.  
— Tekrar ettim:  
— Otuarsınız..  
— Dudaklarını büktü, gözlerini  
süze süze gözlerimin içine bak-disi için yaşamının sırrı bu de-  
ğil mi?.. Ben bunun için ya-  
şamayı mu idim?..Nitekim.. Saatlerden sonra,  
bedbin hüviyetim tekrar kendi-  
ni toparladı, ayağa kalktı, bir  
cizvit gibi karşıma geçti:— İmâna gel!  
Dedi, beni inandığımı prensi-  
be sadakate davet etti ve bir de-  
fa daha öğrettik ki, yaşamak  
için yaşamakta, kendisi için ya-  
şamakta bir esas ta: Düşünme-  
den yaşamak, neticeleri muha-  
keme etmeden yaşamaktır.O zaman, rahatladım ve ..  
Uyudum!..Ertesi gün ferahım. Zaten  
geç kalktım. Her şeyi unutmuş-  
tum bile. Günleri düşündüm.  
Aklıma geldi:— Bu akşam Unvan zade Re-  
cai Beylere davetliyiz..  
Kendi kendime:— Nüsret gelisin.. Gideriz..  
Dedim, piyanoya oturdum.  
Hiç bir şey olmamış gibi, iki ge-ce evvel dehşete düşen kadın  
ben değilmişim gibi çalıp söy-  
lüyordum.

Hiçbir şey olmamış gibi, iki ge-

mişti. Bu genç ve güzel kadı-  
nın yanındaki zayıf, yakışık-  
sız kocasına atılmış bir lâfa benz-  
iyordu. Kadının kocası kendini  
zaptememişti. İstihfaf ile on-  
lara baktı. Fakat onlar tehti-  
kâr bir tarzda adamın üzerine  
yürümeye başlamışlardı. Kadın  
kocasına:— Haydi, diye haykırdı, çab-  
uk buradan gidelim.. Bunlarla  
sen uğraşamazsın..Genç kadın, arkadaki âş-  
kının gelip gelmediğine bakma-  
ğa lüzum görmeden kocasının  
kolundan tutarak onu çekip gö-  
türüyordu.Memen bir otomobile atladılar.  
Kadın şoföre evin adresini  
verirken hızla: gitmesini söyle-  
meği unutmamıştı..Karı koca gittiler. Üç kişi  
onların gittiğini görünce kadı-  
nın âşıkına karşı tehtihtâr bir  
vaziyet almağa başlamışlardı.  
Fakat o da onlara meydan okur  
bir vaziyet aldı. Sarhoş, terbi-  
yeleri düşük adamlar daha ileri  
gitmeğe cesaret edemediler.  
Nihayet o da bir otomo-  
bile atlayıp kendi evine geldi.  
Yolda kendi kendine düşünüy-  
yordu:— Kocalı kadın beni çok sev-  
mesine rağmen beni bıraktı. Ko-  
casını kurtarmak için beni br-  
raktı. Onu kaçırdı.Çünkü cemiyetin kaideleri  
kuvvetlidir. Karı koca münase-  
batı hâkimdir. Benim bir tehli-  
keye maruz kalıp kalmıyacağı-  
mı düşünmeğe lüzum görmedi.  
Şimdi ben mi daha acımacak  
bir adamım, yoksa kocam mı?..Her halde en az acımacak olan  
kocasıdır. Ah bu kadınlar?..kim  
bilir kocasından ziyade kim  
bilir bana kaç kere hiyanet et-  
miştir!..Yeni neşriyat  
TÜRKSPOR

Bir erada iki mecmua

Bu hafta çıkan 16 ncı sayı-  
sıla beraber okuyucularına 8  
sahifelik bir de sinema ilâvesi  
takdim etmektedir. Türkspor'da,  
kongradaki favl, Bekirin son  
muvaffakiyeti, Darülfünunumuz  
spor yapmalıdır isimli makale-  
lerle haftanın bütün spor hare-  
ketlerini en güzel resimlerle be-  
raber okurken sinema ilâvesinde  
de Hollywood hükûmdarını tanı-  
yacak veikramiyeli müsabakaya  
iştirak imkânını bulacaksınız.Türkspor bu hafta aynı para  
ile 20 ve 8 sahifelik ayrı ayrı  
iki mecmua veriyor.

Talebe mecmuası

Mehmet İzzet ve Hasan Feh-  
mi Beyler tarafından Liseler ve  
Muallim mektepleri talebesinin  
lisans ve edebiyat, riyaziyyat, fi-  
zik ve kimya ve tabiiyat ders-  
lerindeki müktebatını tatbikat  
ile kuvvetlendirmek üzere aylık  
bir mecmua neşredilmiştir. Fi-  
atı 15 kuruştur. Karilerimize  
tavsiye ederiz.Bugün ETUAL sinemasına gidip  
JOHN GILBERT'İ  
ALMA RUBENS ile beraber  
temsil ettiği

Şeytan Maskaları

Pek mükemmel filminde temaşa  
ediniz.  
İlâveten: 2Kısımlı komik veFOKS  
hali hazır dünya havadisleri— Memnun olduğumu  
ya söyleyiniz!..  
Dedim. Başımı çevirdim  
da, daha ilerisine gitmedi:  
— Allaha ısmarladık..  
Dedi. Gene başımı çevir-  
dim:  
— Uğurlar olsun..  
Dedim. Hayatında hiç  
seye bugüne kadar bu de-  
şey olabileceğini hakareti  
mamış, hele:  
— Uğurlar olsun!..  
Cümlesini ağzıma almam-  
ışım ki, gelişinde:  
— İşte biz adama böyle  
parız!..  
Diyen bir istihza; söze-  
de:  
— Nasıl sen beni reddet-  
misin. Ben, işte böyle  
rim!..  
Diyen bir tehdit; duruş-  
bakışında, göz kırpmasında,  
günde:  
(Bitmiş)Pek müessir... ve garip bir mevzu...  
DOLORES DEL RIO gibi dehakâr artistler  
VICTOR MC. LAGLEN ve Maestro Pollansky tarafından filme tatbik edilen musiki sayesinde  
İSPANYOL AŞKI  
Mevsimin en iyi filmi teşkil ve  
ASRI SINEMADA DA  
Kemali muvaffakiyetle devam ediyor.  
FOX filmidirAşk muharebeleri  
EDMOND LOWE — LILY DAMIFA  
BAŞ BELÂLARI  
filminde

Bugün cuma münasebetile

FRANSIZ Tiyatrosunda  
SAMARDJIYUNAN BÜYÜK OPERE  
TRUPU tarafından 2 matine verilecektir. Birincisi saat 14,30  
LA PRINCESSE DE LA DANSE  
İkinci matine saat 18de1 Glikia Nana operetleri temsil edilecektir  
Akşam saat 21,30 ta temsil edilecektir.TO KORITZI TIS GITONIAS  
Yarınki cumartesi akşamı Madam Zozo ve Zaza ile  
Mösyö Kofiniotis ve Filipidis iştirakile

CZARDASS

GLORYA  
Sinemasında  
Yarın akşam 9,45 te2 büyük film birden  
takdim ediyorDON JOSE MOJKA  
(Yeni VALENTINO)  
tarafından temsil edilenPUSENİN HAKKI  
%100 İspanyolca sözlü ve  
şarkılı film veBARON FILS  
HENRİGARAT ve  
Madeleine Guitty  
tarafından temsil edilenEPENDİLİKTEN  
USAKLIGA  
Fransızca sözlü film

GLORYA

ATINA  
APASLARI  
Pek yakında.....Bugün ETUAL sinemasına gidip  
JOHN GILBERT'İ  
ALMA RUBENS ile beraber  
temsil ettiği

Şeytan Maskaları

Pek mükemmel filminde temaşa  
ediniz.  
İlâveten: 2Kısımlı komik veFOKS  
hali hazır dünya havadisleriZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiBERLITZ MEKTEBİNDE  
30 derslik bir kurs açıl-  
ma-  
memlekette bir müddet  
daha evchendir.  
Ankara: Merkez han-  
cı Bayram caddesi.  
İstanbul - 356 İstiklâl cad-  
desi, Beyoğlu.Z A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. NecatiZ A Y I  
Seyrisetain idaresinden  
605 No.lu sicil cüzdanını zayıf  
Yenişini alacağımdan eskilşini  
mü yoktur. Necati

Milliyetin özel romanı: 84



## Beş hasta var!

## Etem İZZET

Belki, Nüsretin de hakkı var.  
Öyle ya, Nüsretle yaşayabilen  
bir kadın, başkaları ile niçin ya-  
şamamış?.. Onlara cesaret  
vermeye benim bu vaziyetim de  
yardım ediyor.  
Rifat Şükrü de, Hayati Bey  
de, Şeyh zade de böyle düşü-  
mekte kendilerini pek âla haklı  
görebilirler. İhtimal, gene bu  
düşünüşün sevkiledir ki, Rifat  
Şükrü böyle yapmakta kendini  
haklı gördü. Halbuki, ben ko-  
nakta olsaydım,  
— Paşanın karısı..  
— Prenses Hanmefendi!..  
Diye daha ağır, daha derli-  
toplu bulunmaya kendisini mec-  
bur ederdi. Birisinde serbest o-lan bir kadından pay istemek  
var, öbüründe kocalı bir kadının  
hususiyetini kazanmak dikkati  
hâkim.Fakat, gene düşündüm ki, ne  
o, ne ötekisi. Ben, bu iki kadın  
da değilim. Ne pay çıkarılacak  
bir kahpe; ne dişiligi yüz kızar-  
tan hain bir zevce!..Ben, bir bedbinim!  
Hüviyetini öldüren bir bed-  
bin!Bu bedbinlik, gözlerime bağ  
oldu ve.. Beni yaşamamın kayıt  
sızılgı içine koyuverdi. Ve..  
Ben şimdi, yalnız kendim için  
yaşayorum.. İstedğim gibi ya-  
şayorum!

Yaşamak için yaşamamın, ken-

Bundan sonra...

## SİNEMA ALEMİ

## Bu hafta

Majik: Deli şarkıcı sözlü ve kılı Amerikan filmi,  
Gloria: Hayalin sonu sözlü şarkılı Alman filmi,  
Melek: Sevmek hakkı sesli Amerikan filmi,  
Opera: Şaka sözlü Fransız ni, Üç maske sözlü Fransız ni,  
Artistik: Aşkın terennümü sözlü Fransız filmi,  
Elhamra: Kralıça aşkı sözlü Fransız filmi,

## Majik

Bu hafta Majik sineması meşhur Amerikan hanende (Alison)un:

## DELI ŞARKICI

İsmindeki hazin ve güzel eseri göstermektedir.

## Gloria:

Gloria sinemasında ise. Almanca güzel ve şen bir operet filmi.

## HAYALİN SONU

Filmi gösterilmektedir. Bu film zevkle seyredilebilir bir filmdir.

Filmin mevzuu şöyle hülâsa edilebilir.

Büyük tiyatro artistlerinden Ulla Morland, bazı dostlarıyla barda son zaferini tes'it etmekten Teganni ettiği esnada umadıkları bir adam birden sahneye salona terkeder. Bu hakâten müteessir olan Tilla şarkıcı olarak evine gider.

Bir kaç gün sonra, tesadüf, abet hizmetine talip olan bu adam, Ulli Vaykenau isminde olanının onun karşısına çıkarır. Onun gidişinin esbabını sorup Ulli'nin güftesinin kendine te'vizi ettiğini cevabını aldıktan sonra yanına kâtipi hususî olarak tayin eder.

Yavaş yavaş Tilla ile kâtipi arasında karşılıklı bir muhaberet başlar. Fakat Tilla'yı yalnız adine hasredecek kadar zengin olmıyan Vaykenau aşkını o kadar cesaretle edemez.

Ulli, patronunun eski dostlarından birle uzun bir münazara yapar. Bu sabık dost ona Tilla gibi büyük debdebeye alışmış bir kadınla yaşayamayacak kadar fakir olduğundan gitmesi icap ettiğini anlatır.

Bu esnada Tilla gelir. Ve ona bir mektup yazarak bünher şeyi bildiğini, kendisini de onu sevdiğini. Ve beklemediğini söyler. Ulli bu mektubun içeriğini gönderileceğini sorar. Bu sırada kâtipin Tilla eski dostlarından birinin ismini söyler. Mektup gönderilir.

Tilla nişanlanır. Müessir bir sahnesinden sonra Ulli oter terkeder ve patronunun eski dostlarıyla birleşmek ve dermek üzere Kariton bara gider.

## Melek:

Melek sineması esrarengiz filmist (Greta Garbo) nun çevir-



"Sevmek Hakkı., filminden



"Filmin Sonu., filminden



"Busenin Hakkı., filminden



"Üç Maske., filminden



"Kralıça Aşkı., filminden

diği: **SEVMEK HAKKI**

İsmindeki filmi geçiriyor. Gretanın ismi bu filmin mahiyetini gösterir en kuvvetli tarif tir. Filmin mevzuu şudur:

Arden Stuart, San Fransisko nun yüksek cemiyetlerinde yaşar; aile hayatında son derece doğru hareket etmekteğine rağmen aile yuvası haricinde büsbütün başka bir tarzı hayatı kabul etmiş olan; ateşin ruhlulu bir kızdı.

Günün birinde bir şahıs tarafından takip edilen Arden bu takipten kurtulmak için sanayii nefise müzelerinden birine giri-

yor, orada maru bir ressam ve aynı zamanda hem boksör hem de deniz kurdu olan Paki Kanon'a tesadüf ediyor. Tanışıyor. Sevişiyor. Bu sevdalarını yaşatmak üzere cenup denizlerinin enginlerine açılıyorlar.

Fakat hayatta her şeyin bir nihayeti olduğu gibi bir gün Paki'nin gemisi Arden'i karaya bırakıyor, ve kendisini unutmasını tavsiye ederek san'ati icabı Çin ülkesinin derinliklerine dalmak üzere uzaklaşıyor.

Evine avdet eden Arden kendisini bütün hayatını Paki'ye vermiş olduğunu görüyor. Bir aile yuvasını yıkmaya vicdanen untabilmek gayesile kabul edi-

yor. Aradan üç sene geçiyor. Paki el'an yüreğinde Arden'in aşkı olduğu halde avdet ediyor. Artık Arden evlidir. Evli olmaklığın rağmen Arden Paki ile firara ve vaktile geçirdikleri hayatı aşkı tekrar ihyaya niyet ediyor; fakat, bir evlât sahibi olması kendisini menediyor.

Diğer taraftan, Arden'in mazide geçirdiği macerayı bilmeliğine rağmen kendisine evlenmeği göze almış olan zevci karısından bu haleti ruhiyeyi gözden kaçırmıyor, ve gidip Pakiyi görüyor. Bir aile yuvasını yıkmaya vicdanen untabilmek gayesile kabul edi-

diyetile sevdiği Ardenden uzaklaşıyor.

## Opera

Opera sinemasında Jean Toulout'un çevirdiği

## Üç maske

İsmindeki filmi gösteriliyor. Film Fransızcadır ve ciddi bir dramdır. Mevzuu Korsikalı zengin bir ailenin çocuğu ile fakir bir oduncu kızının sevişmeleri üzerine kızın çocuktan gebe kalması ve o oduncu ailesinin de intikam almasıdır. Opera sineması bu filmle beraber bir derece Fransızca sözlü olarak ve Şarl Vanel tarafından çevrilmiş olan

## Şaka

İsmindeki filmi göstermek

## K. sinema haberleri

## Greta Garbo

Greta Garbo'nun gelecek filminin ismi (Ilham) olacaktır.

\*\*\*

## Emil Yanings Belçikada

— Emil Yanings (İş istir) ismindeki piyesi oynamak üzere Brüksel'e gitmiş ve büyük muvaffakiyet ihraz etmiştir. Brüksel'e gelen ilk Alman artisti olan (Yanings) i Belçika matbuat cemiyeti karşılamak istememiştir.

\*\*\*

## Garabet!

— Amerikanın Ohio hükümeti sansürü bir filme (İzdivaç yatağı) ismi verilmesine müsaade etmemiş fakat (İzdivaç pu sesi) ismine ruhsat vermiştir!

\*\*\*

## Greta'nın son filmi

Greta Garbonun son çevirdiği filmin ismi (Büyük otel) olacaktır.

\*\*\*

## Norma sahnede

Norma Talmaç (Los Angeles) te birinci defa olarak sahneye çıkacaktır.

\*\*\*

## Şaşa stüdyosu

Viyana'daki (Şaşa) film şirketi Tobis sistemi bir sesli stüdyo inşa ettirmiştir.

## Bütün bir ordu sinemada

(Garp cephesinde tebeddül yoktur) filmini görmek için bütün Lüksemburg ordusu sinemaya gönderilmiştir.

## Başvekilin oğlu

İngiliz Başvekillerinden Müsyyü (Askit) in oğlu Müsyyü (Askit) Çanakkale harbine dair 18 aydan beri çevirmekte olduğu (İngiltereye söyle!) ismindeki filmi ikmal etmiştir. Bu film yapılmaya için İngiliz bahriye ve berriyeler muavenet etmiştir.

vaffak olmuşlardır.

## Alhamra:

Elhamra sinemasında Mady Crisieme'nin çevirdiği gayet şen Fransızca bir operet vardır. Bu operet neş'eli bir eserdir. Mevzuu şudur:

Gregorya ismindeki memlekette bir ihtilâl tertibatı var. Bu komitenin muvaffak olmak için paraya ihtiyacı var. Bu parayı pariste bir müessesesi maliye verecek, amma kraliçenin terki saltanat ettiğine dair bir vesika istiyor. Bu vesikayı kraliçeden alıyorlar ve onu Parise götürcek olan adam, tebdil olarak seyahate çıkan sabık kraliçeye rast geliyor ve birbirlerini tanımadan sevişiyorlar. Bütün film bu aşk muhtelif sahnelerinden ibarettir.

## Gelecek hafta

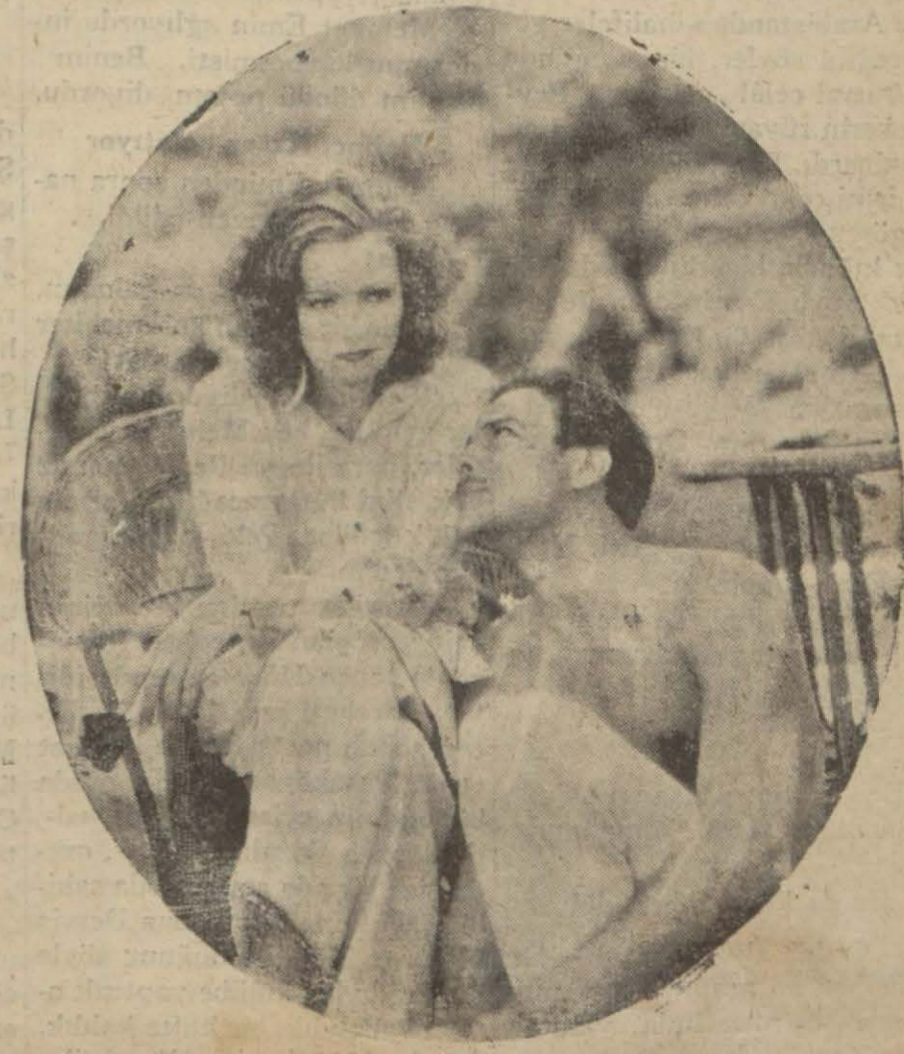
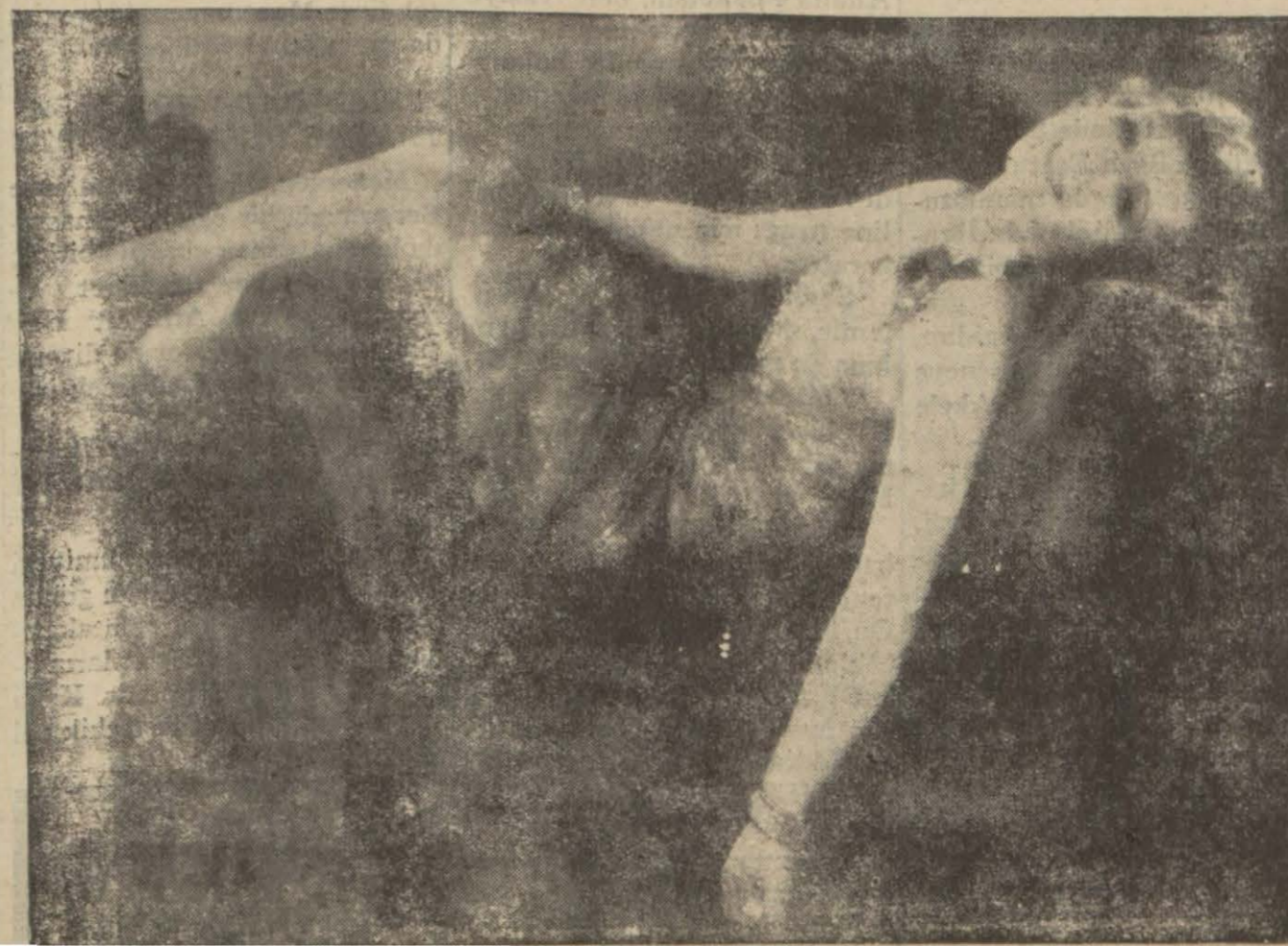
Gloria sinemasında bu cumartesi gününden itibaren İspanyolca

## Busenin hakkı

İsimli film geçecek ve birlikten Fransızca

## Efendilerimiz hizmetçiler

Filmi gösterilecektir.



# Tarihi muhakeme başladı

(Başı birinci sahifede)  
diği zaman inkâr eder gibi:  
— Aman efendim, aman efendim, diye söyleniyor,  
Saffet hoca sakallarını yolu-yordur.

Kararname okunduktan sonra Şeyh Esat Efendi yerinden seslendi:

Şeyh Esat telâşa...  
— Müsaade buyursanız bunlar aslı esastan âridir. Bizim bundan malûmatımız yoktur. Allah şahittir, hepsi yalandır, dedi.

Reis Paşa cevap verdi:  
— Sizi dinleyeceğim Şeyh efendi.

Şeyh — Ben bunların hiç birini tanımam, görmemişim.

Reis — Ben size soracağım Şeyh efendi, bekleyiniz, istirahat ediniz cevabını verdi.

Reis, mazunlara çok müşfikane muamele ediyor, oğlum, efendi, arkadaş, hitabile incitmeden isticvap ediyordu.

Şeyh Esat efendinin sözleri müteakip isticvap başladı.

İlk olarak Mehdi Mehmedin refikâ melânati şeyh Mehmet Emin kaldırdı. Reis sordu:

Anlat bakalım, nasıl oldu bu iş? Mehmet Emin çok müteahheyiçti. Ayaga kalktı:

Paşam, dedi, Derviş Mehmet bizi tekkelerle türbelerle zehirleyerek Türkiye Cumhuriyetini mahvetmeğe karar verdiğini, şimdi anlayorum. Mehdi tesbihle, zikirle vakit geçiriyordu. Mürüt yetiştiriyordu, Dervişleri vardı. Benim şeyhim Alaşehiri Ahmet Muhtar'dı. Ben Allahı aşîkâr görürüm, ölümler, bana ayağa kalkar derdi. Hattâ bir gün bize "ben vezkürüm ezkürüm" ayeti mucibince hep zikir yaptığım için cemalûlah gördüm, dedi. Beni aldattı. Beynim döndü paşam. Şimdi anlatıyorum, meğer bunlar hep gençliği zehirlemek içinmiş. Mehmet hümgür hümgür ağlıyor, in sicamsız ifadelerine devam ediyordu. Korktuğu belli idi.

Ben bu hallere muterizdim, diyordu.

Herkesi cebretmek olur mu?  
Paşa sordu:

— Siz görüyorsunuz ki her müslüman duasını yapar, namazını kılar, zikir eder. Fakat bunları herkes evinde yapar herkesi cebretmek olur mu? Mehmet Emin cevap verdi:

— Beş yüz sayfalık bir kitap var, zikir kitabı, paşam, bununla Derviş topluyor. Lâz İbrahim Ef. de bu cesnigir camisinde karırlarını açık gezdirdikleri için hükümet memurların katli caizdir, diye yazıyordu. Camilerde âlenen zikir yapıyordu. Ar kasıralarda oturan Lâz İbrahim ef. yerinden fırladı:

— İbze de soracağımınız? burası, mahkemei adalet mahkemei cumhuriyetir. Bize de sorunuz diye haykırdı.

Reis: "sizede soracağım dedi.

Mehdi namaz kılmazmış!  
Mehmet devam etti: Mehdi bize Arabistandan, halifeler getireceğini söyler, bize günde 3000 ismi celâl çekti, Peygamberin rüyamıza gireceğini inandırır. Ben böyle günde üç bin ismi celâl çeke çeke etrafımı göremez oldum. Mehdi namaz kılmaz, bize kıldırır. Bir aralık Şeyh Esatın oğlu ile konuştuğu görüldü. Reis:

— Ali ef. peder rahatsız mı? diye sordu.

Evet efendim. Doktor muayene etsin.

Divanı harp doktoru Necati Rifat B. muayeneye gitti. Mehmet Emin devamla:

Her gün zikir eder ede ne ailemi ne anamı ne babamı düşünbilirdim, kendimden geçtim, ağlıyordum.

— Beni zehirledi!  
Reis: tatlıcı Hasanın evinde toplanmışsınız ne konuştunuz orada?

Bu da Peygamber gibi  
— Orada zikir yapardık. Bu Menemen işi orada hazırlandı. Peygamber magarada yatarak muayamış bu da magarada yatarak Mehdi olacaktı. Tatlıcı

Hasanın evinde bizi yani beni, sandan Mehmedî sütçü Mehmedî seçti, beraber magaraya gidecek kapanacak, sonra çıkıp dünyayı fethedecektik. O bizden bir gün evvel hareket etti. Ertesi gün biz paşa köyünde ona yetiştik, Paşaköyünde Simavlı Mehmedin evine misafir olduk.

Esrar içerek zikretmişler  
Orada yemek yedik. Derviş Mehmet kainvalidesinin evine gitti. Oradan bize eklemek verdiler zikir ede ede yola çıktık. Saat 11 de sütçü Mehmedin köyüne geldik. Sütçü Mehmet bizi Hacı İsmailin evine götürdü, orada misafir kaldık, biz Mehdiye efendi derdik, orada bizi bunlar eshahi kehidemiş diye tanıttı. Ben de Mehdiyim dedim, o söylerken biz tekbir tehlil getiriyorduk orada emretti. Hüseyin, İsmail isminde iki kişi bize dağda kulübe yaptılar orada geceli gündüzlü zikrettik. (Suphanellezi esra bi abdihi) ayetini okuyor, Peygamberin miraca esrar içe içe çıktığını söylüyor, bize boyuna esrar içiriyordu. Bir hafta sonra Menemene gideceğimizi söylediler, orada huruç edecek nalıncı Hasan bayrak bulacak, Şeyh Saffete bir gece misafir kalacak Cumhuriyeti yıkacak tekkeleri açacak, öşür alıp imaret yapacaktır.

Mehmet Emin bunları söylerken ağlıyor, biz bilmeden âlet olduk diyordu. Reis sordu:

Dünyayı fethedeceklermiş!  
— Menemenden nereye gidecektiniz?

Şeyh Saffeti kaymakam yaptıktan sonra kutbülâkta Esat efendiye celbibe bütün dünyayı fethedecektik. Ankaraya katar la gidecektik. İstanbulu payitaht yapacak Abdülhamidin oğullarını Halife yapacak Mehdiyi Şeyhülislam tayin edecek, iki ay hükümeti tatil ile mütemadiyen zikir edecektik. Bu kararla Menemen yolunu tuttuk. Sabaha karşı geldik. Zeytinlikte oturduk, orada bize kırk bir "izace" suresi 18 ayetlülkürsi okuttu. Sonra Menemene girdik.

Mehdiye inanır mısın?  
Mehdi imam "sen ahır zamin? Mehdi imama "sen ahır zamanda gelecek Mehdiye inanır mısın diye sordu. İmam "inanırım amma lâzım!" dedi Mehdi, alâmet olarak kırmızı ismindeki köpeği gösterdi.

Mehmet Emin gene insicamını kaybetmişti.

"Ben kendimden geçtim paşa, diyordu. Bozalan köyünde ayağmdan babucları çıkardılar gene farkında olmamışım. Gençliğin kurtarılması için bu tarikatın imhası lâzımdır, aksi takdirde herkes benim gibi mahvolur, işte benim halime bakınız paşa hazretleri!" dedi.

Reis: "sizede soracağım dedi.

— Buraya nasıl geldiniz? bu işi nasıl yaptınız?  
Mehmet Emin ağlıyordu insicamını kaybetmişti. Benim beynim döndü paşam, diyordu.

Nalıncı Hasan anlatıyor  
Mehmet Eminden sonra nalıncı Hasan isticvap edildi.

Reis:  
— Sen söyle, oğlum bakalım, dedi, hiç bir şeyden korkma, her şeyi açık açık söyle anlat!

"Ben köyde işliyordum bunlar geldiler, ben Mehdiyim dediler, para ile ırz ile alâkamız yok, dini kurtaracağız, sende gel." dediler. Peki, bende gelirim dedim.

Bir akşam tatlıcı Hüseyinin evinde toplandık, çoban Ramazanla topçu Hüseyin orada idiler. Hareketi kararlaştırdık. Ertesi sabah posta trenle hareket ettik, Paşaköyüne gittik, orada bir kadim evinde misafir kaldık, sonra Bozalana gittik, orada bize bir oda açtılar, oda sahibi Hacı İsmail imiş, ona Derviş Mehmet Mehdi olduğunu söyle didağda bir kulübe yaptırıldı oraya kapandı, bir hafta kaldık. Günde 2000 ismi celâl çektik, sonra Menemene hareket ettik.

Reis:  
— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

ken köylülerden Abdülkerim bize yardım edeceğini söyledi.

Reis:  
— Mehti size Menemene niçin gideceğini söylediniz?

Hz. İtaya şeyhülislam olacaktı  
— Söylemedi. Biz orada şeyh Saffetin evinde kalacak, Cumhuriyeti yıkacak Şama gidecek Hazreti İsa ile buluşacaktık. Mehdi Hazreti İsaye şeyhülislam olacaktı... Menemene sabah ezanları okunurken girdik. Ben camiden bayrağı aldım, bayrağı alınca Mehdi:

"Ben huruç ettim!"  
— "Ben huruç ettim askerle hükümetle işimiz yok halkı bu bayrak altında toplayıp zikir edeceğiz, diye bağırıldı.

Saat 16 oltu, bu arada idareci örfiye kumandanı Fahrettin paşa Balıkesir, mmtaka kumandanı Ali Hikmet, Vali Kuzum paşalar, meb'us Vasif, Nebi zade Hamdi Beyler geldi. Şeyh Esadın hastahğı anlaşıldı, dışarı çıkarıldı. Nalıncı Hasan devamla:

Facia nasıl oldu?  
— Bundan sonra Mehdi, Saffet hocayı gördü, konuştu sonra hükümet meydanına geldi. Bayrağı diktik, kalabalığı gören bir jandarma dışarı fırladı Mehdi'nin yanına girdi, konuştu sonra silâh başına diye jandarmalara emir verdi. Bu arada jandarmaya yüzbaşısı geldi, Mehdi, ona: Bevim, sizinle işim yok, ben halkı zikir ettireceğim" dedi.

Kumandan geri döndü. Halk el çırptı, biz zikre başladık. Bu arada bir müfreze asker geldi zabıt Mehdiyi göğüsledi, Mehdi silâha davrandı. Zabıt kaçarken vurdu. Sonra benim belimdeki bucağı aldı, gitti kellesini kesti, getirdi. Bir şal kusakla bayrağımı direğine bağlamak istedi, muvaffak olmadı, bir ip yok mu? dedi. Bir genç ip getirdi ve kelleyi bizzat bağladı.

Reis:  
— Görsen tanırmısın bu genç?

— Tanırım paşam. Sonra ateş başladı. Evvelâ Derviş Mehmet öldü, sonra Şamdan Mehmet öldü, sonra sütçü öldü. Bizde kaçtık.

Haritada Çin de yazılı imiş  
Reis Menemende ne yapacak tınız?

İleri yürüyecek, Çine kadar gidecektik. Musevileri müslüman yapacak, kendi Şeyhülislam olacaktı.

Reis:  
— Saffet efendi ile Mehdi ne vakit nasıl tanıştı?

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

— Bilmem, hen bir kerre onları bir cuma günü gördüm, ikişide rumca konuşuyorlardı.

Nalıncı Hasan devamla:  
— Mehdi, beni çağırıldı, Saffet efendi ile tanıştırdı. Sonra ben onları gözetledim, bir saat konuşular, üç dört hafta sonra Şeyh Saffet benimle Mehdiye mektup gönderdi.

Reis:  
— Sen bu işe başlamadan evvel İstanbulla gittin mi?

Şeyhi ziyaret için  
— Gittim, Lâz İbrahim efendi bize daima Erenköyündeki Şeyhi methederdi. Onun için gittim, Erenköyünde Şevki paşa köşkünde Şeyh Esat efendiye ziyaret ettim. Orada manifaturacı Osman efendi ile Lâz İbrahim efendiye gördük, on bir gün Şeyh Esadın evinde, yedi gün Lâz İbrahimin evinde kaldım, Lâz İbrahim işallah bir seneye kadar sultanı getirecek, tekkele ri açacağız, dedi.

Bir cuma günü dönerken, bana iki İngiliz gemisi gösterdi, bunlar Abdülhamidin oğullarını getirdiler, dedi. Mehdi bize üç buçuk ay evvel zikrederken, Manisada "ah biz serbest değiliz, işallah bir seneye kadar Cumhuriyetin pençesinden kurtulacağız", demisti.

Reis:  
— Lâz İbrahim efendi Manisaya geldiği zaman çok kalır cemiyetler falan yapmağa çalışır mıydı?

— Bilmem, 15 gün kadar kalırdık, sonra Menemene hareket ettik.

söyledi.

Reis:  
— Tarıkata intisap edeli ne kadar oldu? Nasıl girdin?

— İki buçuk sene oldu, bir cuma namazından sonra camide zikrettik, sonra, Derviş Mehmet beni evine götürdü, derviş yapt, nalıncı Hasan'dan sonra küçük Hasan muhakeme edildi.

Reis:  
— Anlat bakalım, Hasan oğlum!

— Mehdi benim amcam oğludur, dedi nasıl derviş olduğunu anlattı.

Almanya'ya dine davet!  
Mehdi'nin dünyayı fethedeceğini, Almanya gibi büyük devletleri dine davet edeceğini, hareketten evvel Menemendeki jandarma kuvvetinin Koroğlu gazetesindeki Mehmet Hanife hikâyesinin bitip bitmediğini tahkik eylediğini anlattı.

Reis sordu:  
— Köyden ayrılrken kainvalidesi nasihat etmedi mi?

— Etti, etti amma o, ben Mehdiyim, sen görürsün, dedi o Çini fethedecek dünyayı zaptedecekti. Küçük Hasan bundan sonra faciayı anıttı.

Reis sordu:  
— Menemenliler bir şey demiyorlar mı?

— "Eshedenülailaheillallah", diyorlardı. Biz askerini üzerine "lahavlevla kuvvete illa billahil azim" diye yürüyorduk. Bir den ateş başladı onlar öldü, biz kaçtık. Küçük Hasan'dan sonra Ramazan isticvap edildi, nasıl Derviş olduğunu, paşa köyünde onlardan nasıl kaçarak ayrıldığını anlattı.

Mehmet Emin yerinden fırladı. Yalan söylüyor, Paşam, hakikati itiraf etmiyor, dedi. Bundan sonra Ramazan evvelki vakayii anlattı. Ramazan müteakip. Tatlıcı Hasan isticvap edildi. Evine toplandıkları inkâr etti. Bunlar, benim evime gelmediler dedi. Reis topçu Hüseyine sordu:

— Tatlıcı Hasanın evinde toplanmış mı?

— Hayır efendim, iftiradır. Neden iftira etsinler.

— Fırkacılık meselesinde propaganda yaptığımız için ben tatlıcı Hasanın evinde toplanmadım Reis nalıncı Hasanla küçük Hasan'a evi tarif etmelerini emretti onlar evi tarif ettiler. İkisinin tarifi yekdiğerinin aynı idi. Bu tarifleri müteakip tam 17-15 de celseye nihayet verildi ve muhakeme cumartesi gününe talik olundu.

ŞEYH ESADIN VASIYET-NAMESİ  
İzmir, 15 (Milliyet) — Kutbülâkta Şeyh Esadın İstanbuldaki evinde yapılan taharriyatla, üzerinde öldükten sonra açılması kaydı bulunan mazruf bulunmuştur.

Bu mektup açıldığı zaman içinden oğlu Aliye hitaben yazılmış bir vasiyetname çıkmıştır. Esat Efendi bu vasiyetnamede mevcut servetini kızına, oğluna iki karışma taksim ettikten sonra oğluna hitaben:

"Oğlum şeriat sana, sen de Allaha emanetsin. Son vasiyetim budur.. demektedir.

Bu vasiyetname ile bulunan evrak meyanında Mekkeden, Amerikan gelmiş, mektuplarda vardır. Bu mektuplar Nakşibendi tarikinin tevsii ve teşekkülüne line ifragı için yapılmış muhaberatır.

Şeyh Esat oğlundan para istemiş, muhafızları vasıtasıyla oğluna şu mektubu göndermiştir. "Oğlum Ali, rahatım iyidir. Hiç bir şikâyetim yoktur. İhvanım cümlesine selâm, bana da biraz para gönder.."

Oğlu Ali de, şu mektupla babasına on lira göndermiştir: "Efendim, ellerinizden öperiz. On lira gönderildi. Abdi memlûkleri Ali.."

Divanı harp bugün kat' olarak muhakemelere başlayacaktır. İddianame hazırlanmıştır.

MENEMENE SEVKEDİLENLER  
Menemen, 15 (Milliyet) — Dün Kasabandan 1, Akhisardan 3, Manisadan 4, Alaşehirden 1 mevkuf girilmiştir.

İzmir, 15 (Milliyet) — Balıkesir idareci örfiye mmtakası kumandanı Ali Hikmet, Pş. Bandırma ekspresile İzmir oradan da Menemene gitti. Gece Fahreddin Paşa ile uzun müddet görüştü ve Balıkesir idareci örfiye mmtakası dahilindeki vaziyet hakkında izahat verdi.

FOÇA MEVKUFLARINDAN BİR KISMI TAHLİYE EDİLDİ  
Menemen, 14 — Tahkikat hâkimî bugün Foça kaymakamına sui kast yapmakla maznun olarak buraya getirilenlerin evrakını tetkik etti. İçlerinden bir kısmını su kastla, alâkadar olmadıkları kanaatine vardı. Tahliyelerini emretti. Serbes bırakılanlar tüccardan Hasan Basri, Mehmet Tevfik, esraftan Reşit, belediye muhasibi Necmi, Başmuallim Cemal, muallim Ahsen Beylerle kahveci Hasan, mektep hademesi Yusuf, Ali oğlu Hüseyin efendilerdir.

ABDÜLHAY EF. TEVKİFİ İÇİN NE DİYOR?  
Zeyrek vâzi Abdülhay Efendinin şapka aleyhinde ve irtica lehinde bazı sözler söylediği için tevkif edildiğini yazmıştır.

Abdülhay Ef. tevkifi esnasında kendisini gören gazetecilere demiştir ki:

— Ben Cumhuriyetçi bir hocayım. Şeyh Esat Efendi'yi tanıyorum. Kendisiyle hayatımda yalnız dört defa görüştim. Elini öptüm. Cuma gün evime polisler geldi, aradılar. Adabı Nakşi bendiye'ye ait (Halvet) namındaki eserle bazı mektupları ve notları aldılar. Bana tarikatimi sordular: Kadiriyim, dedim. Fakat kimseyi teslim etmiyorum. Benden su esaslar hakkında malûmat istediler:

1 — Bazı hükümet erkânı aleyhinde bulunmak.

2 — Gaibe ait ölüm haberi vermek.

3 — Şapka aleyhtarlığı.

Benim Sadettin isminde bir oğlum Erzincanda askerî lisede okuyor. Ona yazdığım dört mektup polise alındı. Ben bu mektuplarımda oğluma nasihat ettim, dedim ki: "Oğlum âli himmet ol. Ecdadımız ulüvvü hîmeti bize neler kazandırmıştı.

Şimdi hava ve hevesimize uyduk.. Son hütbelerimin birisinde de şapkadın bahsettim. Fena bir şey söylemedim.

Zeyrek camisinde vaz ederken şapka aleyhinde bir takım tefevvühatta bulunan Abdülhay Ef. hakkında 2 inci müstantikçe tahkikat yapılmaktadır. Abdülhay Ef. lüzum görüldüğü takdirde Menemene sevk ve orada muhakeme edilecektir.

BERGAMADA BOMBA ATANLAR DIVANI HARPTE  
Menemen, 15 — Geçenlerde Bergamada bir eğlenti esnasında bomba atmak suretile birkaç kişinin ölümlüne sebebiyet veren Şakir, Lâtif, Arnavut Haşim, Zekerriya Ef. ler de divanı harpte muhakeme edilecektir.

IDARECI ÖRFİYE MINTAKASINA GÖNDERİLECEK MEKTUPLAR  
Posta müdüriyeti umumiyesi bütün şubelere bir tamim göndererek idareci örfiye mmtakasına gönderilecek mektupların açık olmasını bildirmiştir. Kapalı mektuplar açılarak tetkik edilecektir.

Poliglot  
Tercüme ve kopye bürosu  
Agopyan han - Bankalar -

# Tayyare piyangosu

Dünkü keşidede kazanan numaraları neşrediyoruz; keşideye bugün de devam edilecektir

No.	L.	No.	L.	No.	L.	No.	L.	No.	L.	No.	L.
255	60	83	60	786	60	734	100	862	60	521	60
325	60	158	60	833	80	24011	60	895	60	539	1000
328	60	195	60	841	60	43	200	991	60	571	60
513	100	245	60	16158	60	56	60	32015	80	608	60
600	60	374	200	221	60	93	60	130	60	624	200
718	60	420	100	313	80	105	60	144	100	630	60
748	60	404	60	323	60	175	60	168	200	645	60
795	80	484	80	339	60	255	60	252	100	748	60
852	60	500	60	347	6000	324	60	260	60	842	60
879	80	537	60	366	60	383	60	281	60	883	60
890	60	595	60	376	60	345	80	409	60	852	60
1078	60	600	60	430	80	560	60	427	60	989	80
177	60	669	60	576	80	568	60	571	80	40018	60
193	60	706	60	608	60	714	60	622	80	73	60
227	60	799	80	700	60	718	100	663	60	137	60
251	60	802	60	733	60	807	60	696	60	144	60
252	80	810	80	819	200	845	60	780	60	226	60
358	200	820	100	914	60	887	60	864	60	283	80
438	200	841	60	940	60	973	200	899	60	292	60
513	60	892	60	995	60	25132	60	970	3000	301	60
2069	60	9001	60	17021	80	163	60	33012	80	309	80
223	100	37	80	82	200	235	60	107	200	311	60
403	80	55	60	85	60	248	1000	226	60	313	60
485	60	247	200	131	60	253	60	228	60	488	60
515	80	557	80	148	60	271	60	239	60	562	80
517	100	644	60	464	100	373	60	369	1000	580	60
536	100	686	60	499	60	374	60	421	60	597	60
557	60	726	60	534	60	379	60	446	200	680	60
602	60	756	60	603	60	421	60	460	60	693	60
730	60	765	60	709	60	495	60	487	100	738	200
817	200	858	100	940	60	509	200	561	60	845	60
821	60	864	80	18066	60	603	60	605	60	929	60
864	60	948	80	81	200	662	60	928	60	41005	60
977	60	10039	80	103	60	793	100	34046	65	79	80
994	60	77	60	109	200	801	60	247	60	140	80
998	60	117	100	181	60	837	60	260	60	158	60
3102	60	156	60	241	60	932	60	286	100	313	60
118	60	159	60	285	60	26059	60	313	80	442	100
169	80	178	80	295	80	267	60	363	50	486	100
199	80	238	60	307	60	281	1000	406	60	499	60
255	60	268	60	331	60	331	60	513	60	527	60
269	100	323	60	388	60	369	80	561	60	632	60
305	100	459	60	459	500	403	60	567	60	637	60
356	200	520	60	571	80	404	60	595	60	677	60
501	60	572	200	581	100	462	60	689	80	815	60
526	200	583	60	612	60	523	60	757	80	857	60
568	60	638	1000	701	80	606	60	837	1000	980	80
779	60	664	60	731	80	619	60	881	60	42004	60
784	80	724	60	855	80	726	100	932	60	72	60
822	60	846	60	859	60	802	60	35017	60	127	200
828	60	11076	60	19012	500	27083	60	45	60	263	60
846	60	166	60	13	80	105	60	192	80	310	60
853	60	221	200	45	60	226	60	208	100	320	60
891	80	12041	60	129	60	231	60	294	60	336	60
936	60	138	100	227	60	254	60	313	100	343	60
4083	60	196	60	229	60	311	60	391	60	425	60
149	60	246	60	321	60	388	100	471	60	463	60
170	60	303	500	326	500	389	80	529	60	569	60
273	60	376	80	373	60	412	80	596	60	586	60
279	60	412	60	419	80	433	60	663	60	632	60
311	6000	415	80	449	60	664	60	711	60	711	60
361	60	438	60	545	60	455	60	724	60	781	60
421	60	529	60	555	60	466	200	730	60	794	60
850	200	621	60	683	60	468	80	816	60	820	80
911	100	670	60	771	60	488	80	819	80	877	60
933	100	705	60	801	60	573	60	851	100	962	80
936	100	719	80	831	60	577	80	913	60	979	100
5038	80	722	60	912	60	607	80	926	60	43230	100
83	80	727	60	949	60	788	60	960	60	6014	60
104	80	837	60	968	60	791	80	36014	60	245	60
105	3000	852	500	20057	60	818	60	35	60	303	60
117	60	872	60	67	60	28113	60	52	60	319	60
135	60	927	60	343	60	204	80	174	60	431	80
281	60	13018	2000	438	60	224	60	229	60	457	60
298	60	179	60	567	60	346	60	278	80	480	60
387	60	229	60	680	60	353	60	279	80	486	100
446	500	281	60	686	60	436	100	361	200	521	60
585	60	345	60	799	60	712	60	366	80	563	60
603	60	399	200	848	100	775	60	395	60	638	100
604	60	471	60	870	80	786	100	434	60	718	60
609	100	520	80	968	60	942	60	561	60	723	60
628	100	534	60	21102	100	29103	80	599	60	735	60
930	80	576	80	108	200	161	500	684	60	775	60
940	80	659	60	112	60	261	80	741	60	784	80
6203	60	698	60	122	60	311	60	741	60	784	80
315	60	764	60	138	60	744	60	818	60	875	80
429	500	788	100	203	200	977	80	930	60	883	60
522	80	791	60	226	80	30033	60	945	60	930	60
592	60	826	60	291	60	50	60	37003	60	731	60
644	100	889	80	318	200	74	60	66	60	11	60
729	80	14081	100	423	80	115	60	181	60	18	60
735	1000	97	80	532	200	240	60	233	60	142	60
879	60	231	60	628	100	325	60	458	80	185	60
996	60	284	100	660	60	344	60	629	60	410	60
7037	60	369	60	22027	80	374	60	697	80	481	60
102	60	463	60	47	60	376	80	718	60	538	100
135	80	488	60	176	80	418	60	794	80	578	60
136	60	549	60	228	100	496	60	950	60	633	60
142	60	550	100	331	80	596	60	972	60	648	60
162	60	582	60	390	100	656	80	38026	80	673	60
173	60	662	80	456	60	741	60	174	60	823	60
218	60	672	100	643	100	785	60	179	60	910	60
267	60	965	60	885	80	806	60	218	80	947	60
296	60	968	80	934	60	818	60	223	500	950	80
359	60	15051	60	841	100	841	100	273	200	45001	60
389	60	68	100	640	80	640	80	442	60	168	60
431	60	261	100	48	80	956	60	452	60	215	60
483	60	330	60	67	60	990	80	574	80	230	500
543	60	480	500	135	60	990	80	583	60	276	60
579	60	481	60	211	60	31021	60	612	60	310	200
567	60	527	60	219	200	38	60	627	60	338	60
718	200	531	60	254	60	50	80	746	60	439	100
787	60	627	60	337	100	172	60	39043	60	517	60
887	80	653	60	425	200	189	200	48	100	539	200
8004	80	701	80	446	80	446	80	114	60	610	60
				545	60	462	200	167	60	613	80
				554	60	548	100	248	60	634	60
				558	60	560	60	312	60	648	60

## Cenubî Amerikada zelzele

NEVYORK, 14 A.A. — Ar jantin dahilinde kâin Poma'dan bildirildiğine göre, mezkûr mm takada 3 indifa vaki olmuş ve bu indifaları bir zelzele takip etmiştir. Kordiller dağları üzerinde kâin Real namındaki ufak kasabada 24 kânunuevvel tarihinde bir zelzele olmuş ve 30 kadar mesken harap olmuştur. Bugün de Arjantin'in şimali garbında oldukça kuvvetli bir takım zelzeleler hissedilmiştir. Tafsilât yoktur. Fakat, Cobres' de iki kişinin ölmüş olduğu anlaşılmıştır. Bundan başka telefon vuku bulunmasından en dişe edilmektedir. Şiddetli bir zelzele ve onu takip eden gayet kuvvetli ve gürültülü bir infilâk halkı yataklarından dışarı fırlatmıştır. Ehali taş yağmuru altında öteye beriye kaçmağa başlamışlar ve kaynar su selinin tesirile âdeti çılgın bir hale gelmişlerdir. Bir takım evler, mahsulât ve hayvanat mahvolmuştur.

## No. L. No. L.

680	80	415	60
746	60	513	60
796	80	583	60
859	80	743	60
893	60	859	60
46044	100	861	80
131	60	916	100
137	60	934	60
210	60	966	60
213			

# BiOKS



BiOKS; bütün dünyayı fethetmiştir.

## Devlet Demiryolları İdaresi İlânları

Haydarpaşa mağaza müdürlüğünden:

İdareme için mübayaı kılınacak olan (42) kalem muhtelif malzemenin pazarlığı 19-1-931 pazartesi günü icra edilecektir. Malzemenin müfredatını görmek ve izahat almak için cumartesi, pazar günleri H.P. mübayaı kısmına müracaatları vefaklıf olunan malzeme hakkında nümune ita edilmedikçe fiatlerin nazarı dikkate alınmayacağı ilân olunur.

Müteessir olmayınız

# KREM PERTEV

Sizin de gaip olmak üzere bulunan güzelliğinizi ihya edecektir. Krem Pertevin cihanşümül şöhreti esassız değildir.



## İzmir mektepler mübayaı komisyonundan:

İzmir erkek lisesinin (15228) lira (12) santim bedeli keşifli kapalı teneffüshane inşaatı 15-1-931 tarihinden itibaren 20 gün müddetle kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur. İhalesi 3-2-931 salı gün saat 15 te erkek lisesinde müteşekkil komisyonda icra edilecektir. Talipler şartname ve keşifnameyi görmeleri için her gün saat 9-12 ye kadar erkek lisesine müracaat edebilirler ve münakasaya iştirak etmek için mühendis veya mimar olmak ve yahut bir mimarın için mes'uliyeti fenniyesini deruhte ettiğine dair musaddak bir taahhütname bulunmak şarttır. İhale tarihine kadar bedeli keşifin % 7,50 nisbetindeki teminatlarının İzmir mektepler muhasebeciliğine yatırılmış olması veya usulüne tevfiikan bir banka mektubu temin etmiş olmaları lazımdır.

## Samsun nafia baş mühendisliğinden:

1 — Çarşamba kasabasının geçen Yeşilirmak üzerinde inşa edilen betonarme köprü ayaklarına keşifnamesine tevfiikan yapılacak anrojman ameliyatı 5766 lira 19 kuruş ile münakasa ve ihale kanununa tevfiikan 29 kânunvevvel 930 tarihinden itibaren kânunusani 931 17 ci cumartesi günü saat 16 da kapalı zarf usulile ihale edilecektir.

2 — Münakasaya iktidarı malsine ve hüsnü haline itimat edilenler kabul ve talip olanlar % 7,5 hesabı ile depozito veya banka teminatı olarak teklif mektubu verecektir.

3 — Şeraiti münakasayı anlamak ve fazla tafsilât almak isteyenlerin nafia dairesine müracaatları.

## Jandarma imalâthanesi müdürlüğünden:

700 takım kışlık elbise biçki ve imaliyesi yeniden pazarlıkla yapılacaktır. Pazarlık ihalesi 5-2-931 tarihine müsadif perşembe günü saat 14 tür. Şartname müderecatını almak ve pazarlığa iştirak etmek üzere taliplerin teminatları beraber Gedikpaşada Jandarma imalâthanesindeki komisyona müracaatları ilân olunur.

# VITEL

Maden Suyu karacıgır hastalığı çekenlerin aç karnına ve yemeklerde kullanacakları sudur

## Adalar Malmüdürlüğünden:

Heybeliada da Andonun 174 lira 63 kuruş vergi borcunun temini istifası için mezkûr ada da Büyük caddede 1-3 numaralı evin hisse itibarile medyana ait iki hissenin nisfının mülkiyeti müzavevede çıkarılmıştır. Taliplerin 26-1-931 tarihinde Adalar

## İktisat Vekâletinden:

Ankara Ziraat mektebi civarında inşa olunmakta bulunan Ziraî ve Baytarî Enstitülerin (Tavukçuluk enstitüsü hariç) kalorifer tesisatı, sıcak su kazan merkezi (Şebeke hariç) soğuk su hidroferları, bir talibe ihale edilmek üzere kapalı zarf usulile münakasaya çıkarılmıştır.

Müddeti münakasa 12 kânunusani 1931 tarihinden 12 şubat 1931 tarihine kadar bir aydır. Evrakı fenniyesi ve projeleri Vekâlet muhasebesine verilecek 25 lira mukabilinde telsiz telgraf civarında enstitüler inşaatındaki hey'eti fenniye tarafından verilmektedir.

Zarfların 12 şubat 931 günü saat 16 da İktisat Vekâleti Ziraat Müsteşarlığı kısmında komisyon tarafından açılacağı ilân olunur.

## Sihhat ve içtimâî muavenet vekâletinden:

Etibbanın hizmeti mecburesi hakkındaki kahtına tevfiikan keşide ettirilen kur'ada namına isabet eden mahalle gitmekten istinkâf eylemesi üzerine mezkûr kanunun 4 üncü maddesi mucibince beş sene müddetle icrayı san'attan menolunan Tıp Fakültesinin 341 senesi mezunlarından Hasan Selâmi efendi oğlu Dr. Mustafa Gıyasettin Beyin mezkûr müddeti ikmal eylemiş bulunmasına binaen hakkındaki karar refedilmiş ve icrazı san'atına müsaade olunmuş bulunduğu ilân olunur.

**SPOR**  
Hayattan zevkalmak ve daima neşeli, sihhatli ve faal bulunmak asası kuvvetten dışarmemekle mümkündür. Sihhatinizi muhafaza, sinirlerinizi takviye faaliyetinizi tezyit için küçükler ve büyükler tarafından mükemmel bir kuvvet ilacı olarak tanınan

**Arsénoferrátose**  
kullanınız.  
Her eczanede bulunur.

## Sihhat ve içtimâî Muavenet Vekâletinden:

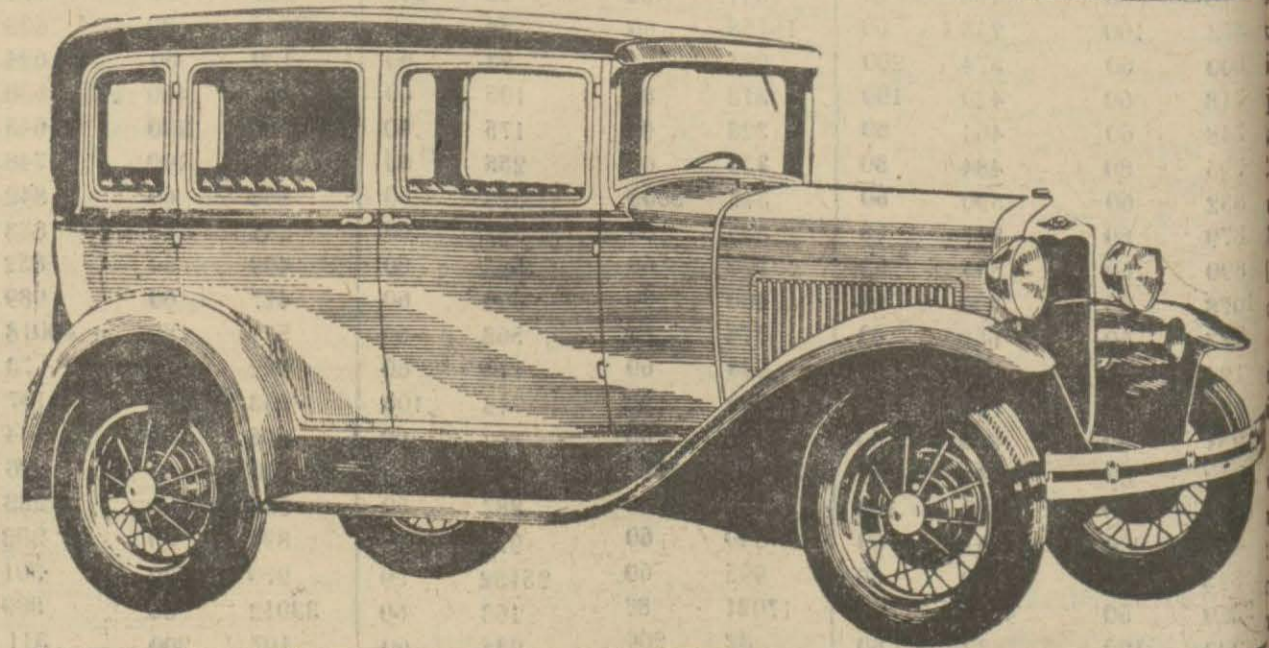
Sivas nümune hastanesi için 187 ve Erzurum nümune hastanesi için 113 ve Konya doğum ve bakım evi için 60 kalem ilaç ve sihhî malzeme kapalı zarf usulü ile mübayaı edilecektir. Münakasası 19-1-931 pazartesi günü saat 15 te Vekâlette yapılacak olan taliplerin şartnamesini görmek üzere Vekâlet içtimâî Muavenet Umum Müdürlüğüne ve İstanbul'da Sihhat ve içtimâî Muavenet Müdürlüğüne müracaat etmeleri.

# MİLLİYET MATBAASI

Avrupadan getirdiği Tahta Hurufatla Büyük duvar Afişleri yapar. Her müesseseye elverişlidir. Yeni senenin Kazanç Defterleri neffis surette basılmıştır. Mecmua, gazete, evrakı matbu, fatura, mektupluk kâat, zarf, kartvizit tab'ını deruhte eder.  
Telefon İst 3911 - 2-3 Kitap kısmı



## İŞ ADAMI FORD'U TERCİH EDER.....



## ÇÜNKÜ DAYANIKLIDIR

Dayanıklık, iktisadın başlıca unsurudur. Ford İktisatlıdır, çünkü her şeyden evvel dayanıklıdır. Bir arabanın çalışma senelerinin çok veya az olması mevaddi iptidaiyesinin cinsine bağlıdır. Halbuki, fiatı ne olursa olsun, hiç bir marka, Ford'un kullandığından daha iyi cins mevaddi iptidaiye kullandığını iddia edemez.

Otomobilin imalinde tamamen hususi Ford çeliği kullanılmıştır, bu çelik otomobilin hem mukavemetini hemde ömrünü artırır. Hiç bir markada elektrik lehim bu kadar vası kıyasta tatbik edilmemiştir, her tekerlekte jant, teller ve porya tek bir parça teşkil etmektedir. Karoseri ise kaynakla tek bir kutle haline getirilmiş olup musademelelere karşı hakiki bir kalkan mukavemetini haizdir.

Bir mukayese ediniz: acaba hangi araba dayanıklılık itibarile Yeni Ford'un gösterdiği teminatı gösterebilir.

Hafifliği inanılmayacak derecededir. Yüksek hızı 100 kilometre saatte 100 kilometre sürer. Yüksek hızı 3000 devr. Yokluğu 3000 devr. fiesle çakar. Motoru iptidaiyesinin cinsine kalededir. Amortisörler Houdaille markalıdır. Muteadit motoru modelleri motor olup, camları parlanmaz cinsten ve çerçeveleri paslanmaz çeliktedir. Renkleri evkalede caziptir.

Lincoln  
Ford  
Fordson

## Fennî bilûmum otomobil boyası ve döşeme atelyesi

## Fort boya mütehassısı Resul Bey oğlu Ahmet ve İhsan

Almanya ve Paris boya müesseselerinden diplomalı  
Atelyemizi ziyaret etmeden evvel başka yere müracaat etmeyiniz

Taksim kışlası geçidi No. 9

## Öksürenlere: Katran Hakkı Ekre

## BÜYÜK TAYYARE PİYANGOSU

YENİ TERTİP BAŞLIYOR

1. Cİ KEŞİDE 11 ŞUBAT 1931

Yeni plânda 3 ve 6. cı keşidelerde büyük ikramiyeler ve ayrıca amorti vardır  
3. çü keşidede 100,000 liralık büyük ikramiye konulmak suretile tertip üçer keşidelik iki kısma ayrılmış gibi bir şekil almıştır

Mükâfatlar keşide sırasile: 20,000; 25,000; 30,000; 35,000; 40,000 ve

## 100,000 Liradır

Çok Zengin olan yeni plânı talep ediniz

Biletlerin satılmasına başlanmıştır.

Enebi memleket

giden tüccar ve

seyyahlara

Banka Kommerçiyalı

İtalyana

Sermayesi 700,000,000

(İhtiyat akçesi:

580,000,000 Liret)

Travellers (Seyyahlar

çekleri) satar

Liret, frank, İngiliz

veya doları frank olarak

satılan bu çekler sayesinde

nereye gitseniz paranızı

mali emniyetle taşıyıp

zaman isterseniz dünyanın

her tarafında, şehirda, ok

lerde, vapurlarda, trenlar

bu çekleri en küçük tezyit

çin nakit makamında kolay

lıkla istimal edebilirsiniz

Travellers çekleri hakiki

sahibinden başka kimsenin

kulnaamayacağı bir şekile

tertıp ve ihtas edilmiştir.

Dr. A. Kutie

Cilt, Frengi, Belsöğukluğu

ademi iktidar muayene ve

tedavihanesi. Karaköy Börekçi

sirasında No. 34

Dr. Taşciyan

Belsöğukluğu ve Frengi ted

hanesi Eminönü Minyanın

karşı sokağında No. 4

Dr. HORHORU

Cilt, zührevî ve bev

Tedavihanesi; Beyoğlu Tokatlıyan

da Mektep sokak No. 35

her gün akşam kadar. Tel B.O.